



Datum: 19.02.2016
Medij: Story
Rubrika: Story cocktail
Autori: Redakcija
Teme: Etnografski muzej Srbije

Napomena:
Površina: 563
Tiraž: 21564

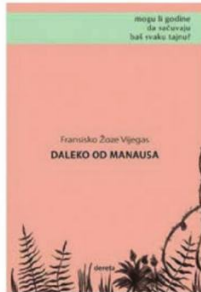


Naslov: Kultura vodič

Strana: 81

KULTURA_VODIČ

KNJIGE



Pisana jezikom detektivskog romana, knjiga **DALEKO OD MANAUSA** u izdanju **Derete**, koju potpisuje **Franksko Žoze Vijegas**, krši pravila ovog žanra i uzdiže se u visoku književnost pripovedajući nam o isprepletenim sudbinama, portugalskoj samoći i melanholiji.



Izdavačka kuća **Booka** objavila je roman **SVI SU U PRAVU**, prvo prozno delo italijanskog režisera, scenariste i književnika **Paola Sorrentina**, dobitnika Oskara za film *Velika lepota*.



Grupa autora okupljena oko sajta **Njuz.net** ne prestaje da intrigira javnost, pa nije ni čudno što knjiga **PRAVA ISTORIJA SVETA**, objavljena u izdanju **Lagune** krajem decembra prošle godine, sada ima već četvrto izdanje.

IZLOŽBE

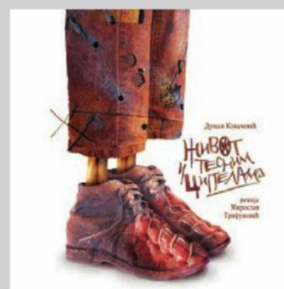
Svojom 36. samostalnom izložbom pod nazivom **NA OBRONCIMA ARARATA**, slikarka **Anamarija Vartabedijan** obeležava dvadeset godina samostalne izlagačke aktivnosti. Slike i ilustracije postavljene su u Etnografskom muzeju u Beogradu, od 12. februara do 1. marta.



Godišnja izložba **LICNI UGAO 2015**, slikarsko-grafičarske sekcije **ULUPUDS-a**, koja će do 23. februara biti postavljena u SKC-u, predstavice svoje radove nastale tokom prethodne dve godine.



U galeriji *Singidunum*, arhitekta, grafički dizajner i scenograf **Dušan Arsenić** postavio je **IZLOŽBU PLAKATA** koje je u proteklih 30 godina radio za amatersko pozorište u Valjevu. Specifičnost te činjenice jeste u tome što su predstave nastajale u gradu koji nema profesionalno pozorište.



PREDSTAVE



Beogradska publika imaće priliku da 28. februara u prostoru *Mikser House* odgleda predstavu **ŽABA**, višestruko nagrađivano ostvarenje Dubravka Mihanovića, u režiji Elmira Jukića, sa izvanrednom glumačkom postavom koju čine Aleksandar Seksan, Mirsad Tuka, Moamer Kasumović i fantastični Emir Hadžihafizbegović.



Od sredine februara, predstava **CRVENA LJUBAV**, rađena po motivima romana Aleksandre Kolontaj, nalazi se na repertoaru Bitef teatra. Ovaj pozorišni komad tumači revolucionarnu ideju ljubavi, tačnije, dovodi u pitanje patrijarhalne i kapitalističke društvene mehanizme.



Knjaževsko-srpski teatar iz Kragujevca gostuje 29. februara u Beogradskom dramskom pozorištu s predstavom **BAŠTA SLJEZOVE BOJE**, u dramatisaciji i režiji Marka Misirače.

KONCERTI

Jedan od najznačajnijih svetskih vokala, španska zvezda **LUZ KAZAL** održaće veliki koncert 12. marta u *Sava centru*, u okviru 17. međunarodnog *Guitar Art festivala* u Beogradu.



Jedna od najvećih tehno zvezda današnjice, irski di-džej i producent **MATADOR**, stiže u Beograd u petak, 26. februara, kada će nastupiti u *Hangaru* kod Luke Beograd.



Italijanski princ soul i džez muzike **MARIO BJONDI** održaće dva koncerta u *Bitefartcafeu* u Beogradu, devetog i desetog marta. Svoju popularnost među našom publikom već je dokazao gostujući kao najveća zvezda prvog izdanja *Musicology festivala*.

