



Datum: 08.10.2016
Medij: Happy
Emisija: Dobro jutro Srbijo
Autori: Redakcija
Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	08.10.2016 04:30:00	315:00
Prilog	08.10.2016 08:41:00	4:41

Naslov: Svadbeni običaji

3151

Voditelj

A tokom istorije svadbeni običaji u Srbiji su se kroz vreme menjali i dopunjavali. Ono što je nasleđeno veoma se poštovalo, ali se i uz dolazak mlađih generacija i drugačijih okolnosti nešto i promenilo. Venčanje kao značajna ceremonija predstavlja jedan od ključnih događaja u životu mladenaca, dan pun ljubavi i emocija, ali i dan zajedničkog početka.

Novinar

Daj Bože da su mladenci živi i zdravi, da ih prati sreća i ljubav, da ove godine venčamo, a iduće krstimo. Ove reči su se najčešće čule od domaćina koji se poziva na venčanje. On se zatim prekrsti i ispije tradicionalno piće iz okićene buklije.

Sagovornik

Običaj pred venčanje kada se dolazi u proševinu i prema tom nekom narodnom obrascu, obično je odlazio svekar sa svojom svojtom i donosio budućoj nevesti jabuku u kojoj su bili zadenuti novcu i neki poklon, zlatan prsten i neki deo odeće. Na primer u okolini Pirota mlada je dobijala jedan beli kožuh ukrašen crnim krznom jagnječim na poklon, a u drugim krajevima, na primer ili bade ili neki jelek.

Novinar

U to vreme mladenci su bili promoteri mode. Venčanica se nabavljala u Srbiji ili u Evropi, ukoliko je porodica bila imućnija. U selu je sve zavisilo od kraja i tipa nošnje koja se tu nosila.

Sagovornik

Sam čin venčanja je podrazumevao da se okupi, pre svega u mladinoj kući, rodbina i njena i mladoženjina. Dolazi se po mladu, ona ima venčanu odeću.

Novinar

U svadbenom ritualu se uvek vodilo računa da neko ne urekne mladence, pa su se često mere uzimale tajno po podrumima.

Sagovornik

Mladu su štitili tako što bi stavljala u nedra bosiljak, crven konac oko struka, pazila gde će da nagazi, koga da ne pogleda. A kao jedan simbol te zaštite to je bio veo. Sve mlade su nosile veo i venčić, koje su njene drugarice noću uoči venčanja plele i pevale te devojačke pesme.

Novinar

Mlada je bila kompletno obučena, vezene košulje, suknje, zubuni, dugi jeleci.

Sagovornik

Ogrtači i obavezno crvena kabanica, koju su u principu nosili muškarci, ali u svadbenom ritualu mlada se ogrtala tom kabanicom, pre svega zato što je crvena, štiti je od uroka, a drugo da je čitavo telo obujmu i pokrije glavu.

Novinar

Mladu dočekuje svekrva sa ponudama, zatim ona baca sito sa žitaricama, kockama šećera i bombonama preko krova.

Sagovornik

Svekrva je uvodi u kuću, a kuća je u pređašnje vreme podrazumevala kuhinju, gde je bilo otvoreno ognjište i onda mlada malo prodžara tu vatru, one iskricice, varnice idu, to znači blagodet za familiju. Ona podiže muško dete, tri puta da bi prvo dete koje rodi bilo dečak.

Novinar

Svadba je mogla da traje jedan, dva, tri ili sedam dana uz veselu muziku. Mlada je darivana, ali i ona daruje.

Sagovornik

Njeno devojaštvo uoči svadbe ispunjeno i obavezom da izatka i pripremi određen broj čarapa pletenih, vezanih košulja, peškira, koje ona daruje pre svega mladoženji i on se tako ističe i na svadbi, onda deveru koji ima deverski peškir i redom muškim i ženskim članovima porodice, već prema nahodanju šta će kome da da.

Novinar

Uz bogatu trpezu umesto sadašnje mladenačke torte, jeli su se uštipci, lokumčići ili med. Nakon celog slavlja mladence čeka posebno pripremljena soba.

Sagovornik





Datum: 08.10.2016
Medij: Happy
Emisija: Dobro jutro Srbijo
Autori: Redakcija
Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	08.10.2016 04:30:00	315:00
Prilog	08.10.2016 08:41:00	4:41

Naslov: Svadbeni običaji

330

Tada je dever i muški članovi porodice odvedu ih ritualno u tu sobicu gde oni ostaju nasamo, a sutra dan po svadbi dever ili svekrva skidaju mladoj to venčano oglavlje i stavljaju joj oglavlje udate žene.

Novinar

Na taj način ona šalje signal lokalnoj zajednici da je sada udata žena i onda ostaje mlada do dok ne rodi prvo dete.





