



Vreme: 26.08.2018 11:00

Medij: rts.rs

Link: <http://www.rts.rs/page/radio/sr/story/24/radio-beograd-2/3237713/od-zlata-jabuka.html>

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Od zlata jabuka

763



Pirotski kraj Zajednička ponuda svih programa Radio Beograda, aktuelne vesti, slušane emisije, reportaže i intervjui, svakodnevno na sve tri mreže Javnog servisa RTS-a

Pirotski kraj

Iz mnoštva tekstova o pirotskom kraju, izdvajamo rad Irene Fileki - "Gostoprimstvo i pozdravljanje u Pirotu i okolini". Ova studija, objavljena 2010. u 74. "Glasniku etnografskog muzeja", nastala je na osnovu terenskih podataka sakupljenih u periodu 2000-2005, a koji se odnose na živu praksu s početka 21. veka, ali i na prošlost, zahvaljujući sećanjima ispitanika starije generacije. U priči o gostoprimstvu uključene su proslave seoskih odnosno porodičnih slava, običaji vezani za rođenje, krštenje, svadbu, poklade, Uskrs i svakodnevno druženje. Autor i voditelj: Marija Vitas





Vreme: 26.08.2018 18:02

Medij: novosti.rs

Link: <http://www.novosti.rs/vesti/naslovna/ekonomija/aktuelno.239.html:745991-Kolevka-kleke-bice-prvo->

Autori: @Novostionline

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Kolevka kleke biće prvo selo sa zelenom energijom

3838



U pitomim Kostojevićima, svojevrsnom čudu iz zapadne Srbije: Jedino mesto sa centralnim grejanjem, gde će uskoro mazut da zameni biomasa. Imanje

KOSTOJEVIĆI, nadomak Bajine Bašte, rodno su mesto srpskog nacionalnog pića, a devet urušenih bisera podrinjsko-dinarske arhitekture na imanju Jankovića dugo je čuvalo tajnu o tome kako je šljivova kapljica učinila ono što nijedan okupator nije mogao: odatle je rakija krenula u "osvajački pohod" na kafane i domove širom države, iz iste avlije šljivovica je prvi put pretekla i preko granica, da bi na kraju postala brend jednog naroda. Čitav vek kasnije, isto ovo mesto ponovo se diči pionirskim poduhvatom - postaće prvo bioenergetsko selo u Srbiji.

Jedino selo koje ima daljinski sistem grejanja, na mazut, kako "Novosti" saznaju, preći će uskoro na biomasu, a Dragana Ivanović, koordinator projekta "Biovil", ponosno kaže da bi Kostojevići mogli još jednom da postanu "vesnik nove budućnosti".

PROČITAJTE JOŠ: Za Srbe na KiM Gazivode su pitanje njihovog opstanka: Bez ovog jezera ugasio bi se život

- ŽIVIMO u kraju jake drvoprerađivačke industrije, gde postoji obilje repromaterijala, delom i od prerade voća za rakiju, pa smo ušli u projekat koji će nam omogućiti zdraviji i štedljiviji život uz zelenu energiju - kaže Ivanovićeva, ističući da ovaj projekat ima podršku Programa za istraživanje i inovacije EU "Horizont 2020". - Reč je jedinstvenom planu na ovim prostorima koji zajedno sprovode Opština Bajina Bašta i Stalna konferencija gradova i opština.

A da su pionirski poduhvati u Kostojevićima vođeni pre mnogo godina, svedoči i naš poznati etnolog Bosa Rosić, ukazujući da je nacionalni brend "rođen" pred kraj Velikog rata, a da je otac srpske rakije bio Svetozar Đojo Janković (1896- 1984).

PROČITAJTE JOŠ: Za aroniju nema kupaca, pa je proizvođači nude i besplatno

- Sa ovog imanja, na kome se nalazi i najstarija sačuvana zidana pecara za rakiju, današnje nacionalno piće je prvi put poteklo preko granica. Ovde se čuva prva ikada izdata licenca za flaširanje, prodaju i izvoz rakije. Poseban značaj ima originalan recept čuvenog Đoja Jankovića, koji je izmislio klekovaču, koja je zatim postala specijalitet među rakijama.

