



Datum: 21.09.2015

Medij: Happy

Emisija: Dobro jutro Srbijo

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	21.09.2015 04:30:00	315:00
Prilog	21.09.2015 05:42:00	0:57

Naslov: Izložba Kultura ishrane u Srbiji

711

Povodom Dana Etnografskog muzeja (Studenstki trg 13) u Beogradu, danas u 13 časova biće otvorena multimedijalna izložba Kultura ishrane u Srbiji, autora muzejskog savetnika Dušice Živković.

Polazeći od geografski uslovljenog okruženja, uz sagledavanje istorijskog i društvenog konteksta i kulturnih uticaja, na izložbi je predstavljena kulture ishrane, kao nezaoblazni deo privatnog, ali i javnog života svakog pojedinca. Prateći tok prošlosti jela i predstavljajući kuhinju, jelovnik i hranu, od narodne tradicionalne seoske sofre, preko građanske i vladarske trpeze, sagledana je nacionalna kuhinja u Srbiji i kulinarski identiteti pojedinih regiona, uslovljeni mnogobrojnim lokalnim kulturnim specifičnostima



Datum: 21.09.2015 11:07

Medij: www.blic.rs

Link: <http://www.blic.rs/Vesti/Beograd/592147/Izlozba-Kultura-ishrane-u-Srbiji-u-Etnografskom-muzeju>

Autori: Tanjug

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Izložba "Kultura ishrane u Srbiji" u Etnografskom muzeju

1173

Povodom Dana Etnografskog muzeja u Beogradu danas će u toj instituciji biti otvorena multimedijalna izložba "Kultura ishrane u Srbiji" autora muzejskog savetnika Dušice Živković. Polazeći od geografski uslovljenog okruženja, uz sagledavanje istorijskog i društvenog konteksta i kulturnih uticaja, na izložbi će biti predstavljena kulture ishrane, kao nezaoblazni deo privatnog, ali i javnog života svakog pojedinca. Prateći tok prošlosti jela i predstavljajući kuhinju, jelovnik i hranu, od narodne tradicionalne seoske sofre, preko građanske i vladarske trpeze, sagledana je nacionalna kuhinja u Srbiji i kulinarski identiteti pojedinih regiona, uslovljeni mnogobrojnim lokalnim kulturnim specifičnostima. Fenomen ishrane je posmatran kao proces, od proizvodnje i načina privređivanja, prometa, prerade i obrade namirnica, konzumiranja i korišćenja, do običajne prakse razvijene u okviru porodičnog i godišnjeg religijskog ciklusa. Izložba je u novembru 2014, povodom nominacije slave na Listu nematerijalne kulturne baštine UNESCO-a gostovala u Srpskom kulturnom centru u Parizu, a ove godine je na Svetskoj izložbi Ekspo u Milanu bila prikazana u paviljonu Republike Srbije.