



Datum: 26.09.2016 09:10

Medij: www.telegraf.rs

Link: <http://www.telegraf.rs/vesti/2374041-srpski-filmovi-odlaze-u-holivud-nasa-ostvarenja-u-trci-sa-velikim->

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: SRPSKI FILMOVI ODLAZE U HOLIVUD: Naša ostvarenja u trci sa velikim svetskim naslovima

2989

U okviru zvaničnog programa biće prikazani nagrađeni i filmovi koji su bili nominovani za nagrade na priznatim festivalima, kao i 10 američkih igranih i dugometražnih dokumentarnih filmova, koje su režirali svetski poznati savremeni umetnici. Arpa Međunarodni filmski festival, 19. po redu, biće održan od 3. do 6. novembra u Egipatskom pozorištu u Holivudu, a među 55 nezavisnih filmova iz 23 zemlje nalaze se i ostvarenja srpskih autora. Jedinstveni 3D koncertni spektakl VIVALDIANNO prvi put u Beogradu! U kategoriji dugometražni igrani film biće prikazan novi film Miloša Radovića "Dnevnik mašinovođe", srpski kandidat za nagradu Oskar, kao i "Bićemo šampioni sveta", reditelja Darka Bajića, u kome se igra američki glumac Džon Sevidž. Van konkurencije za nagrade biće prikazan dokumentarno-animirani omnibus "Radiovizija" u produkciji RTS-a i "Platforme", u glavnom programu "Ringišpil" Luke Popadića, a u selekciji kratkog filma "Dijamant za Bajju Kaliforniju" Koste Ristića, najavila je kuća "Kovacic & Spaic". KOELJO SE OGLASIO POVODOM PISANJA KNJIGE O RADOVANU KARADŽIĆU: Oštro odgovorio na navode koji su obišli svet. Na programu će biti i film "Izgubljen u Jermeniji" nagrađivanog reditelja Serža Avedikiana, dobitnika "Zlatne palme" za kratki film, zatim "Buger crvena", narativni dokumentarac priznatog reditelja Berndta Madera, u kome igra srpska glumica Marija Karan, američka premijera filma Alberta Kodagoliana "Negde lepa", svetska premijera filma Levona Minasiana "Bravo virtuozo" i nakon 25 godina od premijere njegovog debitantskog remek-dela "Izgubljeni raj", američka premijera filma Davida Safariana "Topla zemlja, hladna zima". PIROTSKI ČILIMI U AZERBEJDŽANU: Etnografski muzej obeležio 115 godina postojanja (FOTO) U okviru zvaničnog programa biće prikazani nagrađeni i filmovi koji su bili nominovani za nagrade na priznatim festivalima, kao i 10 američkih igranih i dugometražnih dokumentarnih filmova, koje su režirali svetski poznati savremeni umetnici. – Naša vizija je da stvorimo živ, heterogeni Holivud za pasionirane svetske reditelje, čiji inovativni glasovi i društveno angažovane priče inspirišu i neguju sinematsko iskustvo – izjavio je Gregor Zupanc, producent i reditelj iz Los Anđelesa i umetnički direktor AIFF-a. Programski tim Arpe je izabrao društveno angažovane filmove koji se posebno bave pitanjima aktuelnim u SAD poput imigracije, LGBT, seksualne trgovine ljudima, transeksualnim i rasnim predrasudama. TESLIN VREMEPLOV putuje u Kragujevac! (FOTO) – Ove godine smo usredsređeni i na promociju mladih kalifornijskih reditelja predstavljanjem najboljih studentskih filmova iz Los Anđelesa – rekao je Zupanc. Nagrada za životno delo ove godine je dodeljena renomiranom filmskom i televizijskom glumcu Dominiku Pinonu, koji je dobio 2004. godine Molijerevu nagradu za najboljeg glumca. Na festivalu će biti prikazan i umetnički rad Rodžera Kupeliana u filmovima "Gospodar prstenova", "Pirati sa Kariba" i drugim holivudskim ostvarenjima. (Telegraf.rs / Tanjug)





Datum: 26.09.2016 09:10

Medij: www.designed.rs

Link: http://www.designed.rs/news/ciklus_kineskog_filma_u_etnografskom_muzeju

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Ciklus kineskog filma u Etnografskom muzeju

27



P R O G R A M U L A Z S L O B O D A N !





Datum: 26.09.2016 09:10

Medij: Beta

Link: www.beta.rs

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Medjunarodni festival etnološkog filma polovinom oktobra u Beogradu

619

Medjunarodni festival etnološkog filma biće održan polovinom oktobra u Beogradu a obuhvatiće najnoviju svetsku i domaću produkciju etnoloških i antropoloških ostvarenja, najavili su danas organizatori.