Etnolog Bosa Rosić / Foto N. Janković

Ostalo je zabeleženo i da je "otac" srpske rakije ubrzo dobio i prvu licencu za izvoz, pa su zaprege pune pića danonoćno išle put prestoničkih kafana, kao i "preko", za Tuzlu - kaže nam Bosa Rosić. - O mističnom putovanju rakije iz Kostojevića u svet, tokom 2011. godine brigu su preuzeli Centralni institut za konzervaciju, narodni muzeji iz Užica i Beograda i Prirodnjački i Etnografski muzej, u okviru zajedničkog projekta.

Glavna kuća na imanju Jankovića i unutrašnjost budućeg muzeja

UZ pomenutu pecaru, na imanju Jankovića zubu vremena odolevaju i glavna kuća sa švapskim molerajem, gostinjski vajati, kačara, magacini, radionica, sušara za šljive, a sačuvani su i stari kazani,





Vreme: 26.08.2018 18:02

Medij: novosti.rs

Link: <http://www.novosti.rs/vesti/naslovna/ekonomija/aktuelno.239.html:745991-Kolevka-kleke-bice-prvo->

Autori: @Novostionline

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Kolevka kleke biće selo sa zelenom energijom

burad i vage... Namera etnologa je da imanje Jankovića u Kostojevićima postane muzej rakije srpskog naroda.

Svetozar Đojo Janković, otac srpske rakije

DOK čuveni Đojo Janković traži svoje mesto u istoriji i u budućem muzeju, slavu srpske šljivovice danas svetom pronosi "stara sokolova", rakija porodice Bogdanović iz Kostojevića. Samo na tržište Amerike, Bogdanovići su do sada izvezli više od 500.000 flaša rakije, duže od dve decenije negujući i čuvajući ugled srpskog nacionalnog pića.

ŠUMSKI RESURSI

ZEMLJE jugoistočne Evrope, iako imaju velike šumske resurse biomase, ne koriste ih u dovoljnoj meri, ili to čine na neefikasan način. Biomasa koja se koristi za grejanje u individualnim domaćinstvima koristi se, smatraju stručnjaci, uglavnom na neadekvatan način. Prema nekim procenama, u Srbiji oko dva i po miliona domaćinstava koristi čvrsto gorivo za ogrev stambenog prostora, ali u takozvanim neefikasnim pećima.





Vreme: 26.08.2018 18:02

Medij: novosti.rs

Link: <http://www.novosti.rs/vesti/naslovna/ekonomija/aktuelno.239.html:745991-Kolevka-kleke-bice-prvo->

Autori: @Novostionline

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: ČUDO IZ ZAPADNE SRBIJE: Kolevka kleke biće prvo selo sa zelenom energijom

3838



U pitomim Kostojevićima, svojevrsnom čudu iz zapadne Srbije: Jedino mesto sa centralnim grejanjem, gde će uskoro mazut da zameni biomasa. Imanje

KOSTOJEVIĆI, nadomak Bajine Bašte, rodno su mesto srpskog nacionalnog pića, a devet urušenih bisera podrinjsko-dinarske arhitekture na imanju Jankovića dugo je čuvalo tajnu o tome kako je šljivova kapljica učinila ono što nijedan okupator nije mogao: odatle je rakija krenula u "osvajački pohod" na kafane i domove širom države, iz iste avlije šljivovica je prvi put pretekla i preko granica, da bi na kraju postala brend jednog naroda. Čitav vek kasnije, isto ovo mesto ponovo se diči pionirskim poduhvatom - postaće prvo bioenergetsko selo u Srbiji.

Jedino selo koje ima daljinski sistem grejanja, na mazut, kako "Novosti" saznaju, preći će uskoro na biomasu, a Dragana Ivanović, koordinator projekta "Biovil", ponosno kaže da bi Kostojevići mogli još jednom da postanu "vesnik nove budućnosti".

PROČITAJTE JOŠ: Za Srbe na KiM Gazivode su pitanje njihovog opstanka: Bez ovog jezera ugasio bi se život

- ŽIVIMO u kraju jake drvoprerađivačke industrije, gde postoji obilje repromaterijala, delom i od prerade voća za rakiju, pa smo ušli u projekat koji će nam omogućiti zdraviji i štedljiviji život uz zelenu energiju - kaže Ivanovićeva, ističući da ovaj projekat ima podršku Programa za istraživanje i inovacije EU "Horizont 2020". - Reč je jedinstvenom planu na ovim prostorima koji zajedno sprovode Opština Bajina Bašta i Stalna konferencija gradova i opština.

