



Vreme: 26.08.2018 00:00

Medij: uziceoglasnatabla.com

Link: <http://www.uziceoglasnatabla.com/cudo-iz-zapadne-srbije-kolevka-kleke-bice-prvo-selo-sa-zelenom->

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: ČUDO IZ ZAPADNE SRBIJE: Kolevka kleke biće prvo selo sa zelenom energijom

2869



U pitomim Kostojevićima, svojevrsnom čudu iz zapadne Srbije: Jedino mesto sa centralnim grej...

U pitomim Kostojevićima, svojevrsnom čudu iz zapadne Srbije: Jedino mesto sa centralnim grejanjem, gde će uskoro mazut da zameni biomasa. Imanje "oca" šljivovice će postati muzej.

KOSTOJEVIĆI, nadomak Bajine Bašte, rodno su mesto srpskog nacionalnog pića, a devet urušenih bisera podrinjsko-dinarske arhitekture na imanju Jankovića dugo je čuvalo tajnu o tome kako je šljivova kapljica učinila ono što nijedan okupator nije mogao: odatle je rakija krenula u "osvajački pohod" na kafane i domove širom države, iz iste avlije šljivovica je prvi put pretekla i preko granica, da bi na kraju postala brend jednog naroda. Čitav vek kasnije, isto ovo mesto ponovo se diči pionirskim poduhvatom - postaće prvo bioenergetsko selo u Srbiji.

Jedino selo koje ima daljinski sistem grejanja, na mazut, kako "Novosti" saznaju, preći će uskoro na biomasu, a Dragana Ivanović, koordinator projekta "Biovil", ponosno kaže da bi Kostojevići mogli još jednom da postanu "vesnik nove budućnosti".

- ŽIVIMO u kraju jake drvoprerađivačke industrije, gde postoji obilje repromaterijala, delom i od prerade voća za rakiju, pa smo ušli u projekat koji će nam omogućiti zdraviji i štedljiviji život uz zelenu energiju - kaže Ivanovićeva, ističući da ovaj projekat ima podršku Programa za istraživanje i inovacije EU "Horizont 2020". - Reč je jedinstvenom planu na ovim prostorima koji zajedno sprovode Opština Bajina Bašta i Stalna konferencija gradova i opština.

A da su pionirski poduhvati u Kostojevićima vođeni pre mnogo godina, svedoči i naš poznati etnolog Bosa Rosić, ukazujući da je nacionalni brend "rođen" pred kraj Velikog rata, a da je otac srpske rakije bio Svetozar Đojo Janković (1896- 1984).

- Sa ovog imanja, na kome se nalazi i najstarija sačuvana zidana pecara za rakiju, današnje nacionalno piće je prvi put poteklo preko granica. Ovde se čuva prva ikada izdata licenca za flaširanje, prodaju i izvoz rakije. Poseban značaj ima originalan recept čuvenog Đoja Jankovića, koji je izmislio klekovaču, koja je zatim postala specijalitet među rakijama. Ostalo je zabeleženo i da je "otac" srpske rakije ubrzo dobio i prvu licencu za izvoz, pa su zaprege pune pića danonočno išle put prestoničkih kafana, kao i "preko", za Tuzlu - kaže nam Bosa Rosić. - O mističnom putovanju rakije iz Kostojevića u svet, tokom 2011. godine brigu su preuzeli Centralni institut za konzervaciju, narodni muzeji iz Užica i Beograda i Prirodnjački i Etnografski muzej, u okviru zajedničkog projekta.

UZ pomenutu pecaru, na imanju Jankovića zubu vremena odolevaju i glavna kuća sa švapskim molerajem, gostinjski vajati, kačara, magacini, radionica, sušara za šljive, a sačuvani su i stari kazani, burad i vage... Namera etnologa je da imanje Jankovića u Kostojevićima postane muzej rakije srpskog naroda.





