



Datum: 11.09.2015 10:05

Medij: palo.rs

Link: <http://www.palo.rs/zabava-filmovi/me-unarodni-festival-etnoloskog-filma/1323838/>

Autori: www.b92.net

Teme: Etnografski muzej Srbije; Međunarodni festival etnološkog filma

Naslov: Međunarodni festival etnološkog filma

454



Festival će biti održan od 6. do 11. oktobra, i celokupan program biće prikazan u kino - sali muzeja, navodi se u saopštenju Etnografskog muzeja.

Ovom prilikom biće predstavljena najnovija svetska i domaća produkcija etnološkog i antropološkog filma.

Filmovi će se, prema propozicijama Festivala, takmičiti za pet nagrada: Gran pri za najbolji film Festivala, najbolji domaći, najbolji inostrani, najbolji studentski i najbolji film na konkursu ID3min.





Datum: 12.09.2015 10:05

Medij: [www.adriadaily.com](http://www.adriadaily.com)

Link: <http://www.adriadaily.com/najave/24-medunarodni-festival-etnoloskog-filma/>

Autori: Adria Daily

Teme: Etnografski muzej Srbije; Međunarodni festival etnološkog filma

Naslov: 24. Međunarodni festival etnološkog filma

558



Etnografski muzej u Beogradu je i ovog puta domaćin Međunarodnog festivala etnološkog filma, koji ove godine proslavlja 24. godinu postojanja. Festival će trajati od 6. do 11. oktobra, i celokupan program biće prikazan u kino – sali muzeja. Ovom prilikom će biti predstavljena najnovija svetska i domaća produkcija etnološkog i antropološkog filma. Filmovi će se, prema propozicijama Festivala, takmičiti za pet nagrada: GRAN PRIX za najbolji film Festivala, najbolji domaći film, najbolji inostrani, najbolji studentski i najbolji film na konkursu ID3min.





Datum: 12.09.2015

10:05

Medij: palo.rs

Link: <http://www.palo.rs/zabava-filmovi/24-me-unarodni-festival-etnoloskog-i-etnografskog-filma-u->

Autori: www.lisa.rs

Temе: Etnografski muzej Srbije; Međunarodni festival etnološkog filma

Naslov: 24. Međunarodni festival etnološkog i etnografskog filma u Beogradu

753



Ne propustite da pogledate najnovija svetska i domaća filmska dela etnološke i antropološke tematike. Etnografski muzej u Beogradu biće ponovo domaćin Međunarodnog festivala etnološkog filma, koji ovom prilikom proslavlja 24. godinu postojanja, piše Tanjug a prenosi B92 11. septembra 2015. godine.

Festival će biti održan od 6. do 11. oktobra, i celokupan program biće prikazan u kino-sali muzeja, navodi se u saopštenju Etnografskog muzeja.

Ovom prilikom biće predstavljena najnovija svetska i domaća produkcija etnološkog i antropološkog filma.

Filmovi će se, prema propozicijama Festivala, takmičiti za pet nagrada: Gran pri za najbolji film Festivala, najbolji domaći, najbolji inostrani, najbolji studentski i najbolji film na konkursu ID3min.





Datum: 12.09.2015

10:05

Medij: palo.rs

Link: <http://www.palo.rs/zabava-umetnost-i-kultura/izlozba-matranki-nasuh-genije-16-veka/1325903/>

Autori: www.b92.net

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Izložba "Matrakči Nasuh: genije 16. veka"

948



Matrakči Nasuh je najverovatnije rođen u Visokom, a školovao se i radio na dvorovima nekoliko osmanskih sultana, u zlatno doba Osmanskog carstva.

Slovi za jednog od najčuvenijih hroničara tog perioda, a iza sebe je ostavio veoma važna dela iz oblasti matematike, vojnih strategija, književnosti, kartografije, slikarstva i kaligrafije, navode iz Etnografskog muzeja.

Dekretom iz 1529. sultan Sulejman Veličanstveni proglasio ga je za glavnog vezira u sferi umeća ratovanja, a obeležavanje 450 godina od njegove smrti našlo se na UNESCO-ovom kalendaru dešavanja za 2014. godinu.