A da su pionirski poduhvati u Kostojevićima vođeni pre mnogo godina, svedoči i naš poznati etnolog Bosa Rosić, ukazujući da je nacionalni brend "rođen" pred kraj Velikog rata, a da je otac srpske rakije bio Svetozar Đojo Janković (1896- 1984).

PROČITAJTE JOŠ: Za aroniju nema kupaca, pa je proizvođači nude i besplatno

- Sa ovog imanja, na kome se nalazi i najstarija sačuvana zidana pecara za rakiju, današnje nacionalno piće je prvi put poteklo preko granica. Ovde se čuva prva ikada izdata licenca za flaširanje, prodaju i izvoz rakije. Poseban značaj ima originalan recept čuvenog Đoja Jankovića, koji je izmislio klekovaču, koja je zatim postala specijalitet među rakijama.

Etnolog Bosa Rosić / Foto N. Janković

Ostalo je zabeleženo i da je "otac" srpske rakije ubrzo dobio i prvu licencu za izvoz, pa su zaprege pune pića danonoćno išle put prestoničkih kafana, kao i "preko", za Tuzlu - kaže nam Bosa Rosić. - O mističnom putovanju rakije iz Kostojevića u svet, tokom 2011. godine brigu su preuzeli Centralni institut za konzervaciju, narodni muzeji iz Užica i Beograda i Prirodnjački i Etnografski muzej, u okviru zajedničkog projekta.

Glavna kuća na imanju Jankovića i unutrašnjost budućeg muzeja

UZ pomenutu pecaru, na imanju Jankovića zubu vremena odolevaju i glavna kuća sa švapskim molerajem, gostinjski vajati, kačara, magacini, radionica, sušara za šljive, a sačuvani su i stari kazani,





Vreme: 26.08.2018 18:02

Medij: novosti.rs

Link: <http://www.novosti.rs/vesti/naslovna/ekonomija/aktuelno.239.html:745991-Kolevka-kleke-bice-prvo->

Autori: @Novostionline

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: ČUDO IZ ZAPADNE SRBIJE: Kolevka kleke biće prvo selo sa zelenom energijom

burad i vage... Namera etnologa je da imanje Jankovića u Kostojevićima postane muzej rakije srpskog naroda.

Svetozar Đojo Janković, otac srpske rakije

DOK čuveni Đojo Janković traži svoje mesto u istoriji i u budućem muzeju, slavu srpske šljivovice danas svetom pronosi "stara sokolova", rakija porodice Bogdanović iz Kostojevića. Samo na tržište Amerike, Bogdanovići su do sada izvezli više od 500.000 flaša rakije, duže od dve decenije negujući i čuvajući ugled srpskog nacionalnog pića.

ŠUMSKI RESURSI

ZEMLJE jugoistočne Evrope, iako imaju velike šumske resurse biomase, ne koriste ih u dovoljnoj meri, ili to čine na neefikasan način. Biomasa koja se koristi za grejanje u individualnim domaćinstvima koristi se, smatraju stručnjaci, uglavnom na neadekvatan način. Prema nekim procenama, u Srbiji oko dva i po miliona domaćinstava koristi čvrsto gorivo za ogrev stambenog prostora, ali u takozvanim neefikasnim pećima.





Vreme: 26.08.2018 20:37

Medij: glaszapadnesrbije.rs

Link: <http://glaszapadnesrbije.rs/vest599820.html>

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Kolevka kleke biće prvo selo sa zelenom energijom

3457



Bajina Bašta - Kostojevići nadomak Bajine Bašte rodno su mesto srpskog nacionalnog pića, a devet urušenih

26.08.2018 20:37 | 0 komentar(a)

bisera podrinsko-dinarske arhitekture na imanju Jankovića dugo je čuvalo tajnu o tome kako je šljivova kapljica učinila ono što nijedan okupator nije mogao: odatle je rakija krenula u "osvajački pohod" na kafane i domove širom države, iz iste avlije šljivovica je prvi put pretekla i preko granica, da bi na kraju postala brend jednog naroda. Čitav vek kasnije, isto ovo mesto ponovo se diči pionirskim poduhvatom - postaće prvo bioenergetsko selo u Srbiji.

Jedino selo koje ima daljinski sistem grejanja, na mazut, kako "Novosti" saznaju, preći će uskoro na biomasu, a Dragana Ivanović, koordinator projekta "Biovil", ponosno kaže da bi Kostojevići mogli još jednom da postanu "vesnik nove budućnosti".