Datum: 28.08.2018

Medij: Politika

Rubrika: Kroz Beograd

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije; Manakova kuća

Naslov: Izlasci

Napomena:

Površina: 424

Tiraž: 35000



Strana: 24

2D (синхронизован), у 19.15 – Хотел Трансилванија 3-Одмор почиње-2D (титлован), у 21 – Немогућа мисија-Разилажење, у 18.15 – Мама миа! Идемо поново, у 16.30 – Луис и другари из свемира (синхронизован)

RODA CINEPLEX, тел. 2545-260, у 20.30, 22.15 – Слендермен, у 16.30, 18, 20.15 – Патрик, у 20 – Мегалодон 3D, у 22.10 – Немогућа мисија-разилажење, у 18.15 – Шпијун који ме шутнуо, у 22 – Праведник 2, у 16.30, 18.15 – Хотел Трансилванија 3 3D синхронизовано, у 16 – Хотел Трансилванија 3 2D синхронизовано

CINEPLEXX – DELTA CITY, тел. 2203-400, у 16.30, 18.25, 20.20 – Патрик, у 18.40, 20.35, 22.30 – Слендермен, у 16, 18 – Хотел Трансилванија 3 - Одмор почиње СИНХ, у 17, 19 – Хотел Трансилванија 3 - Одмор почиње 3D СИНХ, у 16.35 – Кристофере Робине где си?, у 19.45, 22 – Мама Миа! Идемо поново, у 22.15 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина, у 17.30, 20 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина 3D, у 21 – Немогућа мисија – разилажење, у 16.20 – Невиђени 2 3D СИНХ, у 18.50, 22.20 – Праведник 2, у 21.15 – Шпијун који ме је шутнуо

CINEPLEXX – ТЦ УШЋЕ, тел. 2203-400, у 16.50, 18.50, 20.45 – Патрик, у 15.40, 18, 20, 22 – Слендермен, у 16.30, 18.30 – Хотел Трансилванија 3 - Одмор почиње СИНХ, у 15.30, 17.30, 19.30 – Хотел Трансилванија 3 - Одмор почиње 3D СИНХ, у 20.15 – Хотел Трансилванија 3 - Одмор почиње ТИТЛ, у 15.45, 17.50 – Кристофере Робине где си?, у 21.30 – Мама Миа! Идемо поново, у 19.20, 21.40 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина, у 17:05, 20.30, 22.50 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина 3D, у 16.10, 17.35, 19, 21.50 – Немогућа мисија – разилажење, у 22.45 – Оушнових 8, у 20.25, 22.50 – Праведник 2, у 15.25 – Верност, у 22.20 – Волети Ескобара, у 17.20, 19.40, 22.10 – Шпијун који ме је шутнуо

CINEPLEXX – BIG БЕОГРАД, тел. 2203-400, у 15.20, 19.20, 21.15 – Патрик, у 17.20, 20.30, 22.30 – Слендермен, у 17, 19 – Хотел Трансилванија 3 - Одмор почиње СИНХ, у 16, 18 – Хотел Трансилванија 3 - Одмор почиње 3D СИНХ, у 16.15, 18.20 – Кристофере Робине где си?, у 20.15 – Мама Миа! Идемо поново, у 17.15, 21 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина, у 15.30, 20, 22.15 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина 3D, у 16.30, 19.15, 22 – Немогућа мисија – разилажење, у 17.45, 21.45 – Праведник 2, у 19.30, 22.30 – Шпијун који ме је шутнуо

АРТ БИОСКОП КОЛАРАЦ, Студентски трг 5, тел. 263-05-50, Faggosto на Коларцу – Месец италијанског филма, у 19 – Имам пријатеље у рају, у 21 – Срећница ДК СТУДЕНТСКИ ГРАД, тел. 2691-442, Амфитеатар у 20 – СФРЈ продукција 80-тих: Још овај пут

