



Vreme: 10.03.2017 10:50

Medij: www.radiobeograd.rs

Link: http://www.radiobeograd.rs/index.php?option=com_content&task=view&id=96932&Itemid=90

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: SLIKE GRČKOG NAIVNOG SLIKARSTVA

807



SLIKE GRČKOG NAIVNOG SLIKARSTVA
??SLIKE GRČKOG NAIVNOG SLIKARSTVA

10.03.2017 10:01

Izložba "Grčko naivno slikarstvo - dela iz zbirke Hristosa i Poli Koljali" otvorena je sinoć u Etnografskom muzeju u Beogradu.

Predstavljeno je 60 radova najpoznatijih grčkih naivnih slikara, Hristosa Kangarasa, Janisa Teofilosa, Bosta, Keti Nikolau, Janisa Amorgianosa, Niki Elefterijadi i drugih. Reč je o slikama nastalim u periodu od kraja 19. do početka 21. veka i obrađuju teme iz grčke istorije, tradicije i svakodnevice u vrtlogu gradske vreve, ali i mirnijeg seoskog života na ostrvima i u zaleđu. Pre gostovanja u Beogradu izložba "Grčko naivno slikarstvo - dela iz zbirke Hristosa i Poli Koljali", prikazana je sa velikim uspehom u Carigradu, Jedrenu i Rigi. Beograđani će moći da je pogledaju d?? 7. aprila.





Vreme: 10.03.2017 11:06

Medij: Tanjug

Link: www.tanjug.rs

Autori:

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Izložba "Umij se - obriši se lepo" u Manakovoj kući

570

BEOGRAD 10. marta (Tanjug) - Gostovanje izložbe „Umij se-obriši se lepo: rekviziti za ličnu higijenu 20. veka u etnografskoj zbirci Gradskog muzeja Senta“ autorke Nagy Abonyi Agnes zakazano je za 14. mart u Manakovoj kući, saopštili su iz Etnografskog muzeja u Beogradu.

Predstavljanjem muzejskih eksponata, odnosno predmeta za održavanje lične higijene, izložba upoznaje posetioce sa segmentom kulture lične higijene u 20. veku posebno vezano za vreme Božića i Uskrsa, najvećih godišnjih praznika Mađara-katolika.

Izložba ostaje otvorena do 29. aprila 2017.





Vreme: 10.03.2017 11:32

Medij: www.novosti.rs

Link: <http://www.novosti.rs/vesti/beograd.74.html:653716-Beogradske-price-Skup-malih-varosi>

Autori: @Novostionline

Teme: Manakova kuća

Naslov: Beogradske priče: Skup malih varoši

4272



Beogradske priče: Skup malih varoši

Zoran Nikolić | 10. mart 2017. 11:30 | Komentara: 0

Beograda Edita Vječorek, turistički vodič iz Poljske. Ovo je grad kvartova koji ponekad žive kao zasebne varoši. Manakova kuća dostojanstveno gleda ka savremenom okruženju

Beograd najživlji grad Evrope

SA Beogradom svako može vrlo brzo da se sprijatelji. Za samo nekoliko dana znala sam sve ulice od Hrama Svetog Save do Kalemegdana. Ovim rečima o našem gradu pričamo se Editom Vječorek, turističkim vodičem iz Poljske. Ona kaže kako voli sama da šeta gledajući neke male ulice i da to svaki put preraste u lepu avanturu. Istina, kroz njene vene teče i malo ovdašnje krvi, a naš jezik zna gotovo savršeno.

Tokom jednonedeljnog boravka kod nas nije htela da koristi javni prevoz, jer bi tako, kaže, izgubila priliku da gleda kuće koje su "potpisane". Na mnogima piše ko i kada ih je gradio, tako da do danas imaju tragove prethodnih vlasnika. To ju je posebno obradovalo.

- Beograd je kombinacija prestonice u kojoj su skriveni mali kvartovi koji me podsećaju na omalene varoši. Kao da imaju sasvim drugačiju, autentičnu atmosferu - kaže Edita Vječorek. - To je nešto kao gradić u gradu. Na to me, recimo, podseća ugao Beogradske i Krunske. Posebno me je iznenadio "pogled" Manakove kuće, dostojanstveno usmerljen "protiv" velikog i savremenog doba. To je skladno i dodiruje srce.

Naša gošća kaže da je neverovatno lako sprijateljiti se sa stanovnicima našeg grada.

- Beograđani vole da pomognu ako to od njih neko traži. S poštovanjem i rado govore o svom gradu. Sa druge strane, ogromna je šteta što postoje velike, lepe zgrade koje su skoro propale. Znam da je u pitanju novac, ali srce me boli kada vidim natpis: "Pazi, pada fasada!".

