



Datum: 18.08.2017
Medij: Večernje novosti
Rubrika: Reportaže
Autori: Z.Rajić
Teme: Etnografski muzej Srbije

Napomena:
Površina: 407
Tiraž: 80000



Naslov: KAD ZAGUSLA KANAĐANKA

Strana: 11

МЛАДА НАУЧНИЦА ПРЕВАЛИЛА ПУТ ОД ЊУФАУНДЛЕНДА ДО ВРБАСА ДА БИ ПРОУЧАВАЛА ДРЕВНИ ИНСТРУМЕНТ **КАД ЗАГУСЛА КАНАЂАНКА**

Можда ме избаце из сџана или хоћела кад будем засвирала - каже Стефани Мекензи

ПРОФЕСОРКА универзитета из Канаде учи да свира гусле у Врбасу! Стефани Мекензи је докторирала изучавајући англосаксонску традицију, а сферу својих интересовања проширила је и на српску епску поезију. То је разлог због ког је стигла у Врбас, за који јој је речено да више од било ког места у нашој земљи одржава гусларску традицију.

Њени домаћини и учитељи у Врбасу су чланови КУД гуслара "Вук Мандушић".

- Прво што сам сазнала је да су гусле и њене поруке веома моћне, јер носе историју и дух српског народа. Звучи гусала су очаравајући и просто је невероватно колико се расположења може дочарати са само четири тона, колико овај древни инструмент производи - одушевљена је канадска научница.

Докторка Мекензи је наручила гусле које жели да понесе у Канаду, али ће јој КУД "Вук Мандушић" поклонити овај инструмент.

- Тренутно размишљам само о томе да ли гусле могу носити у коферу и хоће ли ме избацили из стамбене зграде или хотела кад будем свирала, јер је њихов звук оштар и драматичан, и од слушаоца захтева стрпљење - каже она.

Пошто песме које се певају уз гусле



СРЕБНА Стефани је од Миљана Вујовића добила драго признање

обрађују теме из историје, Стефани је, да би схватила суштину гусларске поезије, пропутовала Србију обилазећи православне цркве и

манастире, римске рушевине и остатке зграда бомбардованих 1999. године. У Београду се дружила са песницима и теоретичарима усмене књи-

жевности, а многа знања је, како истиче, покупила и од људи на улици или у кафетинама, с којима се упуштала у разговор.

- Изненађујуће је колико људи у Београду, као и у другим деловима Србије, познају светску историју. Задивљујуће је да већина њих тачно зна где је Њуфаундленд, град у којем живим. За Канађане, са изузетком

Она хвали изузетну љубавност и гостопримство нашег народа, а занимљиво је, наводи, да је Србија врло безбедна земља, за разлику од многих у којима, како каже, ноћу није могла слободно да шета.

На предлог општине Врбас, у сарадњи са друштвом "Вук Мандушић" и Савезом гуслара Србије, певање уз гусле је 2013. године уписано у Национални регистар немате-

” Невероватно колико се расположења може дочарати са само четири тона

ПОЧАСНИ ЧЛАН

МИЉАН Вујовић, председник КУД "Вук Мандушић", подвлачи да је за ово друштво и општину Врбас изузетна част да угосте научницу из далеке Канаде, која истражује наше обичаје и епску поезију уз гусле. - Оставила је велик утисак на нас својом скромношћу и жељом да научи да свира гусле. Врло брзо је успела да извуче чисте тонове. Уручили смо јој почасну чланску карту нашег друштва - напомиње Вујовић, првак Војводине и трећи у Србији у гуслању.

можда оних који живе у Торонту, не би се могло рећи да су толико образовани и начитани као Срби - наглашава др Мекензи.

ријалног културног наслеђа РС при Етнографском музеју у Београду. Поднета је иницијатива да гусле заштити и Унеско. ■ **З.РАЈИЋ**

