



Vreme: 07.02.2017 15:02

Medij: www.danas.rs

Link: http://www.danas.rs/kultura.11.html?news_id=338209&title=Nedelja+iranske+kulture+u+Srbiji

Autori: J. T.

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Nedelja iranske kulture u Srbiji

1697

Gostovanjem muzičkog sastava "Nagme" iz Isfahana, koji svira tradicionalnu iransku muziku, otvaranjem izložbe fotografija i rukopisa u Kulturnom centru Novog Sada sinoć je počela Nedelja iranske kulture u Srbiji koja će trajati do 12. februara. Sastav "Nagme" predstaviće se danas i u Etnografskom muzeju u Beogradu, gde će Iranski kulturni centar prirediti izložbu fotografija, ilustracija i rukopisa. U okviru ove Nedelje iranske kulture od 8. do 12. februara u Jugoslovenskoj kinoteci održaće se 16. Festival iranskog filma.

Sutra, na dan otvaranja Festivala, na programu su dva filma - "Gde je kuća mog prijatelja" u režiji Abasa Kjarostamija iz 1987. i "Melburn" Nima Džavidija iz 2014. godine. Kjarostamijev film se našao u ovogodišnjoj selekciji u znak sećanja na ovog poznatog iranskog reditelja koji je preminuo prošle godine. Iz prošlogodišnje iranske filmske produkcije stižu filmovi "Telohranitelj" Ebrahima Hatamikia i "Gde su mi cipele?" Kiumarsa Purhamada. Tokom četiri festivalska dana Beograđani će moći da vide i filmove: "Riba i mačka" (2013) Šahrama Mokrija, "Slatki ukus mašte" (2014) Kamala Tabriza.

Muzički sastav "Nagme", koji će imati više koncerata u Beogradu i Obrenovcu, dolazi iz drugog po veličini iranskog grada, poznatom kao biseru iranske i svetske arhitekture. Više od decenije i po poznat je po popularisanju tradicionalne iranske muzike i melosu različitih etničkih grupa u Iranu, kao njihovom popularizaciji u svetu. Nastupao je na festivalima širom arapskog sveta, u Turskoj, Južnoj Africi, Švedskoj, kavkaskim zemljama. U Srbiji gostuju: Omid Babaklur i Fariborz Alageband (tar), Masud Ehtemam (santur), Mohad Šodžaji (nej) i Mohamad Reza Hamdami (vokal).





Vreme: 07.02.2017 19:36

Medij: Tanjug

Link: www.tanjug.rs

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Počeli "Dani iranske kulture u Srbiji"

2026

Muzičkim programom i otvaranjem izložbe u Etnografskom muzeju večeras su počeli "Dani iranske kulture u Srbiji", koji se obeležavaju povodom Dana državnosti Islamske Republike Iran.

Direktor Kulturnog centra Irana Mohsen Solejmani, otvarajući izložbu, rekao je da su građani Irana pre 38 godina uspeali su da se oslobode diktature koja je oduzela sve što je pripadalo iranskom narodu.

"Povodom te pobede, svake godine slavimo godišnjicu revolucije. U Iranu su u toku različiti festivali, a istovremeno pobedu proslavljamo i u zemljama širom sveta", rekao je Solejmani i pozvao građane da posete izložbu.

On se zahvalio rukovodstvu Etnografskog muzeja koji su domaćini izložbi, dodajući da se u toj ustanovi uvek osećaju dobrodošlo, kao i predstavnicima Ministarstva kulture, drugih ambasada i gradajnama koji su došli na otvaranje.

"Hvala vam što ste došli, vaš dolazak potvrđuje da ima interesovanja za iransku umetnost", rekao je Solejmani.

Poželevši dobrodošlicu prijateljima iz Irana, direktorka Etnografskog muzeja Mirjana Menković istakla je da taj muzej već dve decenije saraduje sa iranskim Kulturnim centrom i promoviše divnu, nama daleku, ali blisku kulturu i civilizaciju te zemlje.

"Za 116 godina Muzeja družimo se, upoznajemo kulture i narode, u našem najboljem interesu, istinskog i dubokog međusobnog razumevanja", rekla je Menković.

Ona je predložila da kolege iz Irana da dođu u posetu Srbiji i Etnografskom muzeju, kao i da predstavnici Srbije posete Teheran kako se još bolje upoznali.

"Da se zblizimo na istinski i pravi način, da razmenimo projekte i izložbe i saradnju produbimo na način na koji iranska kultura i civilizacija i srpska tradicija i kultura zaslužuju", poručila je Menković.