Editu Vječorek zbunjuje i činjenica da je veoma teško pronaći sve muzeje jer nisu ucrtani u turističke vodiče. Kaže da je neverovatno teško naći muzej Paje Jovanovića ili Zbirku ikona Sekulić, a po njenom mišljenju ovo su neverovatno dragocena mesta u ovoj evropskoj metropoli.

- Ja sam vrlo tvrdoglava i pronašla sam ih, ali mislim da su se mnogi turisti razočarali i na kraju odustajali od potrage.

Naša sagovornica ima i srpske krvi, njeni preci su se iz Crvenke odavno odselili u Poljsku, ali su još dugo međusobno govorili srpskim jezikom. Otac Mihal ju je jednom, još kao devojčicu vodio Beogradskom tvrđavom i Kalemegdanom i njena sećanja iz najranijeg detinjstva su vrlo dragocena. Sa druge strane, više od decenije radi na Kritu, veoma dobro prepoznaje mediteranski temperament i naše pravoslavlje, istovremeno oseća slovenski spoj između našeg i poljskog podneblja.

- Ono što je meni bilo posebno bitno - pronašla sam poljske i grčke tragove u Beogradu. Zbog ulice Tadeuša Koščuška ili plakete koja je govorila o srpskoj pomoći Poljskoj u Drugom svetskom ratu srce mi je zakucalo jače. Pogled na spomenik Rige od Fere ili činjenica da je Manakova kuća prvobitno bila u vlasništvu jednog Grka, pričinili su mi veliko zadovoljstvo.





Vreme: 10.03.2017 11:32

Medij: www.novosti.rs

Link: <http://www.novosti.rs/vesti/beograd.74.html:653716-Beogradske-price-Skup-malih-varosi>

Autori: @Novostionline

Teme: Manakova kuća

Naslov: Beogradske priče: Skup malih varoši

* Naklon pred Teslom

Ipak, najviše sreće ispunilo je Editu kroz saznanje da je već jednom bila ovde. Kaže, seća se da je bila veoma mala, da je otac vodio u zoološki vrt...

- Nije to grad mog oca, on je rođen i odrastao u drugom delu Srbije, ali prvi put sam Beograd gledala sa njim i to mi je bilo veoma bitno. Sada pratim te tragove i gledam nove stvari kako bih mogla da ispričam tati koliko je lep Beograd.

"Osećala sam se kao Alisa u zemlji čuda", kaže Edita. "Posebno mi je bio drag veliki, beli zec koji je stajao u Knez Mihailovoj ulici. On je dokazao da je moje osećanje sasvim tačno.

ELEGANCIJA

BEOGRAĐANI su divni ljudi - lepe, doterane žene, a visoki i zgodni muškarci.

- Zadovoljstvo je da vas čovek pogleda - kaže na srpskom naša gošća. - I, da znate, nisam uopšte izolovana u tom mišljenju.

LJUDI I LJUBIMCI

GOŠĆU iz Poljske obradovao je i odnos naših sugrađana prema životinjama. Kaže da ima utisak kako bar u svakom trećem beogradskom stanu živi po jedan pas.

- Vidim ih kako ponosni, pored svog gazde šetaju Knez Mihailovom ulicom. Još mi se više sviđa što mnogi Beograđani brinu i o lualicama. To na još jedan način govori o njihovoj humanosti i ljubavi prema životu i životinjama.

Vesti iz Rubrike





Vreme: 10.03.2017 11:46

Medij: www.studiob.rs

Link: <http://studiob.rs/izlozba-umij-se-obrisi-se-lepo-u-manakovoj-kuci/>

Autori:

Teme: Manakova kuća; Etnografski muzej Srbije

Naslov: Izložba „Umij se – obriši se lepo“ u Manakovoj kući

527



Gostovanje izložbe „Umij se-obriši se lepo: rekviziti za ličnu higijenu 20. veka u etnografskoj zbirci Gradskog muzeja Senta“ autorke Nagy Abonyi Agnes zakazano je za 14. mart u Manakovoj kući, saopštili su iz Etnografskog muzeja u Beogradu. Predstavljanjem muzejskih eksponata, odnosno predmeta za održavanje lične higijene, izložba upoznaje posetioce sa segmentom kulture lične higijene u 20. veku posebno vezano za vreme Božića i Uskrsa, najvećih godišnjih praznika Mađara-katolika. Izložba ostaje otvorena do 29. aprila 2017.