Živeo je za vreme dva najjača padišaha Osmanske države: sultana Javuza Selima i sultana Sulejmana Veličanstvenog i obojica su ga cenila zbog njegovog talenta i mudrosti.

Matrakči je naročito poznat po tome što je u toku svojih putovanja kroz Osmansku državu pomno beležio, kao istoričar i kartograf, sve ono na šta je, na svojim pohodima i ekspedicijama nailazila...





Datum: 13.09.2015

10:05

Medij: [www.mrezakreativnihljudi.com](http://www.mrezakreativnihljudi.com)

Link: <http://www.mrezakreativnihljudi.com/2015/09/24-meunarodni-festival-etnoloskog-filma.html>

Autori:

Temе: Međunarodni festival etnološkog filma; Etnografski muzej Srbije

Naslov: 24. Međunarodni festival etnološkog filma

2740



24. Međunarodni festival etnološkog filma 13.9.15 desavanja, filmovi No comments 24. Međunarodni festival etnološkog filma Etnografski muzej u Beogradu je i ovog puta domaćin Međunarodnog festivala etnološkog filma, koji ove godine proslavlja 24. godinu postojanja. Festival će trajati od 6. do 11. oktobra, i celokupan program biće prikazan u kino – sali muzeja. Ovom prilikom će biti predstavljena najnovija svetska i domaća produkcija etnološkog i antropološkog filma. Filmovi će se, prema propozicijama Festivala, takmičiti za pet nagrada: GRAN PRIX za najbolji film Festivala, najbolji domaći film, najbolji inostrani, najbolji studentski i najbolji film na konkursu ID3min. Selekciona komisija XXIV Međunarodnog festivala etnološkog filma (Ljiljana Gavrilović, doktor etnologije-antropologije, vanredni profesor na Filozofskom fakultetu Univerziteta u Beogradu i naučni saradnik u Etnografskom institutu SANU i Miroslav - Bata Petrović, diplomirani istoričar umetnosti) pogledala je 92 filma iz 36 zemalja, od toga 12 filmova domaće produkcije, 14 studentskih filmova i 66 filmova inostrane produkcije. Jedan od kriterijuma kojima su se vodili bilo je: „Vraćanje Festivala izvornim idejama i principima, tj. doslednijem sprovođenju žanrovskog opredeljenja ka što čistijem etnološkom i antropološkom filmu. Tokom poslednjih nekoliko godina u potpunosti je relativizovana kategorija etnografskog/antropološkog filma. Ako se prihvati tvrdnja da je, maltene, svaki film koji govori o ljudima i prikazuje ljude „antropološki film“, onda bi to značilo da su i svi drugi festivali koji prikazuju ljude i ljudske probleme – antropološki. Etnologija/antropologija, kao disciplina, ipak, ima svoju jasnu i preciznu naučnu definiciju, sfere i metode istraživanja i filmovi prikazani na ovom Festivalu bi trebalo da ih odražavaju.“ Ove godine će zajednički biti procenjena ostvarenja iz takmičarskog, informativnog, a potom i ona iz ne manje bitnog programa Festivala plus. U okviru specijalnog programa biće prikazana produkcija etnologa-muzealaca iz Zapadne Srbije, a na drugoj strani, ostvarenja češkog dokumentariste Karela Vačeka (Karel Vaček) – uzora i izvora inspiracije za mnoge savremene autore u Češkoj. „Ovogodišnje izdanje festivala predstavlja jedan od poslednjih koraka na putu ka srebrnom jubileju – 25 godina postojanja. Neprekinuto trajanje za nama i putevi pred nama sačinjavaju obavezu da istrajavamo sa programima, koji su oblikovani i konceptualizovani u cilju daljih ostvarivanja stručno, višeznačno i dobro ukomponovanih prepletaja umetničkih i antropoloških sadržaja i forme“ kažu u saopštenju organizatora festivala. <http://etnografskimuzej.rs/rs> Email ThisBlogThis!Share to TwitterShare to FacebookShare to Pinterest





