



Datum: 19.05.2015 14:00

Medij: Tanjug

Link: WWW.TANJUG.RS

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Fotoizložba Aleksandra Ćirića u Manakovoj kući

1552

BEOGRAD, 19. maja (Tanjug) - Izložba fotografija Aleksandra Ćirića o starim zanatima u babušničkom kraju, jednoj od najsiromašnijih opština u Srbiji, ali sa velikom tradicijom kada je o starim zanatima reč biće otvorena sutra u Manakovoj kući.

Pored fotografija, na izložbi "Stari zanati - Nematerijalno kulturno nasleđe Lužnice u borbi za opstanak" biće predstavljen i manji broj predmeta: rukotvorine starih zanata, kao i dokumentarni film o starim zanatima istog autora.

Postavku će činiti fotografije poslednjih babušničkih ćurčija, kamenorezaca, vunovlačara, ali i poslednje drevne "mašine" za ceđenje voska, koja se zove tesak, pod zaštitom je države i datira iz 1868. godine, a nalazi se u babušničkom selu Suračevo.

Na izložbi će do 27. maja moći da se vide i umetničke fotografije na kojima je prikazan poslednji babušnički jorgandžija i mnoge druge zanatlije.

Aleksandar Ćirić rođen je 1981. godine u Pirotu. Po obrazovanju ekonomista, po zanimanju je novinar i fotoreporter. Dopisnik je i fotograf Novinske agencije Tanjug i predsednik je Foto kluba "Fokus" iz Pirota od 2011. godine.

Učestvovao je na preko 10 međunarodnih izložbi umetničke fotografije u Srbiji, Sloveniji, Kini i drugih zemljama. Nagrađivan je za serije fotografija sa Stare planine i fotografije nastale za vreme velikih požara na Staroj planini 2007. godine.

Izložbu su priredile rukovodilac Ž.E.C. "Lužničke rukotvorine" Karolina Stamenković i kustos i autor teksta kataloga Dragana Stojković, a organizatori su Etnografski muzej u Beogradu i Opština Babušnica.