Živimo u kraju jake drvoprerađivačke industrije, gde postoji obilje repromaterijala, delom i od prerade voća za rakiju, pa smo ušli u projekat koji će nam omogućiti zdraviji i štedljiviji život uz zelenu energiju - kaže Ivanovićeva, ističući da ovaj projekat ima podršku Programa za istraživanje i inovacije EU "Horizont 2020". - Reč je jedinstvenom planu na ovim prostorima koji zajedno sprovode Opština Bajina Bašta i Stalna konferencija gradova i opština.

A da su pionirski poduhvati u Kostojevićima vođeni pre mnogo godina, svedoči i naš poznati etnolog Bosa Rosić, ukazujući da je nacionalni brend "rođen" pred kraj Velikog rata, a da je otac srpske rakije bio Svetozar Đojo Janković (1896- 1984). Sa ovog imanja, na kome se nalazi i najstarija sačuvana zidana pecara za rakiju, današnje nacionalno piće je prvi put poteklo preko granica. Ovde se čuva prva ikada izdata licenca za flaširanje, prodaju i izvoz rakije. Poseban značaj ima originalan recept čuvenog Đoja Jankovića, koji je izmislio klekovaču, koja je zatim postala specijalitet među rakijama. Ostalo je zabeleženo i da je "otac" srpske rakije ubrzo dobio i prvu licencu za izvoz, pa su zaprege pune pića danonoćno išle put prestoničkih kafana, kao i "preko", za Tuzlu - kaže nam Bosa Rosić. - O mističnom putovanju rakije iz Kostojevića u svet, tokom 2011. godine brigu su preuzeli Centralni institut za konzervaciju, narodni muzeji iz Užica i Beograda i Prirodnjački i Etnografski muzej, u okviru zajedničkog projekta.

Uz pomenutu pecaru, na imanju Jankovića zubu vremena odolevaju i glavna kuća sa švapskim molerajem, gostinjski vajati, kačara, magacini, radionica, sušara za šljive, a sačuvani su i stari kazani, burad i vage... Namera etnologa je da imanje Jankovića u Kostojevićima postane muzej rakije srpskog naroda.

ČUVAR UGLEDA

Dok čuveni Đojo Janković traži svoje mesto u istoriji i u budućem muzeju, slavu srpske šljivovice danas svetom pronosi "stara sokolova", rakija porodice Bogdanović iz Kostojevića. Samo na tržište Amerike, Bogdanovići su do sada izvezli više od 500.000 flaša rakije, duže od dve decenije negujući i čuvajući ugled srpskog nacionalnog pića.

ŠUMSKI RESURSI





Vreme: 26.08.2018 20:37

Medij: glazapadnesrbije.rs

Link: <http://glazapadnesrbije.rs/vest599820.html>

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Kolevka kleke biće prvo selo sa zelenom energijom

Zemlje jugoistočne Evrope, iako imaju velike šumske resurse biomase, ne koriste ih u dovoljnoj meri, ili to čine na neefikasan način. Biomasa koja se koristi za grejanje u individualnim domaćinstvima koristi se, smatraju stručnjaci, uglavnom na neadekvatan način. Prema nekim procenama, u Srbiji oko dva i po miliona domaćinstava koristi čvrsto gorivo za ogrev stambenog prostora, ali u takozvanim neefikasnim pećima.

GZS/ Večernje novosti, N. Janković





Datum: 27.08.2018

Medij: Politika

Rubrika: Kroz Beograd

Autori: Redakcija

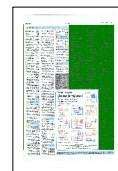
Teme: Manakova kuća; Etnografski muzej Srbije

Naslov: Izlasci

Napomena:

Površina: 612

Tiraž: 35000



Strana: 21

Иласци

Биоскопи

КОМБАНК ДВОРАНА, тел. 42-50-100, у 18.50, 20.45, 22.40 – Слендермен, у 18.15, 20, 22.10 – Мегалодон: Предатор из великих дубина 3D, у 17.30 – Мегалодон: Предатор из великих дубина, у 14.20 15.20 – Кристофере, Робине где си?, у 21 – Праведник 2, у 19.40 – Шпијун који ме је шутнуо, у 21.50 – Немогућа мисија, Разилажење, у 16.10, 17.50, 20.20 – Мама Миа! Идем поново, у 15.40, 17.20, 19.10 – Патрик, у 22.30 – Верност, у 14.16 – Хотел Трансилванија: Одмор почиње 3D, синхронизовано, у 15, 17 – Хотел Трансилванија: Одмор почиње, синхронизовано, у 13.40 – Лус и другари из свемира, синхронизовано

