



Datum: 24.04.2016

09:31

Medij: [www.b92.net](http://www.b92.net)

Link: <http://www.b92.net/kultura/vesti.php?>

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Izložba "Gunj" u Etnografskom muzeju

1019



Izložba "Gunj" biće otvorena sutra u Atrijumu Etnografskog muzeja. Postavka "Gunj" je deo pratećeg programa izložbe "Gunj, jelek, prsluk" i obuhvata radove studenata Fakulteta primenjenih umetnosti, odseka Kostim, modula Scenski kostim i odseka Dizajn tekstila. Studenti, inspirisani bogatom zbirkom Etnografskog muzeja, stvorili su zanimljive umetničke forme stavljajući gunj u novi kontekst, što je ovom odevnom predmetu dalo nove uloge i značenja, naveo je muzej. Na izložbi će se predstaviti studenti druge, treće i četvrte godine osnovnih akademskih studija kao i studenti master i doktorskih akademskih studija, sa 35 radova. Biće izloženi odevni i tekstilni eksponati, fotografije i jedan video rad. Studenti su na ovoj temi radili pod mentorstvom red. prof. Ljiljane Petrović, docenta Svetlane Cvijanović i vanr. prof. Maje Studen Petrović sa modula Scenski kostim i red. prof. Ivane Veljović sa odseka Dizajn tekstila. Izložbu će otvoriti muzejski savetnik Vilma Niškanović i dekan FPU red. prof. Zoran Blažina.





Datum: 25.04.2016  
Medij: Srpski telegraf  
Rubrika: Kultura  
Autori: Redakcija  
Teme: Etnografski muzej Srbije

Napomena:  
Površina:45  
Tiraž:0



Naslov: Gunj, jelek, prsluk

Strana: 18

#### ETNOGRAFSKI MUZEJ

### Gunj, jelek, prsluk

Studenti Fakulteta primenjenih umetnosti predstaviće radove na izložbi „Gunj“, koja će biti otvorena danas u 18 časova u Etnografskom muzeju. Postavka je prateći deo izložbe „Gunj, jelek, prsluk“, a pored odevnih i tekstilnih eksponata, posetioci do 8. maja mogu videti i fotografije i video-snimke.





Datum: 25.04.2016  
Medij: Politika  
Rubrika: Sinoć u Beogradu  
Autori: D.D.K.  
Teme: Etnografski muzej Srbije

Napomena:  
Površina: 228  
Tiraž: 0



Strana: 18

Naslov: Šaranje uskršnjih јаја

## Шарање ускршњих јаја

Како за Ускрс украсити јаја традиционалним техникама уз помоћ писаљке и воска имали су прилике да сазнају полазници радионице „Шарање јаја традиционалним техникама“ у Етнографском музеју. Више од 30 људи пажљиво је слушало савете инструктора курса за осликавање јаја старим техникама Ласла Мухија, а затим су вежбали украшавање покушавајући да практично примене све што су током часа научили.

нама, па ми је зато и ова радионица била интересантна. До сада сам примењивала различите технике осликавања ускршњих јаја, чак сам користила и неке хеклане ствари за то. Ове године нећу офарбати много јаја јер не смем да их једем а живим сама. Али ћу сигурно за мањи број јаја који будем фарбала применити ову технику осликавања – додала је Кораћева.

Полазници радионице при шарању јаја користили су мотиве из збирке Ет-



Фото Д. Д. К.

Радионица у Етнографском музеју

– Мене занима све што је у вези са етнологијом и нашим наслеђем и долазим често на курсеве у Етнографски музеј. Срећна сам што сам научила нову технику у фарбању јаја и први пут ћу је применити за који дан. До сада сам за фарбање јаја углавном користила луковину или сам куповала разне боје за то и после сам на њих лепила сличице – каже Мирјана Косанић.

И Београђанка Нада Кораћ одлучила је да кишовити недељни дан искористи за обогаћивање знања о украшавању ускршњих јаја.

