



Datum: 20.05.2015

09:28

Medij: Tanjug

Link: www.tanjug.rs

Autori: Tanjug

Teme: Etnografski muzej Srbije; Manakova kuća

Naslov: Otvorena izložba Aleksandra Ćirića o starim zanatima

2612

U Manakovoj kući večeras je otvorena izložba fotografija Aleksandra Ćirića o starim zanatima u babušničkom kraju, jednoj od najsiromašnijih opština u Srbiji, ali sa velikom tradicijom kada je o starim zanatima reč.

Muzejski savetnik Etnografskog muzeja Saša Srećković ukazao je otvarajući izložbu na značaj starih zanata u nematerijalnom kulturnom nasleđu, jer je to nešto što bi trebalo sačuvati za buduće generacije s obzirom da nestaju.

Izložba je rezultat saradnje Etnografskog muzeja u Beogradu i Udruženja žena "Lužničke rukotvorine" iz Babušnice i ona je primer na koji se muzejska institucija priklonila malom udruženju iz čega je nastala ta dragocena izložba, rekla je muzejska savetnica Dragana Stojković.

Ona je dodala da je ta saradnja i prilika da se nastave istraživanja o starim zanatima.

"Stari zanati su oblast koja nestaje, a deo su identiteta naše zemlje i naroda. Ta tema je interesantna za babušnički kraj koji je poslednja oaza starih zanata u Srbiji. U tom delu je nekada bilo nebrojeno zanatlija, samo u Babušnici ih je bilo 200, 300 zanatskih radnji, a sada to sve izumire", rekao je autor Tanjugu.

Ćirić je dopisnik Tanjuga i često se i u novinarskoj formi bavi tom temom čime pokušava da sačuva od zaborava taj segment nematerijalnog kulturnog nasleđa.

Postavku čine fotografije poslednjih babušničkih ćurčija, kamenorezaca, vunovlačara, ali i poslednje drevne "mašine" za ceđenje voska, koja se zove tesak, pod zaštitom je države i datira iz 1868. godine, a nalazi se u babušničkom selu Suračevo.

Pored fotografija, na izložbi "Stari zanati - Nematerijalno kulturno nasleđe Lužnice u borbi za opstanak" predstavljen je i manji broj predmeta: rukotvorine starih zanata, kao i dokumentarni film o starim zanatima istog autora.

Na izložbi koja će trajati do 27. maja mogu da se vide i umetničke fotografije na kojima je prikazan poslednji babušnički jorgandžija i mnoge druge zanatlije.

Aleksandar Ćirić rođen je 1981. godine u Pirotu. Po obrazovanju je ekonomista, po zanimanju novinar i fotoreporter, dopisnik i fotograf Novinske agencije Tanjug i predsednik Foto kluba "Fokus" iz Pirota od 2011. godine.

Učestvovao je na više od 10 međunarodnih izložbi umetničke fotografije u Srbiji, Sloveniji, Kini i drugim zemljama.

Nagrađivan je za serije fotografija sa Stare planine i fotografije nastale za vreme velikih požara na Staroj planini 2007. godine.

Izložbu su priredile rukovodilac Ž.E.C. "Lužničke rukotvorine" Karolina Stamenković i kustos i autor teksta kataloga Dragana Stojković, a organizatori su Etnografski muzej u Beogradu i Opština Babušnica.

(Kraj) dmm/div





Datum: 20.05.2015 09:28

Medij: rtvpancevo.rs

Link: <http://rtvpancevo.rs/Vesti/Kultura/kulturni-centar-dom-omladine-i-muzej-zajedno-u-letnji-program.html>

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Kulturni centar, Dom omladine i Muzej zajedno u letnji program

2728



PANČEVO, 20. maj 2015. (TV Pančevo) – Kao i prošle godine, letnji kulturni program biće objedinjen i zajedno će ga realizovati Dom Omladine, Kulturni centar i Narodni muzej Pančevo. Cilj je da kulturni program u gradu i tokom leta bude što bogatiji i raznovrsniji, istaknuto je na konferenciji za novinare. Za letnji kulturni program lokalna samouprava izdvojila je milion dinara. Letnji kulturni program u Pančevu i ove godine biće objedinjen. Zajednički će ga realizovati od juna do kraja avgusta Kulturni centar, Dom omladine i Narodni muzej. Resor za kulturu i informisanje Grada Pančeva izdvojio je milion dinara za realizaciju letnjeg program.- Kulturni centar će dobiti oko 400.000 dinara, Dom omladine takođe 400.000 i Muzej 200.000 dinara. Letnji program u domovima kulture u naseljenim mestima biće naknadno objavljen zato što nisu svi domovi kulture dostavili ono što žele da realizuju, rekla je Jasmina Večanski, članica Gradskog veća. Predstavnici svih kulturnih ustanova u gradu istakli su da očekuju dobru saradnju, a građani će tokom čitavog leta imati zanimljive kulturne događaje. Direktorica Narodnog muzeja Svetlana Mesicki rekla je da pored redovnog programa biće i zanimljivih radionica kako za najmlađe tako i za odrasle. U avgustu će sugrađani moći da vide izložbu iz Etnografskog muzeja, kao i pozorišne predstave. I ovog leta zanimljive radionice biće u Narodnom muzeju.- To su dve radionice „Rešite misteriju staru sedam hiljada godina“, a planirane su dve radionice za odrasle - etnološke radionice i izrada raznih upotrebni i umetničkih predmeta od vune, rekla je Svetlana Mesicki, direktorka Narodnog muzeja. Direktor Doma omladine Nenad Maletin istako je da je najvažnije da zajedničkim letnjim kulturnim programom izazov da odgovore na različite ukuse publike.- Prvi vikend juna je pozorišni festival EKS teatar fest. U julu Dom omladine se odlučio da bude najaktivniji i tada očekujemo koncerte svakog vikenda. Pregovaramo „Sa ničim izazvanm“ i grupom „Elemental“ da gostuju. Još nisu potvrdili i drugi bendovi, to će biti jedno od iznenađenja, rekao je Nenad Maletin, direktor Doma omladine. Programi Kulturnog centra u toku leta biće organizovani ispred samog Kulturnog centra, dok će jedan deo programa, pre svega filmski, kao i koncerti biti na letnjoj pozornici.- Već 30. maja održava se vrlo zanimljiv koncert „Ruet regev“ trio iz Amerike i Izraela na platou ispred Kulturnog centra. U junu zanimljiva promocija knjige o grupi „Van gog“ - „Tragovi Prošlosti“. Biće i nekoliko klasičnih koncerata u samom Centru, rekao je Nemanja Rotar, direktor Kulturnog centra. Ovo je drugo leto kako se sprovodi letnji kulturni program koji objedinjuje sve institucije kulture u Pančevu i naseljenim mestima.