ФОНТАНА, тел. 4128-142, у 17 – Верност, у 19 – Мама миа! Идем поново, у 21 – Мегалодон: Предатор из великих дубина 3D

TICKWOOD CINERPLEX, тел. 3236-517, у 18.30, 20.30, 22.30 – Слендермен, у 17.30, 19.30, 21.30 – Патрик, у 15.20, 17.40, 20 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина 3D, у 21.15 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина 2D, у 15.30 – Кристофере Робине, где си?, у 22.15 – Праведник 2, у 21.30 – Шпијун који ме је шутнуо, у 16.15 – Хотел Трансилванија 3-Одмор почиње 3D (синхронизован), у 15.15, 17.15 – Хотел Трансилванија 3-Одмор почиње 2D (синхронизован), у 19.15 – Хотел Трансилванија 3-Одмор почиње 2D (титлован), у 21 – Немогућа мисија-Разилажење, у 18.15 – Мама миа! Идем поново, у 16.30 – Лус и другари из свемира (синхронизован)

RODA CINERPLEX, тел. 2545-260, у 20.30, 22.15 – Слендермен, у 16.30, 18, 20.15 – Патрик, у 20 – Мегалодон 3D, у 22.10 – Немогућа мисија-разилажење, у 18.15 – Шпијун који ме шутнуо, у 22 – Праведник 2, у 16.30, 18.15 – Хотел Трансилванија 3 3D синхронизовано, у 16 – Хотел Трансилванија 3 2D синхронизовано

CINERPLEX – DELTA CITY, тел. 2203-400, у 16.30, 18.25, 20.20 – Патрик, у 18.40, 20.35, 22.30 – Слендермен, у 16, 18 – Хотел Трансилванија 3 – Одмор почиње СИНХ, у 17, 19 – Хотел Трансилванија 3 – Одмор почиње 3D СИНХ, у 16.35 – Кристофере Робине где си?, у 19.45, 22 – Мама Миа! Идем поново, у 22.15 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина, у 17.30, 20 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина 3D, у 21 – Немогућа мисија – разилажење, у 16.20 – Невиђени 2 3D СИНХ, у 18.50, 22.20 – Праведник 2, у 21.15 – Шпијун који ме је шутнуо

CINE GRAND, Патрицкиа Димитрија 14, тел. 6307-397, у 17.40, 19.40, 21.40 – Слендермен, у 14.40, 17.20, 19.20 – Патрик, у 21.20 – Верност, у 15.30, 20, 22.10 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина 3D, у 16.20, 18.30 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина, у 21 – Праведник 2, у 20.20, 22.30 – Шпијун који ме је шутнуо, у 20.40 – Немогућа мисија: Разилажење, у 18.10 – Мама Миа! Идем поново, у 13.20, 15.20 – Кристофере Робине, где си?, у 14, 16, 18, 19.10 – Хотел Трансилванија 3: Одмор почиње 3D синх., у 13, 15, 17 – Хотел Трансилванија 3: Одмор почиње синх., у 13.40, 16.30 – Лус и другари из свемира, у 14.10 – Невиђени 2 3D синхронизовано

Трансилванија 3 - Одмор почиње 3D СИНХ, у 20.15 – Хотел Трансилванија 3 - Одмор почиње ТИТЛ, у 15.45, 17.50 – Кристофере Робине где си?, у 21.30 – Мама Миа! Идем поново, у 19.20, 21.40 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина, у 17.05, 20.30, 22.50 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина 3D, у 16.10, 17.35, 19, 21.50 – Немогућа мисија – разилажење, у 22.45 – Ошњовић 8, у 20.25, 22.50 – Праведник 2, у 15.25 – Верност, у 22.20 – Вољети Ескобара, у 17.20, 19.40, 22.10 – Шпијун који ме је шутнуо