– Волим да се бавим рукотвори-

нографског музеја, појаснила је Светлана Митровић, кустос у овом музеју.

– Интересовање грађана за ове радионице увек је велико. Мотиви који се осликавају на јајима веома су важни и углавном потичу из природе. Разни цветићи и листићи су најинтересантнији и људима привлаче пажњу – истакла је Митровићева.

Сваки предео Србије има неку интересантну орнаментику која је у прошлости посебно коришћена приликом осликавања јаја, каже Ласло Мухи, и додаје да је и свако село имало неко своје веровање у вези са бојама и шарањем.

Д. Д. К.





Datum: 25.04.2016  
Medij: Informer  
Rubrika: TV Program  
Autori: Redakcija  
Teme: Etnografski muzej Srbije

Napomena:  
Površina:50  
Tiraž:105606



Naslov: Otvaranje izložbe „Gunj“

Strana: 23

## Otvaranje izložbe „Gunj“

Izložba pod nazivom „Gunj“ biće otvorena večeras u 18 sati u Atrijumu Etnografskog muzeja (Studentski trg 13, Beograd). Ova izložba je deo pratećeg programa izložbe „Gunj, jelek, prsluk“. Na izložbi će biti prikazani radovi studenata Fakulteta primenjenih umetnosti, odseka Kostim, modula Scenski kostim i odseka Dizajn tekstila. Studenti, inspirisani bogatom zbirkom Etnografskog muzeja, stvorili su zanimljive umetničke forme stavljajući gunj u novi kontekst, što je ovom odevnom predmetu dalo nove uloge i značenja.





Datum: 25.04.2016 09:31

Medij: Tanjug

Link: [www.tanjug.rs](http://www.tanjug.rs)

Autori: TANJUG

Teme: Etnografski muzej Srbije

**Naslov: Danas školski sajam kulture "Tržnica ideja"**

1702

Danas školski sajam kulture "Tržnica ideja"

BEOGRAD, 25. aprila (Tanjug) - Školski sajam kulture "Tržnica ideja" biće organizovan danas od 10 do 17 časova u Muzeju nauke i tehnike.

Cilj programa jeste uspostavljanje kontinuirane saradnje muzeja i škola i prepoznavanje baštine kao resursa, a ustanova kulture kao mesta za učenje.

Na trećoj "Tržnici ideja" predstaviće se 22 muzeja i organizacije koje se bave edukacijom dece i mladih i/ili imaju edukativne programe u svojoj ponudi.

Među učesnicima su Narodni muzej u Beogradu, Proces - edukativna arhitektura, Muzej savremene umetnosti, Bazaart, Muzej afričke umetnosti, Narodna banka Srbije, Muzej nauke i tehnike, Narodni muzej Kikinda, Fond B92 i Dobro udruženje, Muzej vazduhoplovstva, Studio - centar za kulturnu edukaciju, Istorijski muzej Srbije i Radionica pod otvorenim nebom.

Predstaviće se i Zavičajni muzej Knjaževac, Kulturni centar Beograda, Prirodnjački muzej, Etnografski muzej u Beogradu, Muzej pozorišne umetnosti Srbije, Dečji kulturni centar Beograd, Muzej istorije Jugoslavije, Zavod za zaštitu spomenika kulture grada Beograda, Muzej primenjene umetnosti i organizator manifestacije Muzej grada Beograda.

Posetioci će moći da se upoznaju sa programima muzeja i ustanova kulture i probaju se uslaganju slagalica, crtanju, bojenju, pravljenju figura i konstrukciji oblika od različitih predmeta, prepoznavanju i uklapanju enterijera seoske i gradske kuće, otkrivanju falsifikovanih i pravih novčanica, rešavanju enigmatskih zadataka, sklapanju elemenata iz seta za gradnju, društvenim igrama "Na slovo, na slovo" i "Mankala" i prisustvuju edukativnim programima: "Elektricitet", "Oštro oko, vešte ruke" i "Poslovice u pokretu".