Festival, po redu 25 biće održan od 12. do 16. oktobra, navodi se u saopštenju.

Celokupan filmski program, podeljen je u tri kategorije, takmičarski, informativni i amaterski film i biće prikazan u kino - sali Etnografskog muzeja, koji je organizator festivala.

Najavljena je i retrospektiva dosadašnjih dobitnika "GrandPri" nagrade festivala koja obuhvata 24 filma a biće prikazana u Jugoslovenskoj kinoteci.





Datum: 26.09.2016
Medij: Kopernikus
Emisija: Srbija On Line
Autori: Redakcija
Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	26.09.2016 15:00:00	155:00
Prilog	26.09.2016 16:37:00	10:35

Naslov: Noć istraživača

4066

Voditelj:

U nastavku emisije „Srbija online“ pričamo o noći istraživača koja se održava širom Srbije u petak 30.septembra.Gost emisije Zorica Minčić,dobro nam došli.

Zorica Minčić – PR manifestacije

Dobar dan,hvala na pozivu.

Voditelj:

Ovo je sedma noć istraživača kod nas u Srbiji a jedanaesta u svetu,jel tako?

Zorica Minčić – PR manifestacije

Jeste jedanaesta u svetu i simbolično jedanaest gradova ove godine u Srbiji učestvuju u noći istraživača,Beograd,Niš,Kragujevac,PIrot,Petnica,Požarevac,Indija,Šabac,Novi Sad,Zrenjanin,Subotica i to bi bilo to,Petnica da takođe istraživačka stanica.

Voditelj:

Pretpostavljam da je najveći deo događaja,tako da priznamo ili ne upravo u glavnom gradu Beogradu?

Zorica Minčić – PR manifestacije

Pa jeste u izvesnom smislu sama činjenica da je Beograd glavni grad,a i da ima možda najviše stanovnika,međutim mi rado ističemo činjenicu da će ove godine identičan program očekivati posetioce i koji nisu u Beogradu ,u svim ovim pobrojanim gradovima,zato što će naučnici iz Beograda migrirati u ove gradove.I ove godine faktički imamo prvi put istovetan program u svim gradovima,program koji je realizovan zahvaljujući fondaciji Horajden 20 20 koja je najveći program Evropske Unije za finansiranje istraživanja inovacionih delatnosti.U okviru svog podprograma Marija Skodovska Kiri i upravo ove godine tu čast i privilegiju da organizuju noć istraživača dobila su dva tima,dve ekipe,jedan projekat je rifokus drugi kul en hot.Ovaj rifokus koji će faktički biti odgovoran i za sadržaj u Beogradu je onaj koji smo pominjali i koji će nam na najrazličitije načine približiti centralni pojam.Može se reći da je to ideja okosnica i vodilja ovogodišnje noći ,a to su migracije.

Voditelj:

Dobro ,šta je ono što bi u ovom trenutku,tj.šta bi nam u petak trebalo biti najinteresantnije u Beogradu a što bi mi možda mogli da izdvojimo?Svako ima neki svoj stav šta mu je interesantno?Šta bi mi mogli da izdvojimo kao najinteresantnije?

Zorica Minčić – PR manifestacije

Ja bih svakako pozvala gledaoce da dođu na Savsko šetalište na Kalemegdanu jer to će biti glavno mesto.Tu će jedan do drugog biti punktovi na kojima će se predstaviti naši prijatelji istraživači,arheolozi iz Narodnog muzeja,etnolozi,etnografi iz Etnografskog instituta SANU,zatim Društvo za zaštitu ptica koje će biti tu takođe,jer osim migracija ljudi ,pomenuli smo arheologe,etnologue,koji će nam pomoći da saznamo zašto smo mi svi pomalo migranti,ko su to gastarbajteri,zašto ljudi uopšte putuju i migriraju,kakvi izazovi ih očekuju,kakve opasnosti na tim putevima?Saznaćemo i kako i zašto migriraju na primer ptice zahvaljujući pomenutom Društvu za zaštitu životinja.Zahvaljujući drugarima istraživačima iz petnice,iz Centra za promociju nauke pričaćemo o migracijama vode.Onda o migracijama melodije i o tome kako mešanja na ovim prostorima a toga zaista oduvek ima raznih kultura,raznih naroda utiču i odražavaju se u muzici.Tako da to su sve neki od sadržaja koji će nas očekivati u noći istraživača.

Voditelj:

Evo to je sad faktički u petak.