CINERPLEX – ВIG БЕОГРАД, тел. 2203-400, у 15.20, 19.20, 21.15 – Патрик, у 17.20, 20.30, 22.30 – Слендермен, у 17, 19 – Хотел Трансилванија 3 - Одмор почиње СИНХ, у 16, 18 – Хотел Трансилванија 3 - Одмор почиње 3D СИНХ, у 16, 15, 18.20 – Кристофере Робине где си?, у 20.15 – Мама Миа! Идем поново, у 17.15, 21 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина, у 15.30, 20, 22.15 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина 3D, у 16.30, 19.15, 22 – Немогућа мисија – разилажење, у 17.45, 21.45 – Праведник 2, у 19.30, 22.30 – Шпијун који ме је шутнуо

ДК СТУДЕНТСКИ ГРАД, тел. 2691-442, у 16.30, 18.25, 20.20 – Патрик, у 18.40, 20.35, 22.30 – Слендермен, у 16, 18 – Хотел Трансилванија 3 - Одмор почиње СИНХ, у 17, 19 – Хотел Трансилванија 3 - Одмор почиње 3D СИНХ, у 16.35 – Кристофере Робине где си?, у 22.15 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина, у 17.30, 20 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина 3D, у 21 – Немогућа мисија – разилажење, у 16.20 – Невиђени 2 3D СИНХ, у 18.50, 22.20 – Праведник 2, у 21.15 – Шпијун који ме је шутнуо

CINE GRAND, Патрицкиа Димитрија 14, тел. 6307-397, у 17.40, 19.40, 21.40 – Слендермен, у 14.40, 17.20, 19.20 – Патрик, у 21.20 – Верност, у 15.30, 20, 22.10 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина 3D, у 16.20, 18.30 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина, у 21 – Праведник 2, у 20.20, 22.30 – Шпијун који ме је шутнуо, у 20.40 – Немогућа мисија: Разилажење, у 18.10 – Мама Миа! Идем поново, у 13.20, 15.20 – Кристофере Робине, где си?, у 14, 16, 18, 19.10 – Хотел Трансилванија 3: Одмор почиње 3D синх., у 13, 15, 17 – Хотел Трансилванија 3: Одмор почиње синх., у 13.40, 16.30 – Лус и другари из свемира, у 14.10 – Невиђени 2 3D синхронизовано

Вуков и Доситејев музеј, Г. Јевремова 21, 2625-161
Историјски музеј Србије, Б. Јакшића 9/IV, 3287 - 242, 3398 - 335
Музеј Југославије – Кућа араџа, Михаила Мике Јанковића 6 3671-485
Војни музеј, Калемегдан 33-43-441
Архиј Југославије, В. Пелагића 33 3690-252, 3690-253
Архиј Србије, Карнегијева 2 3370-781
Историјски архив Београда, Палимира Тољатија 1 2606-336
Музеј науке и технике, ул. Скендер бегова 51 3037-850
Музеј Српског лекарског друштва Џорџа Вашингтона 19 3234-261
Ботаничка башта „Јетремовац“, Таковска 43 3246-655, 3244-498
Музеј савремене уметности, Ушће 10, Блок 15 311-57-13
Салон Музеја савремене уметности, Париска 14 2630-940
Легат М. Зоркић и Р. Чолаковић, Родољуба Чолаковића 2 3676-093
Галерија Петра Добровића, Краља Петра 36/IV 2622-163
Галерија РТС, Таковска 10 321-1324
Музеј примењене уметности, В. Караића 18 2626-494
Етнографски музеј, Студентски трг 13 3281-888
Манакова кућа, Краљевића Марка 10, Г. Принципа 5 3036-114
Музеј афричке уметности, Андре Николчића 14 2651-654
Галерија САНУ, Кнез Михаилова 35 3342-400
Галерија науке и технике САНУ, Буре Јакшића 2 2027-152
Педагошко музеј, Узун Миркова 14 2627-538
Музеј Николе Тесле, Крунска 51 2433-886
Музеј позоришне уметности, Г. Јевремова 19 2626-630
Музеј града Београда, Змај Јовина 1 2638-744, 2630-835
Збирка икона Секулић, Узун Миркова 5 2182-961
Завичајни музеј Земун, Земун, Главна 9 3165-234
Конак кнегиње Љубице, Кнеза С. Марковића 8 2638-264
Музеј банјачког логора, Павла Јуришића Штумца 33 367-48-77
Спомен музеј Иве Андрића, Андрићев венац 8 3238-397
Музеј Јована Цвијића, Јелене Тетковић 5 3223-126
Музеј Томе Росандића, Љубе Јовановића 3 2651-434
Музеј Паје Јовановића, Краља Милана 21 3340-176
Музеј Младеновац, Мирслова Влајића 69 8232-969
Археолошки локалитет у Винчи, Бело брдо 17 8065-334
Музеј Српске православне цркве, у згради Српске патријаршије, Краља Петра I бр. 5, (улаз из Кнеза Симе Марковића 6) 2638-875
Јеврејски историјски музеј, Краља Петра 71/1 2622-634, 2910-327
Конак кнеза Милоша, Раковички пут б.б., 10-17 2660-422
Природњачки музеј Неговошева 51 3442-149
Галерија Природњачког музеја на Калемегдану 3284-317
Музеј физичке културе, Б. Парошић 156 3555-000
Железнички музеј, Немањина б 3610-334
Музеј фК „Црвена звезда“, Љ. Богдана 1а 2067-773
Музеј југословенског ваздухопловства, Аеродром „Н. Тесла“ 2670-992
Музеј аутомобила, М. Јевросиме 30, 3034-625
Галерија дома Војске Србије, Браће Југовића 19 3234-712
Музеј ПТТ, Мајке Јевросиме 13, 3064-170
Кућа легата, Кнеза Михаила 46, 3285-567, 7700-299,
Дом Јеврема Грујића Светогорска 17 4073-612