Datum: 08.10.2016 10:49

Medij: www.studiob.rs

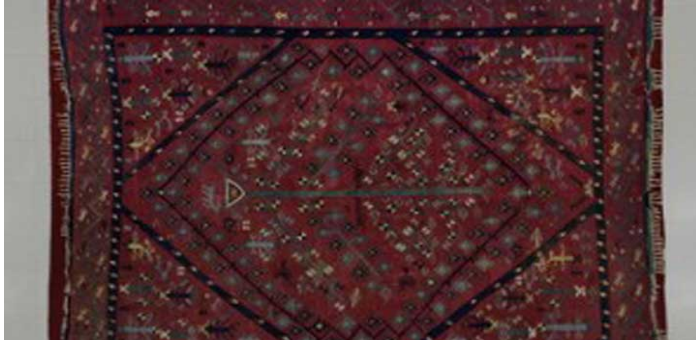
Link: <http://studiob.rs/izlozba-beogradskog-etnografskog-muzeja-u-bakuu/>

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Izložba beogradskog Etnografskog muzeja u Bakuu

774



Izložba Etnografskog muzeja u Beogradu pod nazivom „Igra šarenih niti: kolekcija pirotskih ćilima Etnografskog muzeja u Beogradu“, otvorena je u Muzeju tepiha Azerbejdžana, u Bakuu, saopštio je muzej. Izložba autora muzejskog savetnika Marine Cvetković otvorena je sinoć u prisustvu diplomata, stručne javnosti i mnogobrojne publike, a prisutnima se obratila direktorka Etnografskog muzeja dr Mirjana Menković. Do 6. novembra posetioći će moći da vide 26 odabranih pirotskih ćilima koji predstavljaju najviši domet tekstilnog stvaralaštva Srbije i na kojima se može sagledati specifičan razvoj i transformacija pirotskog ćilimarstva kao dela širih društveno-ekonomskih i istorijskih promena srpskog društva. Foto Etnografski muzej, Pirot, Manastir Mara, druga polovina XIX veka





Datum: 08.10.2016

10:49

Medij: tanjug.rs

Link: <http://tanjug.rs/full-view.aspx?izb=274812>

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Izložba beogradskog Etnografskog muzeja u Bakuu

948



Izložba Etnografskog muzeja u Beogradu pod nazivom "Igra šarenih niti: kolekcija pirotskih ćilima Etnografskog muzeja u Beogradu", otvorena je u Muzeju tepiha Azerbejdžana, u Bakuu, saopštio je danas muzej.BAKU - Izložba Etnografskog muzeja u Beogradu pod nazivom "Igra šarenih niti: kolekcija pirotskih ćilima Etnografskog muzeja u Beogradu", otvorena je u Muzeju tepiha Azerbejdžana, u Bakuu, saopštio je danas muzej. Izložba autora muzejskog savetnika Marine Cvetković otvorena je sinoć u prisustvu diplomata, stručne javnosti i mnogobrojne publike, a prisutnima se obratila direktorka Etnografskog muzeja dr Mirjana Menković. Do 6. novembra posetioci će moći da vide 26 odabranih pirotskih ćilima koji predstavljaju najviši domet tekstilnog stvaralaštva Srbije i na kojima se može sagledati specifičan razvoj i transformacija pirotskog ćilimarstva kao dela širih društveno-ekonomskih i istorijskih promena srpskog društva.Foto Etnografski Muzej





Datum: 08.10.2016 10:49

Medij: Tanjug

Link: www.tanjug.rs

Autori: TANJUG

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Izložba beogradskog Etnografskog muzeja u Bakuu

796

Izložba beogradskog Etnografskog muzeja u Bakuu

BAKU, 8. oktobra (Tanjug) - Izložba Etnografskog muzeja u Beogradu pod nazivom "Igra šarenih niti: kolekcija pirotskih ćilima Etnografskog muzeja u Beogradu", otvorena je u Muzeju tepiha Azerbejdžana, u Bakuu, saopštio je danas muzej.

Izložba autora muzejskog savetnika Marine Cvetković otvorena je sinoć u prisustvu diplomata, stručne javnosti i mnogobrojne publike, a prisutnima se obratila direktorka Etnografskog muzeja dr Mirjana Menković.

Do 6. novembra posetioci će moći da vide 26 odabranih pirotskih ćilima koji predstavljaju najviši domet tekstilnog stvaralaštva Srbije i na kojima se može sagledati specifičan razvoj i transformacija pirotskog ćilimarstva kao dela širih društveno-ekonomskih i istorijskih promena srpskog društva.





Datum: 09.10.2016
Medij: Večernje novosti
Rubrika: Druga strana
Autori: Redakcija
Teme: Etnografski muzej Srbije

Napomena:
Površina: 122
Tiraž: 165227



Naslov: Događaji

Strana: 2

ДОГАЂАЈИ

ОД 9. ДО 15. ОКТОБРА

„ТЕСЛА ФЕСТ“
Међународни фестивал иновација, знања и стваралаштва „Тесла фест“ одржава се 30. јубиларни пут од 12. до 15. октобра у Новом Саду.

РУСКЕ РОМАНСЕ
У барокној сали Скупштине града сутра увече, с почетком у 19 часова, биће одржан концерт Алине Сидорове „Вече руских романси“.

ЕТНО-ФИЛМ
Међународни фестивал етнолошког филма, 25. по реду, биће одржан од 12. до 16. октобра у Етнографском музеју у Београду.

ПУПИН У ИДВОРУ
Дан Михајла Пупина обележава се данас у Идвору у оквиру „Октобарских сусрета проналазача“.

ПЕСНИЧКА ЈЕСЕН
У Смедереву ће се 12. и 13. октобра одржати дводневни међународни сусрет писаца који ће наступати на фестивалу „Смедеревска песничка јесен“.

ДАН ГРАДА
Октобарске свечаности поводом Дана града на Морави трајаће три дана, а централни догађај на сам Дан општине, 13. октобра, биће права рођенданска „журка“ у главној улици, уз карневалску атмосферу, мађионичаре и забављаче, коју ће уприличити Предшколска установа „Деца радост“.

ФЕСТИВАЛ СИРА
Први фестивал сира и качкаваља, одржаће се 15. октобра у Пироту. Светковина ће бити организована у холу Дома војске, а учествоваће двадесетак произвођача из целе Србије.