Zorica Minčić – PR manifestacije

Pa da to je ove nedelje.A druga lokacija na koju bih da skrenem pažnju Muzej Vuka i Dositeja svakako.Razmišljala sam nešto šta bi Dositej Obradović danas sobzirom da je on bio pobornik racionalizma mislio na primer o vikipediji,kao najvećoj on lajn bazi znanja nasvetu.Pretpostavljam ako mogu tako daleko da se igram ,ja mislim da bi je podržao.Upravo u Muzeju Vuka i Dositeja će biti smešten naš Viki čošak gde će svi zainteresovani moći da saznaju kako se uređuje najveća on lajn baza znanja i to baza proverenih podataka,dostupna svima na internetu,vikipedija.Muzej Vuka i Dostieja sasvim nekako prirodno nas vodi na put pisane reči.I Vuk Karadžić,Dositej Obradović su se rečima bavili tako da ćemo u ovom muzeju,zahvaljujući lingvistima iz Narodnog muzeja imati priliku da saznamo i to na osnovu nekih reči koje možda mi i znamo i poznajemo ali se skoro više i ne upotrebljavaju u srpskom jeziku,kako se naš jezik menjao kroz vreme i šta ustvari mislimo kada kažemo da je jezik živa





Datum: 26.09.2016
Medij: Kopernikus
Emisija: Srbija On Line
Autori: Redakcija
Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	26.09.2016 15:00:00	155:00
Prilog	26.09.2016 16:37:00	10:35

Naslov: Noć istraživača

4643

stvar. Dakle to je Muzej Vuka i Dositeja.

Voditelj:

Dobro da li su migracije tema svih noći istraživača u celom svetu?

Zorica Minčić – PR manifestacije

Ove godine da, i to je zajednička tema, a s obzirom da smo ih podelili tako da putevi i ljudi budu tema ove i naredne godine. Sve je to vrlo blisko, sve je to povezano i možda ukazuje, nadovezuje se još više na drugu pisanu ideju a to je mobilnost. Mi smo krenuli šire od samih migracija i naravno sve ovo što sam pobrojala dovoljno ih osvetljava sa najrazličitijih strana na jedan interaktivni način, na način koji je dostupan i mladima i onima koji nemaju nikakvo predznanje, ali ako ćemo šire bez migracija znanja, bez migracija ideja, bez migracija evropskih vrednosti, negde i nema napretka. Tako da u okviru ovog projekta ili programa refokus mi poziramo i pozivamo i naučnike da negde se izmeste iz svojih udobnih pozicija unutar istraživačkih laboratorija, pozivamo ih da izađu na ulice, da izađu u susret ljudima željnim znanja i da budu čak još jasniji, još negde prijemčljiviji i još lakše da razumemo rezultate njihovih istraživanja. A s druge strane pozivamo nas, publiku, ljude koji treba da budu i postanu svesni značaja koji nauka ima. Još uvek mi se čini da u Srbiji pomalo nauku doživljavamo samo kao poreski teret i da nismo u krajnjoj liniji dovoljno svesni toga koliko hrabri naučnici menjaju svakodnevno svet u kome živimo na bolje.

Voditelj:

Šta je sa Novim Sadom? Kažu da je Novi Sad posebno trebao biti interesantan?

Zorica Minčić – PR manifestacije

E Novi Sad je deo onog drugog projekta kul en hot. Rekosmo ove godine kul sledeće prikazujemo zašto je nauka hot, odnosno vruća. Ove godine u Novom Sadu nauka niskih temperatura. Nekoliko lokacija tržni centar Big svakako mislim da je mesto gde će Novosađani moći da se okupljaju već od 15 časova zajedno sa najmlađima, koji će se oprobati u onim kreativnim radionicama, po čemu je noć istraživača već negde specifična i prepoznatljiva i baš privlači najmlađe. Nešto kasnije u tržnom centru Big očekuje nas i druženje sa starijim naučnicima uz načni sladoled od suvog leda, to su sad neki specijaliteti. Tu i klub Kvoter gde ćemo da prisustvujemo izložbi Atro fejslik, da degustiramo specijalno naučno pivo ali i da slušamo koncert benda Mistejk Mistejk, dosta bogat onako i pre svega zabavan i inspirativan program u Novom Sadu i ostalim gradovima koje smo pomenuli u Vojvodini u okviru projekta kul en hot.

Voditelj:

I mi se uključujemo u celu priču ove godine.

