



Datum: 02.06.2017

Medij: Politika

Rubrika: Beograd

Autori: A.J.

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Azerbejdžanski tepisi u Etnografskom muzeju

Napomena:

Površina: 221

Tiraž: 35000



Strana: 16

Азербејџански теписи у Етнографском музеју

Теписи одабрани у Азербејџанском музеју пронашли су своје место у галерији Етнографског музеја. На јучерашњој церемонији отварања изложбе која представља светлу и шарену азербејџанску културу, Ширин Меликова, кустос Музеја тепиха у Бакуу, захвалила се Министарству културе и туризма, амбасади републике Азербејџан и Етнографском музеју који су омогућили да се ова изложба реализује.

– Ова година је значајна за наш музеј јер славимо 50 година постојања. Са београдским музејем сарађујемо последње две године, а прошле јесени у Бакуу представљена је поставка пиротских ћилима – истакла је Меликова.

На изложби „Трајне вредности”, коју ће посетиоци имати прилику да виде до 30. јуна, приказани су глатки



Изложба „Трајне вредности” биће отворена до 30. јуна

ткани теписи, ткачки производи, коسمати теписи из 19. и с почетка 20. века, али и ауторски теписи научника и

уметника, оснивача науке о ткању и оснивача Музеја тепиха у Бакуу, Латифа Каримова.

Без обзира на материјално стање породице, тепих је у прошлости азербејџанског народа био главни детаљ у формирању ентеријера, било да се ради о градској, било сеоској кући или шатору.

Могу се видети и фино украшени предмети од метала, раскошан вез изведен различитим техникама, као и традиционална ношња која одражава идеју о идеалним пропорцијама источњачких жена.

У оквиру поставке која заузима први спрат музеја на Студентском тргу, изложен је и колаж фотографија који приказује различите фазе историје азербејџанског Музеја тепиха, који је у току пет деценија постојања живео у различитим зградама и изложбеним просторијама.

А. Ј.

Фото: З. Анастасијевић