Музеји и галерије

MUZEJ ZEPTER, К. Михаилова 42 уторак, среда, петак, недеља 10-20 четвртак, субота 12-22 328-33-39
Народни музеј, Трг Републике 1а 3306-000
Галерија фреска, Цара Уроша 20 2621-491

Библиотеке

Народна библиотека Србије, Скерлићева 1 2451-242
Библиотека града Београда, Кнез-Михаилова 56 2024-000
Библиотека САНУ, К. Михаилова 35 3342-400
Јубин Библиотека, Терзије 26 2687-836
„Ђорђе Јовановић“, Змај Јовина 1, 8–20 ч. 2637-664
Универзитет. Библиотека „С. Марковић“, 3370-512, 3370-513
„Доситеј Обрадовић“, Устаничка 125/ц. 7–19 ч. 4891-460
„Исидора Секулић“, 2651-082
В. Пелагића 33 2652-262
„Свети Сава“, Земун, Петра Зринског 8, 8–20 ч. 2106-784
„Лаза Костић“, Тургењевићева 5, 8–20 ч. 3555-123
Вук Караџић, Ђирило и Методије 2 2422-003
„Вук Караџић, Н. Бгд. Бул. Зорана Ђинђића 152а, 8–20 ч. 2697-427
„Петар Кочић“, 3231-404
Вишка 3, 8–19 ч. 2430-250
Мнодрог Булатовић“, Раковица, Б. Жерајића 24а, 8–19 3583-340
„Милутин Бојић“, Илије Гарашанина 5, 7–19 ч. 3242-418
„Деспот С. Лазаревић“, Младеновац, Краља Петра I 175, 8230-200
„И. Гарашанин“, Грошца, Бул. ослобођења 11, 8501-081
„Ј. Дучић“, Барајево, М. Вуковића 2, 8300-389
„М. Видковић“, Сопот, Космајски трг 7, 8251-318



Vreme: 27.08.2018 08:05

Medij: telegraf.rs

Link: <http://www.telegraf.rs/vesti/srbija/2986360-jos-jedan-dragulj-iz-zapadne-srbije-iz-ovog-sela-je->

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Još jedan dragulj iz zapadne Srbije: Iz ovog sela je potekla prva šljivovica, a sada meštani mogu da se pohvale i izumom za grejanje

4037



U pitomim Kostojevićima, svojevrsnom čudu iz zapadne Srbije: Jedino mesto sa centralnim grejanjem, gde će uskoro mazut da zameni biomasa. Imanje "oca" šljivovice će postati muzej. | Telegraf.rs - Najnovije vesti iz zemlje i sveta

U pitomim Kostojevićima, svojevrsnom čudu iz zapadne Srbije: Jedino mesto sa centralnim grejanjem, gde će uskoro mazut da zameni biomasa. Imanje "oca" šljivovice će postati muzej.

Foto: Pixabay/PublicDomainPictures

Kostojevići, selo nadomak Bajine Bašte, rodno su mesto srpskog nacionalnog pića, a devet urušenih bisera podrinjsko-dinarske arhitekture na imanju Jankovića dugo je čuvalo tajnu o tome kako je šljivova kapljica učinila ono što nijedan okupator nije mogao: odatle je rakija krenula u "osvajajući pohod" na kafane i domove širom države, iz iste avlije šljivovica je prvi put pretekla i preko granica, da bi na kraju postala brend jednog naroda. Čitav vek kasnije, isto ovo mesto ponovo se diči pionirskim poduhvatom - postaće prvo bioenergetsko selo u Srbiji.

