



Vreme: 10.01.2018 21:34

Medij: rts.rs

Link: <http://www.rts.rs/page/tv/sr/story/21/rts-2/2993708/trezor-porodicna-produkcija-pantelic-iz-donje->

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Trezor: Porodična produkcija Pantelić iz Donje Brezovice gostuje u "Trezoru", prvi deo

3364



Sto sela u nogama, prvi deo - Dobrila i Dobrivoje Pantelić gostuju u "Trezoru" sa svojim amaterskim filmovima od aprila 2009. i tada su već imali zavidan broj dužih i kraćih zapisa kojima prikazuju običaje, verovanja, legende i život svog kraja, pre svega Rađevine i Podgorine pa i Azbukovice i Jadra. Saznajte više o emisijama, TV programu i pogledajte šta se trenutno prikazuje na kanalima Javnog servisa Republike Srbije

Sto sela u nogama, prvi deo - Dobrila i Dobrivoje Pantelić gostuju u "Trezoru" sa svojim amaterskim filmovima od aprila 2009. i tada su već imali zavidan broj dužih i kraćih zapisa kojima prikazuju običaje, verovanja, legende i život svog kraja, pre svega Rađevine i Podgorine pa i Azbukovice i Jadra.

U početku su samo njih dvoje snimali etnografske filmove, a sada je to preraslo u pravu porodičnu manufakturu u selu Donje Brezovice. Cela porodica učestvuje u snimanju, postprodukciji i prikazivanju. Mada je tokom proteklih osam godina prikazano u "Trezoru" više od 40 njihovih filmova, tek su ove jeseni autori došli na duži razgovor u Studio 3. Nikada ne propuštaju da spomenu svoje "učitelje", one koji su ih podržali na samom početku i od kojih su učili i o dokumentarizmu i o etnologiji: Žika Nikolić, Radoslav Zelenović, prof. Vladimir Perović, kustosi Etnografskog muzeja u Beogradu i još mnogi, mnogi drugi. Dobrivoje citira etnologa prof. dr Oliveru Vasić: "Moraš imati 200 sela u nogama da bi bio dobar etnolog ili etnomuzikolog" i dodaje "Mi imamo 100 sela u nogama. Zasad." - Učesnici: Dobrivoje i Dobrila, njihov sin Milan i snaja Sandra, sagovornik Bojana Andrić - Urednik istraživač Milena Jekić Šotra, tehn.vođstvo Aleksandar Lejić i dežurna posada Studija 3, snimatelj zvuka Nikola Krstić, dizajner svetla Dobrivoje Marković, kamermani Vladan Stančić, Miodrag Vorkapić, Slobodan Momčilović; sekretarica režije Vesna Jovanović, video mikser Ivona Živković, reditelj Katarina Rogić; organizator Gordana Grdanović, grafička obrada Milena Marković, montažer Ljubomir Plavljančić, urednik Bojana Andrić - Snimano 13.11.2017, najavljeno za 23.11.2017. a nije emitovano ni danju ni noću zbog skupštinskih i sportskih prenosu; Redakcija za istoriografiju Običaji rađevine i razgovori pokraj puta, izbor - U današnjem izboru gledaćete sledeće filmove porodice Pantelić: Za slavski kolač i božićnu česnicu (snimljeno septembra 2017. u selu Vrbić, u domaćinstvu Ivana Abramovića, opština Krupanj. Kazivač Ivan Abramović); Patišpanja od 200 jaja (snimljeno oktobra 2017. u selu Tomanj, zaseok Šumić, opština Krupanj. Kazivači: Velinka Petrović, Gordana Ivanović, Ruža Petrović, Zaga Petrović, Rade Petrović, Zorica Petrović, Ana Trifunović, Miloš Jovanović); Danica i Dragutin Dumanović (snimljeno avgusta 2017 u selu Osečina, opština Osečina. Kazivači: Danica i Dragutin Dumanović); Pominjem tebe na ovaj dan (snimljeno oktobra 2011, u selu Šljivova, u Rađevini. Kazivač Petar Petrović iz Loznice); Kod porodice Bore Nikolića (snimljeno februar 2017. u selu Komirić, opština Osečina. Porodica broji 10 članova: Borina supruga Ljiljana, sinovi Slobodan i Branko, snaje Mirjana i Milica, unuci Andreja, Marija, Mina i Miloš; rabadžija Milan Novaković). - Scenario, kamera, režija Dobrivoje i Dobrila Pantelić, asistenti režije Dijana i Tanja Pantelić, montažer Milan Pantelić. Produkcija Tri-D - Emitovano u "Trezoru", 23.11.2017





Datum: 11.01.2018

Medij: Politika

Rubrika Sinoć u Beogradu

Autori: A. K.

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: PREDLOG ZA VEČERAŠNJI IZLAZAK

Napomena:

Površina: 149

Tiraž: 35000



Strana: 18

ПРЕДЛОГ ЗА ВЕЧЕРАШЊИ ИЗЛАЗАК



Изложба слика Марије Здравковић

Изложба слика „Цвет као мисао“ уметнице Марије Здравковић биће представљена у Галерији УЛУС у Кнез Михаиловој улици. Изложбу ће у 19 часова отворити професор Слободан Роксандић.

Клизалиште испред Музеја савремене уметности

На платоу испред Музеја савремене уметности у 17 сати биће отворено клизалиште за најмлађе. У свечаном програму наступиће чланице Клизачког клуба „Хелена Пајовић“. Родитељи малишана који донесу цртеж моћи ће бесплатно да обиђу поставку „Секвенце. Уметност Југославије и Србије из збирки Музеја савремене уметности“.

Концерт барокне музике

У Етнографском музеју ученици МШ „Др Војислав Вучковић“ приредиће концерт барокне музике „Вива Вивалди“ који је осмислио маестро Марко Серино, солиста ансамбла „I Musici di Roma“. Програм почиње у 19 часова.

Како је Југославија освојила свет

У Италијанском институту за културу, у Улици кнеза Милоша, у 18 часова биће представљена књига „Како је Југославија освојила свет“ чији је аутор Серђо Тавчар. Овај спортски новинар на живописан начин преноси утиске о настанку и развоју југословенске кошарке.

Публици ће се обратити Тавчар, иницијатор овог пројекта Алесандро Гори и преводилац Душан Бабић.

A. K.

