



Datum: 10.08.2015

13:59

Medij: Tanjug

Link: [www.tanjug.rs](http://www.tanjug.rs)

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Srbija viđena očima Amerikanca

1353

BEOGRAD, 10. avgusta (Tanjug) - Humanitarna izložba "Srpska balkanska lepota iz perspektive jednog Amerikanca", autora Veslija Čanela, biće otvorena u Etnografskom muzeju u četvrtak, 13. avgusta i trajaće do 3. septembra.

Izložba fotografija predstavlja šestogodišnji projekat inspirisan lepotama Srbije, koji se realizuje zahvaljujući gostoprivrstvu Etnografskog muzeja u Beogradu. Organizatori su udruženje "Krugovi umetnosti" i EUS Srbija, dok je podršku pružila Gradska opština Stari grad.

Prihod od prodaje fotografija će putem donacija biti prosleđen deci sa invaliditetom preko udruženja građana "Evo ruka", kako bi se obezbedio prostor za svakodnevni boravak i specijalan rad sa decom posebnih potreba.

Vesli Čanel je američki fotograf iz Atlante, koji je u proteklih deset godina Srbiju obišao čak osamnaest puta. Šest godina trebalo je ovom umetniku da napravi fotografije širom Srbije i iz tog posla razvije veliku ljubav i naklonost prema našoj zemlji.

U središtu njegove fotografske vizije uvek su dva principa - prvi je da vidi nevidljivo i primeti lepotu u onome što često nije uočljivo, a dugi je oživljavanje i angažovanje fotografije, bilo da je u pitanju drvo, grad, cvet ili osoba.

Ljubav prema Srbiji počela je u jednom američkom kafiću kada je Vesli iz džepa izvukao zaostalu novčanicu od sto dinara, navode organizatori.





Datum: 10.08.2015

13:59

Medij: www.b92.net

Link: <http://www.b92.net/kultura/vesti.php?>

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Lepote Srbije viđene očima Amerikanca

1309



Humanitarna izložba "Srpska balkanska lepota iz perspektive jednog Amerikanca?", autora Veslija Čanela, biće otvorena u Etnografskom muzeju u četvrtak, 13. avgusta i trajeće do 3. septembra. Izložba fotografija predstavlja šestogodišnji projekat inspirisan lepotama Srbije, koji se realizuje zahvaljujući gostoprivrstvu Etnografskog muzeja u Beogradu. Organizatori su udruženje "Krugovi umetnosti?" i EUS Srbija, dok je podršku pružila Gradska opština Stari grad. Prihod od prodaje fotografija će putem donacija biti prosleđen deci sa invaliditetom preko udruženja građana "Evo ruka?", kako bi se obezbedio prostor za svakodnevni boravak i specijalan rad sa decom posebnih potreba. Vesli Čanel je američki fotograf iz Atlante, koji je u proteklih deset godina Srbiju obišao čak osamnaest puta. Šest godina trebalo je ovom umetniku da napravi fotografije širom Srbije i iz tog posla razvije veliku ljubav i naklonost prema našoj zemlji. U središtu njegove fotografске vizije uvek su dva principa - prvi je da vidi nevidljivo i primeti lepotu u onome što često nije uočljivo, a dugi je ozivljavanje i angažovanje fotografije, bilo da je u pitanju drvo, grad, cvet ili osoba. Ljubav prema Srbiji počela je u jednom američkom kafiću kada je Vesli iz džepa izvukao zaostalu novčanicu od sto dinara, navode organizatori.