Jedino selo koje ima daljinski sistem grejanja, na mazut, kako "Novosti" saznaju, preći će uskoro na biomasu, a Dragana Ivanović, koordinator projekta "Biovil", ponosno kaže da bi Kostojevići mogli još jednom da postanu "vesnik nove budućnosti".

Reč je o jedinstvenom planu Foto: Pixabay/Recyclind

- Živimo u kraju jake drvoprerađivačke industrije, gde postoji obilje repromaterijala, delom i od prerade voća za rakiju, pa smo ušli u projekat koji će nam omogućiti zdraviji i štedljiviji život uz zelenu energiju. Reč je jedinstvenom planu na ovim prostorima koji zajedno sprovode Opština Bajina Bašta i Stalna konferencija gradova i opština- kaže Ivanovićeva, ističući da ovaj projekat ima podršku Programa za istraživanje i inovacije EU "Horizont 2020".

Sa mazuta na biomasu Foto: Pixabay/Recyclind

A da su pionirski poduhvati u Kostojevićima vođeni pre mnogo godina, svedoči i naš poznati etnolog Bosa Rosić, ukazujući da je nacionalni brend "rođen" pred kraj Velikog rata, a da je otac srpske rakije bio Svetozar Đojo Janković (1896- 1984).

- Sa ovog imanja, na kome se nalazi i najstarija sačuvana zidana pecara za rakiju, današnje nacionalno piće je prvi put poteklo preko granica. Ovde se čuva prva ikada izdata licenca za flaširanje, prodaju i izvoz rakije. Poseban značaj ima originalan recept čuvenog Đoja Jankovića, koji je izmislio klekovaču, koja je zatim postala specijalitet među rakijama - kaže ona.

Mesto rođenja rakije Foto: Telegraf

Ostalo je zabeleženo i da je "otac" srpske rakije ubrzo dobio i prvu licencu za izvoz, pa su zaprege pune pića danonoćno išle put prestoničkih kafana, kao i "preko", za Tuzlu. O mističnom putovanju rakije iz Kostojevića u svet, tokom 2011. godine brigu su preuzeli Centralni institut za konzervaciju, narodni muzeji iz Užica i Beograda i Prirodnjački i Etnografski muzej, u okviru zajedničkog projekta - objašnjava





Vreme: 27.08.2018 08:05

Medij: telegraf.rs

Link: <http://www.telegraf.rs/vesti/srbija/2986360-jos-jedan-dragulj-iz-zapadne-srbije-iz-ovog-sela-je->

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Još jedan dragulj iz zapadne Srbije: Iz ovog sela je potekla prva šljivovica, a sada meštani mogu da se pohvale i izumom za grejanje

Bosa Rosić.

Kuća koja će postati muzej Foto: Telegraf

Uz pomenutu pecaru, na imanju Jankovića zubu vremena odolevaju i glavna kuća sa švapskim molerajem, gostinjski vajati, kačara, magacini, radionica, sušara za šljive, a sačuvani su i stari kazani, burad i vage... Namera etnologa je da imanje Jankovića u Kostojevićima postane muzej rakije srpskog naroda.

Dok čuveni Đojo Janković traži svoje mesto u istoriji i u budućem muzeju, slavu srpske šljivovice danas svetom pronosi "stara sokolova", rakija porodice Bogdanović iz Kostojevića. Samo na tržište Amerike, Bogdanovići su do sada izvezli više od 500.000 flaša rakije, duže od dve decenije negujući i čuvajući ugled srpskog nacionalnog pića.

ŠUMSKI RESURSI

Zemlje jugoistočne Evrope, iako imaju velike šumske resurse biomase, ne koriste ih u dovoljnoj meri, ili to čine na neefikasan način. Biomasa koja se koristi za grejanje u individualnim domaćinstvima koristi se, smatraju stručnjaci, uglavnom na neadekvatan način. Prema nekim procenama, u Srbiji oko dva i po miliona domaćinstava koristi čvrsto gorivo za ogrev stambenog prostora, ali u takozvanim neefikasnim pećima.

(Telegraf.rs/Večernje novosti)

