



Vreme: 16.10.2017 00:00

Medij: rtv.rs

Link: http://www.rtv.rs/sr_lat/zivot/kultura/antologija-krajiskih-ojkaca-nenada-grujicica_862374.html

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Antologija krajiških ojkača Nenada Grujičića

1862



Upravo se pojavila antologija krajiških ojkača, Pjevaj, ori, prozore otvori Nenada Grujičića, u izdanju RTS-a i Brankovog kola.

NOVI SAD - Upravo se pojavila antologija krajiških ojkača, "Pjevaj, ori, prozore otvori" Nenada Grujičića, u izdanju RTS-a i Brankovog kola.

U antologiji "Pjevaj, ori, prozore otvori, nalazi se i Grujičićev esej "Otimačina srpske kulturne baštine" u kojem se ukazuje na neprimeren gest Hrvatske koja je besprizorno prisvojila ojkaču (ojkanje), ne pominjući srpski koren, i uspjela da upiše na listu Uneska kao svoju baštinu na mapi čovečanstva. Nenad Grujičić je uspeo, i pored velikih prepreka i ometanja, vodeći iz dana u dan borbu, konkretno, i na Forumu za kulturno nasleđe Srbije u Etnografskom muzeju u Beogradu, da 2012. godine u prvi Nacionalni registar nematerijalnog kulturnog nasleđa Srbije upiše ojkaču, kao "poetsko-muzički oblika Srba Dinaraca-Krajišnika u Vojvodini (Srbiji)". Antologija "Pjevaj, ori, prozore otvori" sadrži dve hiljade ojkača, obiman pogovor-studiju, beleške, napomene, rečnik manje poznatih i nepoznatih reči. Prvi put sačinjena u srpskoj kulturi, "Riznica imena pevača ojkače", donosi blizu 1500 imena darovitih muškaraca i žena, rođenih od druge polovine devetnaestog veka do kraja dvadesetog na terenu Bosanske Krajine, Banije, Korduna, Like i Dalmatinske zagore. Antologija "Pjevaj, ori, prozore otvori" biće promovisana na Međunarodnom sajmu knjiga u Beogradu, u četvrtak, 26. oktobra, u 17 časova, na štandu Predstavništva Republike Srpske. Antologijske primere ojkače kazivaće čuveni dramski umetnici Vesna Čipčić i Nebojša Dugalić. Ovo značajno krajiško blago kroz pesmu predstaviće na ovoj promociji na 62. Međunarodnom sajmu knjiga darovite mlade ojkačke grupe, ženska i muška, ansambla "Vila" iz Novog Sada". Moderator programa biće urednica Brankovog kola Marija Sloboda.





Vreme: 17.10.2017 11:13

Medij: rtv.rs

Link: http://www.rtv.rs/sr_lat/vojvodina/novi-sad/predavanje-o-etnologiji-u-muzeju-vojvodine_862362.html

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Predavanje o etnologiji u Muzeju Vojvodine

1282



Sutra u 12 časova, u Muzeju Vojvodine, održaće se predavanje na temu Značaj etnografskog istraživanja u sociokulturnoj antropologiji.

NOVI SAD - Sutra u 12 časova, u Muzeju Vojvodine, održaće se predavanje na temu "Značaj etnografskog istraživanja u sociokulturnoj antropologiji".

Predavač je etnolog-antropolog Miloš Zarić, kustos Etnografskog muzeja u Beogradu. Čuli ste za etnologiju i antropologiju, možda ste ponešto i čitali iz te oblasti, ali vam i dalje nije baš najjasnije čime se poslenici te discipline bave i po čemu se ona razlikuje od drugih društvenih i humanističkih nauka, kao što su sociologija i arheologija? Cilj predavanja pod nazivom "Značaj etnografskog istraživanja u sociokulturnoj antropologiji" jeste da odgovori na sledeća pitanja: Šta je to etnografija, na koji način je ona povezana sa putovanjem i u kakvom je ona odnosu sa antropologijom? Kakva je razlika između terenskog i "salonskog" istraživanja? Kako od prakse beleženja nečijih misli nastaje etnografski tekst? Na šta se tačno misli kada se kaže "posmatranje sa učestvovanjem"? U čemu se ogleda značaj naučne revolucije koju je napravio antropolog Bronislav Malinovski i koja je njena "tamna strana"? Da li je neophodno da imamo "avanturistički duh" da bismo mogli da istražujemo na terenu?

