



Datum: 20.06.2016 09:24

Medij: www.mrezakreativnihljudi.com

Link: <http://www.mrezakreativnihljudi.com/2016/06/koncert-cembalistkinje-sofije-perovic.html>

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Koncert čembalistkinje Sofije Perović

2002

Koncert čembalistkinje Sofije Perović

20.6.16

desavanja, koncerti, muzika, pijanista, umetnost

No comments

Koncert čembalistkinje Sofije Perović

Pozivamo Vas na solistički koncert čembalistkinje Sofije Perović u sredu 22.06.2016. sa početkom u 18h u Muzičkoj galeriji Kolarca

Koncert organizuje Centar za muziku Kolarca u okviru ciklusa Susret sa umetnikom, a ulaz je slobodan. Na programu su sonate za čembalo Domenika Skarlatija (Domenico Scarlatti) i Antonija Solera (Antonio Soler), kao i čuveni Solerov Fandango.

Sofija Perović je vrsna, talentovana i svestrana umetnica koja se nalazi pred odbranom doktorskog umetničkog projekta «Uticaj muzike Andaluzije na interpretaciju kompozicija za solo čembalo Domenika Skarlatija i Antonija Solera» na Fakultetu muzičke umetnosti u Beogradu. Za vreme studija čembala, pohađala je brojne majstorske kurseve u zemlji i inostranstvu koje su vodili eminentni svetski umetnici i pedagozi kao što su Žori Vinikur (Francuska), Džeremi Džozef (Austrija), Marija Luiza Baldasari (Italija), Stiven Divajn (Velika Britanija), Šalev Ad-El (Izrael), Agneš Rotko (Mađarska), Blandin Ranu (Francuska), Havijer Nunjuez (Španija), Frenk Kuper (SAD), Stefan Beši (Francuska) i mnogi drugi.

U julu 2008. i 2011. godine, kao stipendistkinja španske vlade boravila je u Granadi na Međunarodnom festivalu Manuel de Falja gde je pohađala majstorsku radionicu Megi Kol i svirala na završnim koncertima festivala, kao i na koncertu « Tocar con... » na kom su odabrani polaznici kursa svirali sa eminentnim umenticima prilikom kog je svirala Solerov koncert za dva čembala sa španskim čembalistom Jordijem Reguantom.

Godine 2008. Sofija Perović je izabrana da predstavlja FMU na letnjem kursu Austrijske barokne akademije u Gmundenu. U avgustu 2010, kao i julu 2011. i 2014. godine, nastavila je svoje usavršavanje na Austrijskoj baroknoj akademiji gde je pohađala majstorske kurseve prof. Nika Parla (Velika Britanija) i prof. Alin Žester (Francuska).





Datum: 20.06.2016 09:24

Medij: www.mrezakreativnihljudi.com

Link: <http://www.mrezakreativnihljudi.com/2016/06/koncert-cembalistkinje-sofije-perovic.html>

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Koncert čembalistkinje Sofije Perović

1183

Kao solistkinja i u kamernim sastavima, nastupala je na velikom broju koncerata u Beogradu (u velikoj sali Kolarčeve zadužbine, velikoj sali SKC-a, galerijama Artget i Progres, Paviljonu Cvijeta Zuzorić, Atrijumu Narodnog muzeja, Muzeju primenjene umetnosti, Etnografskom muzeju, Galeriji Kolarca), u Sinagogi u Novom Sadu, kao i u Španiji i Austriji. Sa pijanistkinjom Natašom Penezić izvodi dela savremene muzike za klavir i čembalo.

Sofija Perović trenutno radi i doktorat sa temom „Razvoj antiheroja od egzistencijalističkog pozorišta do teatra apsurdna" na Filološkom fakultetu u Beogradu, kao i doktorat sa temom „Muzička dramaturgija i savremena operna režija" na Univerzitetu Pariz 8.

Kao operni reditelj pred beogradskom publikom debitovala je 2014. godine režijom opere Krunisanje Popeje na velikoj sceni Opere i teatra Madlenianum, a 2015. godine postavila je na scenu Bitef teatra monooperu Fransisa Pulanka Ljudski glas. Redovno učestvuje na međunarodnim naučnim skupovima i simpozijumima iz oblasti književnosti, pozorišta i muzike i objavljuje stručne radove u zemlji i inostranstvu.

