



Datum: 19.12.2015

09:10

Medij: www.politika.rs

Link: <http://www.politika.rs/scc/clanak/345663/Slike-i-poema-Kostici>

Autori: Aleksandra Kurteš

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Slike i poema „Kostići”

1148



U Etnografskom muzeju priređen je susret umetnika i publike, a tema je bila razgovor o poemi „Kostići” Matije Bećkovića i istoimenom ciklusu slika Predraga Dragovića. U programu su pored autora Bećkovića i Dragovića učestvovali i Jovan Delić, Dragan Lakčević, Želidrag Nikčević i Nikola Šindik. Matija Bećković pozdravio je mnogobrojne posetioce čitanjem poeme „Kostići” u kojoj on peva o kultu mrtvih i kultu kostiju. Bećković je stihove sročio bogatim jezikom, koji je obojen bojama Predraga Dragovića. On je živopisući knjigu oživeo „Kostiće”. Dragović je na svojim delima već oslikao nekoliko Bećkovićevih poema, a sada je ovekovečio i „Kostiće”. Slikar se u odnosu na pesnikove stihove služio sopstvenim likovnim jezikom. Kao vizuelni predložak upotrebio je anatomski atlas iz koga je odabralo crno-bele crteže delova ljudskog tela. Birao je reprodukcije koje su mu bile interesantne i slikao po njima ostavljajući i latinske nazine. Tako su slike i poema postali celina. Sada su se, prema rečima Bećkovića, zbratimili i živi i mrtvi, a knjiga je postala zaveštanje. Komentar uspešno dodat! Vaš komentar će biti vidljiv čim ga administrator odobri.

