



Datum: 23.07.2015

13:59

Medij: www.b92.net

Link: [http://www.b92.net/biz/vesti/srbija.php?yyyy=2015&mm=07&dd=23&nav\\_id=1018876](http://www.b92.net/biz/vesti/srbija.php?yyyy=2015&mm=07&dd=23&nav_id=1018876)

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: "BG silazi na reke, nekretnine više vrede"

2603



U Beogradu počinje širenje pešačke zone i njen silazak ka reci, saopštila je Gradska uprava grada Beograda. Plato između ulica Uskočke i Vuka Karadžića kao i sama Ulica Vuka Karadžića biće pretvoreni u pešačku zonu u narednih nekoliko meseci, a plato će kao centralni objekat dobiti kamenu "česmu kod Crvenog petla" sa motivom petla na vrhu, najavljeno je iz kabineta glavnog gradskog urbaniste Milutina Folića. Ovaj novi deo pešačke zone biće popločan na isti način kao Knez Mihajlova ulica, a projekte je uradio Republički zavod za zaštitu spomenika kulture na čelu sa arhitektom Sinišom Temerinskim u saradnji sa autorom Branislavom Jovinom. Prema rečima Milutina Folića, Knez Mihajlova bi bila ulica trgovine, Topličin venac sa okolnim ulicama - zona ugostiteljskih objekata, a Kosačićev venac - istorijski deo u okviru koga će biti rekonstruisana kaldrma, konzerviran i uređen prostor nekadašnje biblioteke i izgrađena gradska galerija. Interesantno je da se u ovom delu nalazi i kuća u kojoj je sniman čuveni film "Maratonci" što je atrakcija samo po sebi, zaključio je Folić. Radovi koji će početi sredinom avgusta trajaće nekoliko meseci, navodi se u saopštenju. "Imali smo razgovor sa ugostiteljima zbog kojih smo razmatrali odlaganje radova, ali to nije bilo moguće da se ne bi ušlo u grejnu sezonu, tako da i ovim putem molimo sve vlasnike lokala i građane koji žive u ovim ulicama da budu strpljivi jer će nakon ovih radova njihove nekretnine dobiti dodatnu vrednost", rekao je Folić. On je dodao da je projekat logičan nastavak širenja pešačke zone i prvi je korak njenog silaska ka reci. Paralelno sa izvođenjem ovih radova biće izrađen i projekat nastavka Obilićevog venca do ulice Carice Milice čime će biti zaokružena celina koja je započeta još 1980-ih godina. Gradski urbanista je naglasio da je Gradsko veće proletoš usvojilo Projekat IME - Identitet Mobilnost Ekologija, u kojem je jedan od podprojekata koji promovise ove vrednosti i širenje pešačke zone Knez Mihajlove. Prema njegovim rečima, u pripremi je studija daljeg širenja pešačke zone koja treba da da okvir za potpuni silazak ka reci kao i zatvaranje Vasine ulice sa Studentskim trgom, a koja će sagledati rešavanje parkiranja, izmeštanja terminusa i druge bitne preduslove. Kako je Folić naveo, zamišljeno je da kada bude kompletirana, cela pešačka zona ima četiri dominantne funkcionalne celine, od kojih je prva Vasina kao ulica kulture, jer se u njoj nalaze Narodno pozorište, Narodni muzej, Rektorat, Filološki, Filozofski i Biološki fakultet, Kolarac, Filharmonija, Etnografski i Pedagoški muzej, kao i nekoliko hotela.





**Datum:** 23.07.2015  
**Medij:** RTS1  
**Emisija:** Dnevnik / RTS1  
**Autori:** Redakcija  
**Teme:** Etnografski muzej Srbije

|                | <b>Početak</b>      | <b>Trajanje</b> |
|----------------|---------------------|-----------------|
| <b>Emisija</b> | 23.07.2015 11:58:00 | 32:00           |
| <b>Prilog</b>  | 23.07.2015 12:13:00 | 1:27            |

**Naslov: Srpske palate**

1237

**Spiker:**

Kada je 1719. Trst proglašen za slobodnu luku, u njega su počeli da stižu Srbi i grade palate. Ko je, kada i koliko gradio, sada na izložbi "Srpske palate u Trstu" u Etnografskom muzeju u Beogradu.

**Vijera Vuković, reporter:**

Poveljom Marije Terezije iz 1751. godine odobreno je Srbima u Trstu da podignu svoju crkvu. Krajem 18. veka ta ustanova postaje kulturni centar Srba. Jedan od osnivača Srpske zajednice Jovo Kurtović 1788. godinje gradi prvu srpsku palatu na Trgu Ponteroso. Uz veliki kanal diže i crkvu Svetog Spiridona. Tada počinju da grade i drugi uspešni trgovci i srpske zajednice.

**Gordana Gordić, autor izložbe:**

Tih palata je bilo, znači, u 18., 19. veku preko stotinak, gde su bili naši Srbi koji su trgovali, koji su bili kapetani, koji su bili bankari. Znači, od onih stotinak i od onih 60 koliko ih ima, ja sam izabrala tih 20 koje su najprezetativnije palate u Trstu.

**Vijera Vuković, reporter:**

Neke od najlepših zgrada u Trstu nekada su bile srpske. Danas stare porodice su nestale, ali su u gradu ostale veoma vredne građevine. Jedna od najmonumentalnijih trščanskih palata svakako je i Pravoslavna crkva. Za dva i po veka Srbi u Trstu ostavili su tako mnoga materijalna svedočanstva svoje slave i moći.