



**Datum:** 16.09.2015  
**Medij:** TV Studio B  
**Emisija:** Beograde dobro jutro  
**Autori:** Redakcija  
**Teme:** Etnografski muzej Srbije

|                | <b>Početak</b>      | <b>Trajanje</b> |
|----------------|---------------------|-----------------|
| <b>Emisija</b> | 16.09.2015 07:00:00 | 300:00          |
| <b>Prilog</b>  | 16.09.2015 11:27:00 | 0:54            |

**Naslov: Nasuh Matrakči**

770

#### Voditelj

U Etnografskom muzeju otvorena je fenomenalna izložba koju preporučujemo od srca, zove se Al Matrakči Nasuh genije 16. veka. Čovek koji je nama važan i zbog porekla, ali i zbog činjenice da je bio prava renesansna ličnost na nama Bliskom Istoku. Nasuh Al Matrakči važi za jednog od najčuvenijih hroničara Osmanlijskog perioda, ali i matematičara, vojnog stratega, književnika, kartografa, slikara i kaligrafa. Beogradska prilika, beogradska publika ima priliku da pogleda njegove putopisne minijature, kaligrafske spise i stihove do 15. oktobra, a posle toga izložba ide u Rim, Pariz, Beč. Ova ličnost, fantastičnog opsega rada je poreklom iz naših krajeva, pa bi bio red da Al Nasuhu odamo priznanje tako što ćemo danas proslaviti gledajući samo njegova dela.



Datum: 16.09.2015 09:27

Medij: www.politika.rs

Link: <http://www.politika.rs/rubrike/kultura-i-zabava/Matranki-Nasuh--genije-16-veka.lt.html>

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

**Naslov: Matrakči Nasuh – genije 16. veka**

1842

Izložba „Matrakči Nasuh - genije 16. veka“ predstavljena je u Etnografskom muzeju. Postavku čiji je kustos Beste Gursu osmislilo je „Udruženje za interkulturalni umetnički dijalog iz Istanbula“. Na značaj ove postavke ukazao je i ambasador Turske u Srbiji Mehmet Kemal Bojaz. Matrakči Nasuh kao minijaturista predstavljen je sa svojih 30 putopisnih minijatura koje su prenete na keramičke ploče u formi identičnoj sa originalom. On je prezentovan i kao kaligraf i pisac pa se mogu videti odabrani stihovi i deset citata iz takozvane table „Divani“. Svestrani Matrakči Nasuh rođen je u 16. veku, najverovatnije u Visokom. Školovao se i radio na dvorovima nekoliko osmanskih sultana, u zlatno doba Osmanskog carstva. Upamćen je i po tome što je izmislio vojničku igru na poligonu zvanu „matrak“, što na turskom znači zadivljujući. Ona na neki način simulira bitku, a po toj igri Nasuh je dobio nadimak Matrakči. Obeležavanje 450 godina od njegove smrti našlo se na Uneskovom kalendaru dešavanja za 2014. godinu. Naročito je bio poznat po tome što je u toku svojih putovanja kroz Osmansku državu pomno beležio, kao istoričar i kartograf, sve ono na šta je, na svojim pohodima i ekspedicijama nailazila carska vojska. Dekretom iz 1529. sultan Sulejman Veličanstveni proglasio ga je za glavnog vezira u sferi umeća ratovanja. Živeo je za vreme dva najjača padišaha Osmanske države: sultana Javuza Selima i sultana Sulejmana Veličanstvenog i obojica su ga cenila zbog njegovog talenta i mudrosti. Neka od njegovih dela preneti su na platno u savremenoj interpretaciji, tako da je Matrakči istovremeno slikar, matematičar i musketar, predstavljen kroz ukupno 41 umetničko delo u izradi 12 žena umetnica. Izložba je otvorena do 15. oktobra, nakon čega će nastaviti svoju turneju u Rimu, Parizu, Beču, Istanbulu, Ankari, Tokiju, Njujorku i u Budimpešti. A. K.



Datum: 16.09.2015 09:27

Medij: www.danas.rs

Link: [http://www.danas.rs/danasrs/kultura/matrakci\\_nasuh\\_genije\\_16\\_veka\\_.11.html?news\\_id=308030](http://www.danas.rs/danasrs/kultura/matrakci_nasuh_genije_16_veka_.11.html?news_id=308030)

Autori: Autor: A. Ćuk

Teme: Etnografski muzej Srbije

**Naslov: Matrakči Nasuh Genije 16. veka**

902

Izložba "Matrakči Nasuh - Genije 16. veka", koja je otvorena sinoć u Etnografskom muzeju u Beogradu, predstavlja ovu istorijsku ličnost kroz mnogostrukost njegovih talenata. Matrakči Nasuh, koji je najverovatnije rođen u Visokom, školovao se i radio na dvorovima nekoliko osmanskih sultana, u zlatno doba Osmanskog carstva i važi za jednog od najčuvenijih hroničara tog perioda. Iza sebe je ostavio dela iz oblasti matematike, vojnih strategija, književnosti, kartografije, slikarstva i kaligrafije. Na izložbi Nasuh je predstavljen kroz svoje putopisne minijature i stihove, a može se videti i to na koji način su njegova dela inspirisala savremene umetnice. Izložba je realizovana u saradnji s Udruženjem interkulturnog umetničkog dijaloga iz Istanbula, pod pokroviteljstvom Predsedništva Republike Turske i Ministarstva kulture i informisanja Republike Srbije. Izložba će trajati biće do 15. oktobra.