



Datum: 09.06.2015  
Medij: National Geographic  
Rubrika: Bez naslova  
Autori: Redakcija  
Teme: Etnografski muzej Srbije

Napomena:  
Površina: 367  
Tiraž: 0



Naslov: Manakova kuća

Strana 121

PRIZORI

Srbija nekada – foto-arhiv



## Manakova kuća

U starom delu Beograda, koji se strmim, kaldrmisanim uličicama spušta ka reci – ovaj kraj se nazivao Donja srpska varoš, Savska varoš ili Savamala, izvedeno od imena Sava i turske reči za malo naselje mahala – početkom XIX veka podignuta je zgrada, danas poznata kao Manakova kuća, u istočnjačko-balkanskom stilu, tipičnom za arhitekturu ovog podneblja. Služila je kao takozvana tatar-pošta Kneževine Srbije (prvi ovdašnji raznosiči pošte bili su glasnici tatarskog porekla, izdržljivi i brzi jahači), čemu je pogodovala i blizina rečnog pristaništa i železnice, dok se u nju nije uselila porodica Manojla Manaka, Cincara. Njegov naslednik, a moj čukundeda Jovan Manak(ović), tu je držao konak i magazu, koje su posle preuzeli drugi stanari. Jedna od njegovih kćeri, Draga, udala za Savu Mijalkovića, neko vreme ministra pošta Kraljevine Srbije. Šezdesetih godina prošlog veka Manakova kuća je postala zaštićeni spomenik kulture, deo Etnografskog muzeja. Uskoro počinju radovi na njenoj obnovi, uz saglasnost Zavoda za zaštitu spomenika grada i sredstva Ministarstva kulture Srbije. —Aleksandra Mijalković

U OVOJ RUBRICI ĆEMO OBJAVLJIVATI VAŠE STARE FOTOGRAFIJE. ŽELJA NAM JE DA PRIKUPIMO ŠTO VIŠE FOTOGRAFIJA KOJE ĆE PRIKAZATI KAKO JE NEKADA IZGLEDALA SRBIJA I ŽIVOT U NJOJ. UKOLIKO STIGNE DOVOLJNO MATERIJALA, NATIONAL GEOGRAPHIC SRBIJA ĆE FOTOGRAFIJE PRIKAZATI NA IZLOŽBI. SKENIRANE FOTOGRAFIJE MOŽETE SNIMITI NA CD I POSLATI NA ADRESU: NATIONAL GEOGRAPHIC SRBIJA, VLAJKOVIĆEVA 8, 11000 BEOGRAD, SA NAPOMENOM „VAŠ FOTO-ARHIV“ ILI ELEKTRONSKOM POŠTOM NA: NGMSRBIJA@ADRIAMEDIA.RS UZ FOTOGRAFIJU POŠALJITE PODATKE O AUTORU, GODINI, LOKACIJI (I ŠTA SE DANAS NA TOJ LOKACIJI NALAZI) I O TOME KAKO JE I KOJOM PRILIKOM NASTALA, KAO I VAŠE OSNOVNE PODATKE. FOTOGRAFIJE NAM MOŽETE SLATI U SLEDEĆEM FORMATU: KLASIČNE FOTOGRAFIJE, NEGATIVI, SLAJDOVI I SKENOVI. NATIONAL GEOGRAPHIC SRBIJA ZADRŽAVA PRAVO OBJAVLJIVANJA FOTOGRAFIJA BEZ NOVČANE NADOKNADE. SLANJEM FOTOGRAFIJE DAJETE NAM DOZVOLU DA JE OBJAVIMO I IZLOŽIMO. MATERIJALE KOJE NAM POŠALJETE VRAĆAMO NA ZAHTEV.

FOTOGRAFIJA IZ LIČNE KOLEKCIJE MILOŠA JURJIŠIĆA; AUTOR NEPOZNAT