"Dani iranske kulture u Srbiji" počeli su muzičkim programom grupe "Nagme" iz Isfahana, nakon kojeg je otvorena izložba iranskih fotografija, ilustracija i rukotvorina.

Sutra će, u Jugoslovenskoj kinoteci, biti otvoren festival iranskog filma, a manifestacija traje do 12. februara.





Vreme: 07.02.2017 20:29

Medij: www.studiob.rs

Link: <http://studiob.rs/poceli-dani-iranske-kulture-u-srbiji/>

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Počeli „Dani iranske kulture u Srbiji“

1984

Muzičkim programom i otvaranjem izložbe u Etnografskom muzeju večeras su počeli „Dani iranske kulture u Srbiji“, koji se obeležavaju povodom Dana državnosti Islamske Republike Iran. Direktor Kulturnog centra Irana Mohsen Solejmani, otvarajući izložbu, rekao je da su građani Irana pre 38 godina uspeali da se oslobode diktature koja je oduzela sve što je pripadalo iranskom narodu. „Povodom te pobeđe, svake godine slavimo godišnjicu revolucije. U Iranu su u toku različiti festivali, a istovremeno pobeđu proslavljamo i u zemljama širom sveta“, rekao je Solejmani i pozvao građane da posete izložbu. On se zahvalio rukovodstvu Etnografskog muzeja koji su domaćini izložbi, dodajući da se u toj ustanovi uvek osećaju dobrodošlo, kao i predstavnicima Ministarstva kulture, drugih ambasada i gradajnicima koji su došli na otvaranje. „Hvala vam što ste došli, vaš dolazak potvrđuje da ima interesovanja za iransku umetnost“, rekao je Solejmani. Poželevši dobrodošlicu prijateljima iz Irana, direktorka Etnografskog muzeja Mirjana Menković istakla je da taj muzej već dve decenije saraduje sa iranskim Kulturnim centrom i promoviše divnu, nama daleku, ali blisku kulturu i civilizaciju te zemlje. „Za 116 godina Muzeja družimo se, upoznajemo kulture i narode, u našem najboljem interesu, istinskog i dubokog međusobnog razumevanja“, rekla je Menković. Ona je predložila da kolege iz Irana da dođu u posetu Srbiji i Etnografskom muzeju, kao i da predstavnici Srbije posete Teheran kako se još bolje upoznaju. „Da se zblizimo na istinski i pravi način, da razmenimo projekte i izložbe i saradnju produbimo na način na koji iranska kultura i civilizacija i srpska tradicija i kultura zaslužuju“, poručila je Menković. „Dani iranske kulture u Srbiji“ počeli su muzičkim programom grupe „Nagme“ iz Isfahana, nakon kojeg je otvorena izložba iranskih fotografija, ilustracija i rukotvorina. Sutra će, u Jugoslovenskoj kinoteci, biti otvoren festival iranskog filma, a manifestacija traje do 12. februara.





Vreme: 07.02.2017 20:36

Medij: www.politika.rs

Link: <http://www.politika.rs/scc/clanak/373811/Poceli-Dani-iranske-kulture-u-Srbiji>

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Počeli „Dani iranske kulture u Srbiji“

2076

Muzičkim programom i otvaranjem izložbe u Etnografskom muzeju počeli su „Dani iranske kulture u Srbiji“, koji se obeležavaju povodom Dana državnosti Islamske Republike Iran. Direktor Kulturnog centra Irana Mohsen Solejmani, otvarajući izložbu, rekao je da su građani Irana pre 38 godina uspeli da se oslobode diktature koja je oduzela sve što je pripadalo iranskom narodu. „Povodom te pobeđe, svake godine slavimo godišnjicu revolucije. U Iranu su u toku različiti festivali, a istovremeno pobeđu proslavljamo i u zemljama širom sveta“, rekao je Solejmani i pozvao građane da posete izložbu. On se zahvalio rukovodstvu Etnografskog muzeja koji su domaćini izložbi, dodajući da se u toj ustanovi uvek osećaju dobrodošlo, kao i predstavnicima Ministarstva kulture, drugih ambasada i građanima koji su došli na otvaranje. „Hvala vam što ste došli, vaš dolazak potvrđuje da ima interesovanja za iransku umetnost“, rekao je Solejmani. Poželevši dobrodošlicu prijateljima iz Irana, direktorka Etnografskog muzeja Mirjana Menković istakla je da taj muzej već dve decenije saraduje sa iranskim Kulturnim centrom i promoviše divnu, nama daleku, ali blisku kulturu i civilizaciju te zemlje. „Za 116 godina Muzeja družimo se, upoznajemo kulture i narode, u našem najboljem interesu, istinskog i dubokog međusobnog razumevanja“, rekla je Menković. Ona je predložila da kolege iz Irana da dođu u posetu Srbiji i Etnografskom muzeju, kao i da predstavnici Srbije posete Teheran kako se još bolje upoznaju. „Da se zbližimo na istinski i pravi način, da razmenimo projekte i izložbe i saradnju produbimo na način na koji iranska kultura i civilizacija i srpska tradicija i kultura zaslužuju“, poručila je Menković. „Dani iranske kulture u Srbiji“ počeli su muzičkim programom grupe „Nagme“ iz Isfahana, nakon kojeg je otvorena izložba iranskih fotografija, ilustracija i rukotvorina. Sutra će, u Jugoslovenskoj kinoteci, biti otvoren festival iranskog filma, a manifestacija traje do 12. februara – prenosi Tanjug. Komentar uspešno dodat!

