



Datum: 25.10.2017

Medij: Informer

Rubrika TV Program

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: FILMSKO VEČE Razgovori pokraj puta

Napomena:

Površina: 55

Tiraž: 110000



Strana: 23

FILMSKO VEČE Razgovori pokraj puta

Filmsko veče Dobrivoja i Dobrile Pantelić biće održano večeras od 18 sati u kino-sali Etnografskog muzeja u Beogradu. Biće prikazane dokumentarne priče iz serijala „Razgovori pokraj puta“. Priče su snimljene u Rađevini, Podgorini i Azbukovici, na licu mesta, bez prethodne pripreme. Učesnici govore o sebi, svome životu i običajima.





Datum: 25.10.2017

Medij: RTS1

Emisija: Jutarnji program/RTS

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	25.10.2017 06:00:00	195:00
Prilog	25.10.2017 06:35:00	2:37

Naslov: Razgovori pokraj puta

2129

Spiker

Filmovi iz serijala Razgovori pokraj puta čiji su autori Dobrila i Dobrivoje Pantelić iz sela Donja Brezovica kod Krupnja u Rađevini, biće prikazani večeras od 18 sati u Etnografskom muzeju u Beogradu. Biće sedam dokumentarnih filmova, oni su rađeni bez prethodne pripreme, kako se kaže iz prve ruke o selima Rađevina, Podgorine, Azbukovice i Podrinja. Veći deo ovih priča u insertima objavili smo naravno u našem programu, ulaz je slobodan. Dobrivoje Pantelić

Publika će imati priliku da vidi sadam dokumentarnih filmova iz serijala Razgovori pokraj puta koje smo Dobrila i ja snimili u toku ove godine.

Dobrila Pantelić

Sve ove priče snimali smo bez ikakvih priprema i izviđanje terena, ovaj način i pristup rada je mnogo bolji i efikasniji. Dobrivoje i ja uzmemo u ruke dve kamere, idemo tamo gde ne dolaze televizijske ekipe i te su priče iz prve ruke, ljudi se nađu zatečeni otkud sad kamera ali kada počnu da pričaju sipaju kao iz rukava, a kada se najavimo da ćemo doći onda ljudi razmišljaju šta bi govorili, uhvati ih trema i od snimanja nema ništa.

Dobrivoje Pantelić

Da bi potvrdili to što Dobrila kaže da je po nama najbolje snimati iz prve ruke bez pripreme, bez izviđanja terena, navešću primer kada smo od urednice Trezora RTS-a, Bojane Andrić dobili zadatak da krenemo u selo Šljivovo poviše Krupnja, tamo gde je pre 40 godina Feliks Pašić snimio putopisnu reportažu o ovom selu. Ona nam je rekla dragi moji Pantelići evo vam materijal od pre 40 godina, pogledajte materijal, krenite u ovo selo i nađite ukoliko ima živih osnivača, ako ne njihove potomke. Mi smo to uradili, došli smo tamo i radovi u polju su bili u punom jeku, ljudi su radili u tom zaseoku, kosili su travu, neko žanje pšenicu, neko seče drva i ljudi su stali kao ukopani, kažu evo ga po drugi put u našem selu kamera, pre 40 godina i sad. Mi smo odradili to što smo trebali, našli smo te ljude, njihove potomke i kada smo se vraćali kući oni su tek onda shvatili da je to bila jedna televizijska ekipa, ako se tako može reći. Da smo im se najavili od toga verovatno ništa ne bi bilo i verovatno ne bi imali dobru priču.

