

**Међународни фестивал етнологског филма  
International Festival of Ethnological Film  
2018**

**ПРИЈАВА / ENTRY FORM**

Рок за пријаву / Application deadline **31/05/2018.**

Оригинални наслов филма Title of the film in original language			
Наслов филма Title of the film in English			
Земља и година производње Country and year of production		Трајање Running time	
<b>Категорија / Category</b>			
Домаћа National		Међународна International	Студентска Student
Редитељ Director			
Продуцент Producer			
Етнолог/Антрополог/ Етномузиколог Ethnologist/Anthropologist/ Ethnomusicologist			
Сценарио Scriptwriter			
Камера Cinematographer			
Монтажа Editor			
Музика Music			
Оригинални формат филма (уписати) Original Format Video (inscribe)			
Размера приказивања Screen ratio		<input type="checkbox"/> 16/9	

<b>Кратак садржај филма</b> (максимално 200 карактера) / <b>Synopsis</b> (maximum 200 characters with spaces)
<b>Кратка биографија аутора</b> (максимално 200 карактера) / <b>A short biography of the author</b> (max. 200 characters)

Пријаве попуњене руком се неће узимати у обзир / Hand-written entry forms will not be considered

### Пријављивање

- Пријављивање за Фестивал почиње 16.03. 2018. године, а у обзир ће бити узете само пријаве које су пристигле до 31.05.2018. године.
- Аутор који конкурише с више филмова, за сваки од филмова мора да достави засебну пријаву, засебну копију филма и пратећу документацију.
- У обзир ће бити узете само пријаве с комплетном документацијом, која подразумева:
  1. комплетно попуњену пријаву коју можете преузети и са сајта Фестивала <http://www.etnofilm.org>
  2. копија филма. Пожељно је да копија буду најмање DVD квалитета (720x576 пиксела), а препоручљиво је HD ( резолуције 1280x720 пиксела), или више. Обавезни формат слике 16:9.
  3. филмови који нису на српском или енглеском језику морају бити титловани на енглески језик. Сви филмови који уђу у такмичарски програм, укључујући и оне на српском језику, морају бити титловани на енглески језик;
  4. синопсис филма (максимално 200 карактера);
  5. две фотографије из филма (минималне резолуције 300 dpi);
  6. кратка биографија аутора (максимално 200 карактера);
  7. податке о свим учесницима у изради филма (режија, продуцент, сценарио, камера, консултант, монтажа, звук, музика)

### Подношење пријава

- Електронски – путем мејла (бесплатан)

Мејл треба да садржи скенирану попуњену пријаву (само потпуно попуњена долази у обзир), линк ка филму који конкурише за учешће на Фестивалу, линк ка фотографијама и другом промо материјалу, а пожељно је и линк ка трејлеру.

- Поштанска пошиљка

Копију филма на DVD-ју одштампану и потписану пријаву (само потпуно попуњена пријава долази у обзир), као и CD са пратећим материјалом, трејлер на DVD-ју или CD-у послати на адресу:

**Етнографски музеј у Београду "за Фестивал"**  
**Студентски трг 13 (ПФ 357)**  
**11000 Београд, Србија**

На коверти јасно назначити да се копија шаље за културне потребе и да нема комерцијалну вредност. У супротном Фестивал не може да сноси додатне царинске трошкове;

Пратећу документацију филма можете послати и путем електронске поште у форми засебних прилога на адресу:  
[mfef@etnografskimuzej.rs](mailto:mfef@etnografskimuzej.rs)

**Организатор се одриче сваке одговорности за штету насталу током транспорта пошиљке.**

### Правила

- Пријавом на Фестивал власник ауторских права филма се писмено обавезује да ће копију свог филма оставити у Архиви Међународног фестивала етнолошког филма.
- Власник ауторских права филма који је прошао селекцију Фестивала обавезује се да ће без новчане накнаде дозволити приказивање филма на Фестивалу.
- Власник ауторских права филма који је прошао селекцију обавезује се да ће допустити коришћење материјала из свог филма, у дужини до 3 мин., за потребе промоције Фестивала у медијима.

Пријављивање филма подразумева прихватање пропозиција фестивала.

The entry in the festival implies the acceptance of regulations.

[mfef@etnografskimuzej.rs](mailto:mfef@etnografskimuzej.rs) ; [www.etnofilm.org](http://www.etnofilm.org)

- Власник ауторских права филма обавезује се да ће допустити да се филм у целини емитује у оквиру програма који су некомерцијалног и едукативног карактера, а за потребе презентације Међународног фестивала етнолошког филма.
- После завршетка рада Селекционе комисије Фестивала, филм не може бити повучен с Фестивала.

### Submission Guidelines

- The submission commences on 16 March 2018. No entries received after May 31 2018 will be taken into consideration.
- If submitting more than one film, a separate entry form, a separate copy and the accompanying documentation must be submitted for each title.
- No entries with incomplete documentation will be taken into consideration:
  1. Fully completed entry form (entry form can also be downloaded from the Festival website <http://www.etnofilm.org>).
  2. Preview copy of the film. Preview copies must be submitted on DVD only. Films in languages other than Serbian or English must be subtitled in English. Films in Serbian that have entered the competition program must also be subtitled in English.
  3. A synopsis (maximum 200 characters with spaces).
  4. Two film stills (minimum resolution 300 dpi).
  5. A short biography of the author (maximum 200 characters with spaces).
  6. Whether it is a Non-professional film.
  7. A complete cast/credits list (names of director, producer, screenplay writer, director of photography, editor, sound mixer, and details on music).

### Submission

- Electronic – by e-mail (free of charge)

The e-mail should contain the scanned filled-in application form (only fully completed entry forms will be taken into consideration), a link to the submitted film, a link to photos and other promotional materials. A link to the trailer is also desirable.

- By regular postal service

A copy of the film on a DVD, printed and signed entry form (only fully completed entry forms will be taken into consideration), as well as a CD with supporting materials and the trailer on a CD or DVD are to be shipped to the following address:

**Ethnographic Museum in Belgrade  
For International Festival of Ethnological Film  
Studentski trg 13, (PO Box 357)  
11000 Belgrade, Serbia**

The envelope should clearly indicate that the copy is shipped for the cultural needs and has no commercial value. Otherwise the Festival cannot bear any additional customs charges.

The accompanying documentation of the film can be sent via email in the form of separate attachments to the address:  
[mfef@etnografskimuzej.rs](mailto:mfef@etnografskimuzej.rs)

**The organizer disclaims all responsibility for damage caused submitted materials.**

### Entry Rules

- By signing the entry form, the copyright owner agrees in writing to be obliged to leave a copy of his/her film in the archives of the International Festival of Ethnological Film.

- The copyright owner of the film, which has been selected for the Festival, is obliged to allow the free-of-charge screening at the Festival.
- The copyright owner of the film, which has been selected, is obliged to allow use of up to 3 minutes of material from his/her film for promotional purposes in the media.
- The copyright owner of the film is obliged to allow the film to be broadcasted in full length in non-commercial and educational programs for the presentation needs of the International Festival of Ethnological Film.
- Upon the work of the Selection Committee is completed, films cannot be withdrawn from the Festival.

Особа за контакт / Contact person	
Адреса / Address	
Линк ка трејлеру и промо материјалу Trailer link	
Телефон / Phone	
Електронска адреса/ E-mail	

.....  
 Датум и место / Date and place

.....  
 Потпис / Signature of authorized person