



Vreme: 20.09.2017 09:05

Medij: www.designed.rs

Link: http://www.designed.rs/news/konzervacija_-_cuvamo_za_buducnost

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije; Manakova kuća

Naslov: Konzervacija - Čuvamo za budućnost

3556



Izložba "" biće otvorena 20. septembra u 13 časova u Etnografskom muzeju u Beogradu (Studentski trg 13). Izložba će biti otvorena povodom obeležavanja Dana etnografskog muzeja u Beogra

Izložba "" biće otvorena 20. septembra u 13 časova u Etnografskom muzeju u Beogradu (Studentski trg 13). Izložba će biti otvorena povodom obeležavanja Dana etnografskog muzeja u Beogradu. Izložba Odeljenja za konzervaciju i restauraciju Etnografskog muzeja u Beogradu povodom 60 godina rada!

Autori: Milica Mirković, konzervator i Slobodan Dragutinović, konzervator

Izložba je priređena povodom 60 godina od osnivanja Odeljenja za preventivnu zaštitu, konzervaciju i restauraciju u Etnografskom muzeju u Beogradu.

U Etnografskom muzeju u Beogradu je 1957. godine zvanično formirano Odeljenje za konzervaciju s radionicama za drvo, tekstil, metal i hemijskom laboratorijom. Putem fotografija iz dokumentacije Etnografskog muzeja posetioći će imati priliku da prate razvoj konzervatorskih radionica, kao i ozbiljan rad na sistematizaciji i uređenju zbirke koji se odvijao u saradnji s kustosima. U okviru matične funkcije Muzeja, predstavljena je i dugogodišnja saradnja s manastirom Hilandar, regionalnim muzejima i srodnim institucijama. O radu Odeljenja

U poslednjih šezdeset godina, u Odeljenju za konzervaciju (kako se sada zove), obavljaju se konzervatorsko-restauratorski radovi, kao i poslovi preventivne zaštite, odnosno stara se o uslovima smeštaja i čuvanja muzejskog materijala. U toku godine se u Odeljenju u proseku konzervira oko pet stotina muzejskih predmeta. Jednom godišnje vrši se redovna kontrola stanja predmeta na stalnoj izložbenoj postavci, u depoima Muzeja i u Manakovoj kući, i njihovo mehaničko čišćenje. Radnici Odeljenja daju svoj puni doprinos pripremanju predmeta i tehničkoj realizaciji za povremene izložbe koje Muzej postavlja u zemlji i inostranstvu. Od 1961. godine vodi se i stručna kartotečka evidencija konzervatorskih zahvata na muzejskim predmetima. Izradom evidencije konzervatorskog tretmana postiže se to da se u svakom momentu može proveriti stanje svakog predmeta nakon određene metode rada, što stručnjaku omogućava da dođe do izvesnih saznanja i činjenice da li primenjenu metodu usavršavati ili odbaciti. Odeljenje ima radionicu za zaštitu metala, drveta, grnčarije, kože i drugih materijala i radionicu za zaštitu tekstilnih predmeta, koja je od 1965. godine i centralna radionica za tu vrstu materijala.

O izložbi

Pripremajući izložbu Konzervacija - čuvamo za budućnost, Odeljenje za konzervaciju Etnografskog muzeja imalo je ideju da koristeći fotografije iz dokumentacije Muzeja prikaže hronologiju razvoja konzervatorskih radionica, kao i ozbiljan rad na sistematizaciji i uređenju zbirke koji se odvija u saradnji s kustosima, i koji traje poslednjih 60 godina.

Odabirom 10 predmeta od različitih materijala iz zbirke Muzeja, konzervatori su prikazali istraživački rad i složene postupke njihove konzervacije i restauracije. Pomoću fotografija dokumentovana je svaka faza restauracije tih predmeta, a publika ima priliku da uživo vidi kako oni izgledaju sada, na kraju procesa konzervacije. Odeljenje konzervacije je u okviru svoje matične uloge pružanja stručne pomoći i obuke ostvarilo dugogodišnju saradnju s manastirom Hilandar, regionalnim muzejima i srodnim institucijama,





Vreme: 20.09.2017 09:05

Medij: www.designed.rs

Link: http://www.designed.rs/news/konzervacija_-_cuvamo_za_buducnost

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije; Manakova kuća

Naslov: Konzervacija - Čuvamo za budućnost

čemu su posvetili deo izložbe, i fotografijama dokumentovali taj rad i saradnju koja već decenijama teče na obostrano zadovoljstvo i korist.

Izložbu otvara Nadežda Samardžić, diplomirani konzervator-restaurator Vojnog muzeja u Beogradu.