Email ThisBlogThis!Share to TwitterShare to FacebookShare to Pinterest





инфокулт

* У Удружењу књижевника Србије прошле недеље уручене су награде „Драгомир Брајковић” за младе песнике. Прву награду добио је Никола Ђурић, другу Хелена Петровић, трећу Николина Ђеранић Ковачевић. Специјалне похвале додељене су Марији Стефановић, Александру Станићу и Миловану Милојевићу, а похвале Анастасији Бијелић, Милошу Макери, Мараји Видаковић, Слађани Бушић и Николи Радовановићу.



* Девета уметничка колонија у Крчедину ове године се одржава од 21. до 24. јула, у Дому породице Јакшић. Пре уметничке светковине објављена су имена традиционалне титуле "Ја, Крчединац." Носиоци признања за 2016. годину су: академик Матија Бећковић, сликар Драган Стојков, музичар Драгољуб Ђуричић и глумица Биљана Ђуровић. Пехари и повеље биће уручени у програму свечаног отварања 21. јула.



* Концертом Влатка Стефановског и Мирослава Тадића 29. јула, у организацији Музичке омладине Новог Сада, а под покровитељством Града Новог Сада, биће отворен овогодишњи летњи циклус концерата у Новом Саду. Ове године, двојица врхунских музичара обележавају 20 година успешне сарадње о чему сведоче њихови бројни заједнички концерти широм света, као и прослављени тонски записи.



* Изложба под називом „70 година веспе (1946 – 2016)” отворена је 12. јуна у нишкој Галерији Синагога. Кроз старе моделе, музику, начин одевања и фотографије посетиоци изложбе могу да се упознају са историјатом веспе, популарним двоточкашем који је почео да се производи пре седам деценија.

* „Прича о хлебу” назив је изложбе Виолете Цветаноски, кустоса етнолога, Народног музеја у Краљеву. Изложба је отворена у Кући протe Милоја Барјактаровића у Крагујевцу. На изложби су представљени обредни хлебови који су до данас сачувани у пракси у обичајима годишњег и животног циклуса.



* У Етнографском музеју у Београду у току је изложба под називом „Гуњ, јелек, прслук”. На њој је кроз изложене предмете приказан процес трансформације овог одевног предмета од архаичног, традиционалног до савременог. Представљањем одабраних предмета из збирки народне ношње Етнографског музеја у Београду, на бављених у временском периоду дужем од стотину година, аутори желе да афирмишу гуњ и јелек као елементе материјалног културног наслеђа.

* Суботичани ће од 25. јуна моћи да уживају у делима Бојане Јарошенко. Њихова суграђанка изложиће своје слике у Клубу Младост.





Datum: 21.06.2016 09:24

Medij: Beta

Link: www.beta.rs

Autori: Beta

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Nagrade Betina fotografija godine večeras u Etnografskom muzeju

1370

Nagrade Betina fotografija godine večeras u Etnografskom muzeju

BEOGRAD, 21. juna 2016. (Beta) - Novinska agencija Beta uručiće nagrade pobjednicima 13. regionalnog konkursa za najbolju medijsku fotografiju danas u 18.00 sati u Etnografskom muzeju u Beogradu.

Žiri je prvu nagradu dodelio fotoreporteru Foto kolektiva Kamerades Marku Risoviću za fotografiju "At the borders of Europe" (Na granicama Evrope), a drugu nagradu slobodnom fotoreporteru Mateju Povšeu za fotografiju "Smugglers arrest" (Hapšenje krijumčara).

Treću nagradu i ujedno i nagradu publike dobio je fotoreporter makedonskih novina "Sloboden pečat" Borče Popovski za fotografiju "A boy cries for his sister while she is helped by policeman" (Dečak plače za sestrom dok joj policajac pomaže).

Kao i ranijih godina, uz dodelu nagrada biće otvorena izložba najuspelijih fotografija sa ovogodišnjeg konkursa.

Na 13. konkurs Betina fotografija godine pristiglo je 379 radova od 90 autora, medijskih profesionalaca, iz devet evropskih zemalja.

Konkurs su podržale kompanije Imlek, Bambi, Knjaz Miloš, Sony, Hotel Zira i Coca-Cola.

Ove godine Beta i njen konkurs za najbolju fotografiju pridružili su se kampanji "Produži život" i akciji "Najvažniji poziv u životu", koja promovise doniranje organa i ima za cilj da postigne nacionalni konsenzus o potrebi donošenja novog zakona o transplantaciji.