Zorica Minčić – PR manifestacije

Jeste, kako ne. Niška tvrđava je i niška letnja pozornica. Ponovo kažem, sada kad bi tematski pričala svakom od gradova opet bi došli na istu priču, samo na različite načine prezentacija migracija iz 1001 ugla. Dakle bogata je to tema i mislim da bi nam bila potrebna cela jedna emisija ali zato ću kao i uvek da uradim ono što svaki PR valjda da uradi da uputim gledaoce na veb sajt a to je noć istraživača.rs. Sve informacije po gradovima koje smo onako izdvojili nalik elementima Mendeljejevog sistema kliknete i izlistate i vidite šta je to konkretno u vašem gradu ono što eventualno najviše privlači vašu pažnju.

Voditelj:

Kome je konkretno namenjena noć istraživača?

Zorica Minčić – PR manifestacije

Najviše je namenjena mladima i deci u smislu eventualnog putokaza za izbor buduće profesije i skretanja pažnje na to da nauka kao izbor zanimanja itekako može da bude ozbiljna, perspektivna da nas odvede daleko ali je s druge strane i zabavna, bezgranično razvija maštu, potencijal koji neki svi nosimo u sebi, da malo vidimo drugačije, da malo izađemo iz onih okvira, tako da školarci su negde naša glavna ciljna grupa. I ako mi dozvoljavate evo mogu odmah da se nadovežem i da pozovem upravo mlade, da kad smo pomenuli sajt na njemu pronađu sva pravila i da se prijave na veliki naučni konkurs koji smo raspisali a zove se „naučni inkubator“. Pet projekata koji budu pristigli a koji budu najbolji, stručna naša komisija će ih pregledati, autori tih projekata deca, školarci, će dobiti godinu dana, naredne godine boravak u Petnici i sami realizovati svoje projekte. Što ustvari znači, kako reče jedna mama koja se raspitivala zabrinuta da li će dete imati gde da spava, jede, imaće ol inkluziv i plus naravno što je najbitnije za našu priču i ovu profesiju mentori. Vrloiskusni naučnici, istraživači u Petnici u kojoj su mnogi od sada naših već poznatih istraživača napravili svoje prve korake. Zatim rad u ozbiljnim, zaista stručno opremljenim laboratorijama i možda ono što je najbitnije druženje sa vršnjacima istomišljenicima. Pored svega toga nikad se ne zna da možda ostane samo jedna lepa uspomena, iskustvo i možda ta decu krenu u potpuno drugom pravcu ali





Datum: 26.09.2016
Medij: Kopernikus
Emisija: Srbija On Line
Autori: Redakcija
Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	26.09.2016 15:00:00	155:00
Prilog	26.09.2016 16:37:00	10:35

Naslov: Noć istraživača

1860

iz mog iskustva čini mi se da je to vrlo dobar putokaz, kao što rekoh za izbor eventualno buduće profesije.

Voditelj:

I Petnica je uključena u ovu priču?

Zorica Minčić – PR manifestacije

Jeste, kako da ne. Petnica će zajedno sa Centrom za promociju nauke na Savskom šetalištu da povedu jedna magičan svet, ja recimo najviše volim tu temu prirodnih elemenata kada zagrebe malo ispod površine. Voda je u prvom planu kada su u pitanju oni dakle kada je u pitanju Savsko šetalište. Migracije vode, kako voda menja svoje agregatno stanje, kako voda putuje, koje sve informacije voda nosi? Imasario Moto japanski književnik je napisao onu čuvenu knjigu inteligenciji vode, meni ona pada na pamet. U poslednje vreme kažu da voda zaista može i da prenese živu informaciju. Da li to tako ili ne, ne ustručavajte se slobodno da pitate naše učesnike, saradnike iz Petnice i Centra za promociju nauke.

Voditelj:

Sve je otvoreno i sve je javno? Jel tako?

Zorica Minčić – PR manifestacije

Tako je. Sve je otvoreno sve je javno i isto mi je bitno da napomenem da ovo nije neki elitistički dan u smislu da vi morate imati neko predznanje da bi ste se upustili u razgovor ili poput takmičenja u kvizove sa našim naučnicima. Naprotiv, predznanje i nije potrebno, potrebno je da samo da ste otvorenog duha, da promišljate o svetu oko nas, čak i ako ne. Biće dovoljno da priđete bilo kom od štandova i razgovarate sa naučnicima i postavite pitanje koje vas zanima. To je ja mislim, najbolji način da popularizujemo nauku, istraživače i zaista oni izađu na svetlost dana, kao recimo kroz ovaj tekst koji je sjajno prihvaćen u medijima. Zbog toga mi je veoma drago 7 veličanstvenih naučnika povodom toga što je ovo sedma noć istraživača u Srbiji, koji, ja zaista verujem kad to izgovorim, menjaju svet na bolje.