Datum: 13.09.2015 10:05

Medij: www.mrezakreativnihljudi.com

Link: <http://www.mrezakreativnihljudi.com/2015/09/izlozba-matrakci-nasuh.html>

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Izložba Matrakči Nasuh

1512



Izložba Matrakči Nasuh 13.9.15 desavanja, izlozbe No comments Izložba Matrakči Nasuh Utorak, 15. septembar 2015. godine u 18:00 časova Etnografski muzej, Beograd (Studentski trg 13) Matrakči Nasuh je rođen u 16. veku, najverovatnije u Visokom. Školovao se i radio na dvorovima nekoliko osmanskih sultana, u zlatno doba Osmanskog carstva. Slovi za jednog od najčuvenijih hroničara tog perioda, a iza sebe je ostavio veoma važna dela iz oblasti matematike, vojnih strategija, književnosti, kartografije, slikarstva i kaligrafije. Dekretom iz 1529. sultan Sulejman Veličanstveni proglasio ga je za glavnog vezira u sferi umeća ratovanja. Obeležavanje 450 godina od njegove smrti našlo se na Uneskovom kalendaru dešavanja za 2014. godinu. "Papirne kule" Bio je veliki matematičar, geograf, kartograf, kaligraf, ratnik, mislilac, pisac i umetnik. Živeo je za vreme dva najjača padišaha Osmanske države: sultana Javuza Selima i sultana Sulejmana Veličanstvenog. Obojica su ga cenila zbog njegovog talenta i mudrosti. Matrakči je naročito poznat po tome što je u toku svojih putovanja kroz Osmansku državu pomno beležio, kao istoričar i kartograf, sve ono na šta je, na svojim pohodima i ekspedicijama nailazila carska vojska. "Plan Tabriza" Izložba je realizovana u saradnji s Uduženjem interkulturnog umetničkog dijaloga iz Istanbula, pod pokroviteljstvom Predsedništva Republike Turske i Ministarstva kulture i informisanja Republike Srbije. Email ThisBlogThis!Share to TwitterShare to FacebookShare to Pinterest



Datum: 14.09.2015

Medij: Informer

Rubrika: TV Program

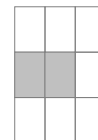
Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije; Međunarodni festival etnološkog filma

Napomena:

Površina: 173

Tiraž: 105606



Naslov: Festival etnološkog filma

Strana: 23



**M**edunarodni festival etnološkog filma održaće se 24. put od 6. do 11. oktobra u kino-sali Etnografskog muzeja u Beogradu. Ovom prilikom biće predstavljena najnovija svetska i domaća produkcija etnološkog i antropološkog filma. Filmovi će se, po propozicijama festivala, takmičiti za pet nagrada: gran-pri za najbolji film festivala, najbolji domaći film, najbolji inostrani, najbolji studentski i najbolji film na konkursu ID3min.

Selekciona komisija festivala (Ljiljana Gavrilović, doktor etnologije-antropologi-

je, vanredni profesor na Filozofskom fakultetu i naučni saradnik u Etnografskom institutu SANU, i Miroslav Bata Petrović, diplomirani istoričar umetnosti) pogledala je 92 filma iz 36 zemalja, od toga 12 filmova domaće produkcije, 14 studentskih filmova i 66 filmova inostrane produkcije.

Jedan od kriterijuma kojima su se vodili bilo je „vraćanje festivala izvornim idejama i principima, tj. doslednijem sprovođenju žanrovskog opredeljenja ka što čistijem etnološkom i antropološkom filmu“. Ove godine će

zajednički biti procenjena ostvarenja iz takmičarskog, informativnog, a potom i ona iz ne manje bitnog programa Festivala plus. U okviru specijalnog programa biće prikazana produkcija etnologa-muzealaca iz zapadne Srbije, a na drugoj strani, ostvarenja češkog dokumentariste Karela Vačeka, uzora i izvora inspiracije za mnoge savremene autore u Češkoj.

Ovogodišnje izdanje festivala predstavlja jedan od poslednjih koraka na putu ka srebrnom jubileju - 25. godini postojanja.