Vaš komentar će biti vidljiv čim ga administrator odobri.





Vreme: 07.02.2017 21:18

Medij: www.naslovi.net

Link: <http://www.naslovi.net/tema/989947>

Autori: B92

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Počeli "Dani iranske kulture u Srbiji"

413

Muzičkim programom i otvaranjem izložbe u Etnografskom muzeju večeras su počeli "Dani iranske kulture u Srbiji", koji se obeležavaju povodom Dana državnosti Islamske Republike Iran. Direktor Kulturnog centra Irana Mohsen Solejmani, otvarajući izložbu, rekao je da su građani Irana pre 38 godina uspeali da se oslobode diktature koja je oduzela sve što je pripadalo iranskom narodu. "Povodom te pobeđe, svake... »





Datum: 08.02.2017
Medij: Informer
Rubrika: TV Program
Autori: Redakcija
Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Uzbudljiva priča. o dobrom ukusu

Napomena:
Površina: 176
Tiraž: 105606



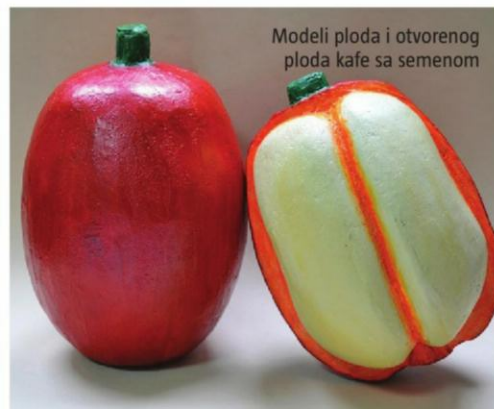
Strana: 23

Uzbudljiva priča o dobrom ukusu

**VRH
IZLOŽBA**



Šolje za kafu od bambusa i sapun kamena



Modeli ploda i otvorenog ploda kafe sa semenom

Izložba pod nazivom „Kafa, uzbudljiva priča o dobrom ukusu“ biće otvorena sutra u 17 sati u Galeriji Prirodnjačkog muzeja (Mali Kalemegdan 5) u Beogradu.

Izložbu će otvoriti predstavnici ambasada Angole i Brazila. Na izložbi će biti predstavljene sadnice biljke kafa; modeli ploda i semena kafe; uzorci kafe sa ekskluziv-

nih plantaža širom sveta, kao i čuvena i veoma skupa kafa „blu mauntin“ koja se uzgaja na Jamajci.

Saznaćemo kako je kafa dospela u Evropu, kako je prva kafedžinica u Evropi otvorena baš u Beogradu, kako se kafa koristila kao lek; zašto je kafa tokom istorije bila zabranjivana, zašto su se žene u Engleskoj bunile protiv kafe, šta je to pergament kafa...

Na izložbi će biti predstavljeni eskonati vezani za kafu iz kolekcije Etnografskog muzeja, kao i ekskluzivni primerci šoljica za kafu iz Muzeja Jevrema Grujića, koje su koristili članovi kraljevske porodice Obrenović.

Deo izložbe posvećen je običajima posluživanja kafe u Srbiji, kao i našem tradicionalnom posluživanju - kafa, slatko i voda.





Datum: 08.02.2017
Medij: Politika
Rubrika: Sinoć u Beogradu
Autori: TANJUG
Teme: Etnografski muzej Srbije

Napomena:
Površina: 308
Tiraž: 0



Naslov: Dani iranske kulture u Srbiji

Strana: 16

Дани иранске културе у Србији



Фотографије Танјуг/Гања Валич

Музичким програмом и отварањем Изложбе у Етнографском музеју почели су „Дани иранске културе у Србији”, који се обележавају поводом Дана државности Исламске Републике Иран.

