



Datum: 24.12.2017

Medij: RTS1

Emisija: Dnevnik/RTS1

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	24.12.2017 12:00:00	20:00
Prilog	24.12.2017 12:14:00	1:22

Naslov: Izložba

1094

Spiker

U Etnografskom muzeju u Beogradu slikar i vajar Predrag Dragović član UNOS izložio je skulpture iz ciklusa nazvanog Bradva i pletisanka.

Novinar Marko Rajković

Poezija je neraskidivo vezana za stvaralaštvo Predraga Dragovića. Njegovi crteži i slike nastajali su po motivima stihova Njegoša, Desanke Maksimović i Matije Bečkovića. Bradva i pletisanka je poezija utkana u drvo javora, kruške, trešnje i vinove loze.

Predrag Dragović umetnik

Bradva je stara alatka sa kojom se obrađivalo drvo, koju ja dosta često koristim bez obzira što postoje sad savremeni materijala i savremeni alati. A pletisanka isplesti nešto od sna je pojam koji je vezan za sve umetnike i sve umetnosti.

Novinar

Motive umetnik nalazi u prirodi i tradiciji, u ovom slučaju to su kornjače i gusle.

Predrag Dragović umetnik

Mislim da je muzika naj, najbolja i najveća umetnost i da iz nje izlazi sve. Pa onda po tom principu tako i ređam čak i te forme koje, sa kojima se bavim.

Novinar

Oživljavajući formu Predrag Dragović oslanja se na zvuke i znakove i tako povezuje prošlost i budućnost, uobičajeno i izmaštano.