Voditelj:

Hvala vam puno što ste izdvojili vreme i što ste bili gost emisije „Srbija online





Datum: 26.09.2016
Medij: RTS2
Emisija: Sve boje života
Autori: Redakcija
Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	26.09.2016 16:45:00	35:00
Prilog	26.09.2016 16:45:00	3:36

Naslov: Srpske narodne umotvorine

711

Mi smo u Kreativnom centru 18 godina radili predano i sa ljubavlju na oblikovanju ovih pet knjiga. Kada su se pojavile prve knjige – Srpske narodne bajke i Srpske narodne pripovetke – zapažene su odmah i visoko ocenjene u našoj kulturnoj javnosti. Sada smo ponosni. Verujemo da smo priredili jedno od najlepših izdanja narodne književnosti kakva se u svetu retko viđaju. Po svojoj raskoši i bogatstvu to naša narodna književnost zaslužuje. Nadamo se da će ove knjige biti prihvaćene u našim porodicama i školama i da će pomoći da veliko blago koje su nam preci ostavili nadahne nove generacije, kaže priređivač knjige Srpske narodne umotvorine Simeon Marinković. Knjiga je obogaćena slikama iz Etnografskog muzeja.





Datum: 26.09.2016 09:10

Medij: www.pink.rs

Link: <http://www.pink.rs/vesti/pink-rs-preporuka-dogadaji-iz-oblasti-kulture-nauke-i-umetnosti-foto-22/>

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: PINK.RS PREPORUKA: Događaji iz oblasti kulture, nauke i umetnosti (FOTO)

1396

Ovo su događaji koje ne smete propustiti.23. septembar – 6. novembar: POČINJE 56. OKTOBARSKI SALON! Ljubavni zanos u savremenoj umetnosti! (FOTO)

Radovi 67 umetnika iz 26 zemalja, koji na različite načine pristupaju temi "Ljubavni zanos" 56. Oktobarskog salona, od danas su postavljeni u Muzeju grada Beograda i Kulturnom centru Beograda.24. septembar – 2. oktobar: Bob Vilson otvorio 50. BITEF!

Glavni program Bitefa, čiji je ovogodišnji slogan "Na leđima mahnitog bika", obuhvatiće 12 predstava koje tretiraju teme kao što su migranti, zatvaranje granica, podizanje zidova, evropski izolacionizam, neokolonijalni odnos zapadne prema drugim kulturama i društvima.26. septembar – 27. septembar: Festival bluz bendova u Studentskom gradu (VIDEO)

Publika će imati priliku da na jednom mestu čuje vodeća imena bluz muzike iz Srbije i okruženja.26. septembar – 30. septembar: Ciklus kineskog filma u Etnografskom muzeju (VIDEO)

Biće prikazano nekoliko popularnih filmova među kojima je i "Pritajeni tigar, skriveni zmaj" kao i ovogodišnji nastavak "Mač sudbine".26. septembar – 30. septembar: Art bioskop Kolarac: Počela nova sezona

Svakog dana osim nedeljom filmovi se mogu pogledati u terminima od 18.30 i 20.30. U novoj sezoni repertoar će činiti dugometražni i kratkometražni dokumentarni i animirani filmovi, kao i autorski filmovi koji su bili na programima uglednih domaćih filmskih festivala.





Datum: 27.09.2016
Medij: Srpski telegraf
Rubrika: Kultura
Autori: Redakcija
Teme: Etnografski muzej Srbije

Napomena:
Površina:127
Tiraž:0



Naslov: Preporuke

Strana: 19

preporuke

28. 9, SREDA

Mođin

Ciklus filmova

U okviru ciklusa kineskog filma u Etnografskom muzeju u sredi u 19 sati biće prikazan film Mođin - izgubljena legenda. To je priča o troje bivših lovaca na blago i pljačkaša grobova, takozvanih mođina...

30. 9, PETAK

Gospel u Cvijeti

Koncert

Svečano otvaranje muzičkog ciklusa „Ponovo u Cvijeti“ zakazano je za petak od 20 sati, kada će na podijumu Paviljona „Cvijeta Zuzorić“ nastupiti Meri Gospel hor.



27. 9, UTORAK

SAOSEĆANJE. ISTORIJA MITRALJEZA

Predstava

Bitef teatar

Predstava koja pomera fokus sa same izbegličke krize na jedan od njenih uzroka - zločine u građanskim ratovima u Africi, a za koje odgovornost imaju i zapadna društva. Izvođenje je zakazano za 19.30 u Ateljeu 212 i deo je glavnog programa Bitefa.