Директор Културног центра Ирана Мохсен Солејмани, отварајући изложбу, рекао је да су грађани Ирана пре 38 година успели да се ослободе диктатуре која је одузела све што је припадало иранском народу. „Поводом те победе, сваке године славимо годишњицу револуције. У Ирану су у току различити фестивали, а истовремено победу прослављамо и у земљама широм света”, рекао је Солејмани и позвао грађане да посете изложбу.

Он је захвалио руководству Етнографског музеја – домаћинима изложбе, додајући да се у тој установи увек осећају добродошло, као и представницима Министарства културе, других амбасада и грађанима који су дошли на отварање.

Пожеливши добродошлицу пријатељима из Ирана, директорка Етнографског музеја Мирјана Менковић иста-



Изложба иранских фотографија, илустрација и рукотворина

кла је да тај музеј већ две деценије сарађује са иранским културним центром и промовише дивну, нама далеко, али блиску културу и цивилизацију те земље.

„Дани иранске културе у Србији” почели су музичким програмом групе „Нагме” из Исфакана, после којег је отворена изложба иранских фотографија, илустрација и рукотворина.

Данас ће, у Југословенској кинотеци, бити отворен Фестивал иранског филма, а манифестација траје до 12. фебруара.

Танјуг





Datum: 08.02.2017

Medij: RTS1

Emisija: Kulturni dnevnik

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	08.02.2017 00:05:00	20:00
Prilog	08.02.2017 00:09:00	2:08

Naslov: Dani iranske kulture u Srbiji

132

U Etnografskom muzeju otvorena je izložba slika, ilustracija i rukotvorina, u okviru manifestacije "Dani iranske kulture u Srbiji".





Datum: 08.02.2017

Medij: RTS1

Emisija: Jutarnji program/RTS

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	08.02.2017 06:00:00	195:00
Prilog	08.02.2017 08:39:00	2:01

Naslov: Dani iranske kulture

1646

Spiker:

Dani iranske kulture počeli su sinoć u Etnografskom muzeju i trajaće do 11. februara.

Reporter:

Drevnu persijsku umetnost poznajemo na osnovu predmeta koje su stavljali pored pokojnika. Bila je to nomadska oprema, oružje, kopče, sigule, zdele. Ukrašavane maštovito motivima životinja koji često prelaze u apstraktne arabeske. I današnja savremena umetnost inspirisana je dekorativnim motivima nomadske prošlosti.

dr. Mohsen Solejmani, ataše za kulturu ambasade Irana u Srbiji:

Za izložbu u Srbiji odabrali smo fotografije prirode, građevina, naših spomenika kulture, koji predstavljaju istoriju Irana ali i savremenih gradova. Drugi deo čine ilustracije 50 autora koji stvaraju za decu. Da bi smo upotpunili doživljaj, u okviru manifestacije nastupaju i naši muzičari koji izvode tradicionalne melodije.

Reporter:

Postavka u Etnografskom muzeju povezuje tradiciju predstavljenu kroz ilustracije i ručno rađene predmete, a savremeni Iran upoznajemo na fotografijama.

Masul Ehteman, vođa grupe Nagme:

Muziku koju izvodimo nazvali smo u ime našeg stvoritelja i lepote. Naš sastav Nagme iz Isfahana već 15 godina nastupa u našoj zemlji i inostranstvu. Naš cilj je da predstavimo i popularišemo našu tradicionalnu muziku i melos etničkih grupa iz svih pokrajina. Koristimo različite tehnike i veštine. Sviramo na starim instrumentima koji imaju i posebne nazive: darabuka, kamanče, daft, tar, nejg i sartur.

Reporter:

16-ti festival iranskog filma svečano će biti otvoreno ostvarenjem Gde je kuća moga druga, snimljenom pre 30 godina. Zatim sledi 5 najnovijih. Osim u Beogradu, dani iranske kulture održavaju se u Novom Sadu i Obrenovcu.





Datum: 08.02.2017

Medij: TV Studio B

Emisija: Beograde dobro jutro

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	08.02.2017 07:00:00	330:00
Prilog	08.02.2017 11:53:00	0:12

Naslov: 0802 stb(bgdj) galerija sanu izložba 1153

168

Spiker:

Muzičkim programom i otvaranjem izložbe u Etnografskom muzeju počeli su dani Iranske kulture u Srbiji. Trajaće narednih nekoliko dana, pošto se dani i zovu.