CINE GRAND, Патријарха Димитрија 14, тел. 6307-397, у 17.40, 19.40, 21.40 – Слендерман, у 14.40, 17.20, 19.20 – Патрик, у 21.20 – Верност, у 15.30, 20, 22.10 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина 3D, у 16.20, 18.30 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина, у 21 – Праведник 2, у 20.20, 22.30 – Шпијун који ме је шутнуо, у 20.40 – Немогућа мисија: Разилажење, у 18.10 – Мама Миа! Идемо поново, у 13.20, 15.20 – Кристофере Робине, где си?, у 14, 16, 18, 19.10 – Хотел Трансилванија 3: Одмор почиње! 3D синх., у 13, 15, 17 – Хотел Трансилванија

3: Одмор почиње! синх., у 13.40, 16.30 – Луис и другари из свемира, у 14.10 – Невиђени 2 3D синхронизовано



Предавања

ДК СТУДЕНТСКИ ГРАД, Бул. 3. Ђинђића 179, тел. 2691-442, Мала сала у 19 – Предавање: Roxu Music. Предавач Мићун Ристић



Музеји и галерије

MUZEJ ZEPTER, К. Михаилова 42 уторак, среда, петак, недеља 10-20 четвртак, субота 12-22 328-33-39

Народни музеј, Трг Републике 1а 3306-000 (централна зграда у реконструкцији)

Галерија фресака, Цара Уроша 20 2621-491

Вуков и Доситејев музеј, Г. Јевремова 21 2625-161

Историјски музеј Србије Ђ. Јакшића 9/IV, 3287 - 242, Трг Н. Пашића 11, 3398 - 335

Музеј Југославије – Кућа цвећа, Михаила Мике Јанковића 6 3671-485

Војни музеј, Калемегдан 33-43-441

Архив Југославије В. Пелагића 33 3690-252, 3690-253

Архив Србије, Карнегијева 2 3370-781

Историјски архив Београда, Палмира Тољатија 1 2606-336

Музеј науке и технике ул. Скендер бегова 51 3037-850

Музеј Српског лекарског друштва Џорџа Вашингтона 19 3234-261

Ботаничка башта „Јевремовац“, Таковска 43 3246-655, 3244-498

Музеј савремене уметности, Ушће 10, Блок 15 311-57-13

Салон Музеја савремене уметности, Париска 14 2630-940

Легат М. Зорић и Р. Чолаковића Родољуба Чолаковића 2 3676-093

Галерија Петра Добровића, Краља Петра 36/IV 2622-163

Галерија РТС, Таковска 10 321-1324

Музеј примењене уметности, В. Караџића 18 2626-494

Етнографски музеј, Студентски трг 13 3281-888

Манакова кућа, Краљевића Марка 10, Г. Принципа 5 3036-114

Музеј афричке уметности, Андре Николића 14 2651-654

Галерија САНУ, Кнез Михаилова 35 3342-400

Галерија науке и технике САНУ, Буре Јакшића 2 2027-152

Педагошки музеј, Узун Миркова 14 2627-538

Музеј Николе Тесле, Крунска 51 2433-886

Музеј позоришне уметности, Г. Јевремова 19 2626-630

Музеј града Београда Змај Јовина 1 2638-744, 2630-835

Збирка икона Секулић Узун Миркова 5 2182-961

Завичајни музеј Земуна, Земун, Главна 9 3165-234

Конак кнегиње Љубице, Кнеза С. Марковића 8 2638-264

Музеј бањичког логора, Павла Јуришића Штурма 33 367-48-77

Спомен музеј Иве Андрића, Андрићев венац 8 3238-397

↓ Изласци

🏠 Биоскопи

КОМБАНК ДВОРАНА, тел. 42-50-100, у 18.50, 20.45, 22.40 – Слендермен, у 18.15, 20, 22.10 – Мегалодон: Предатор из великих дубина 3D, у 17.30 – Мегалодон: Предатор из великих дубина, у 14.20 15.20 – Кристофере, Робине где си?, у 21 – Праведник 2, у 19.40 – Шпијун који ме је шутнуо, у 21.50 – Немогућа мисија, Разилажење, у 16.10, 17.50, 20.20 – Мама Миа! Идемо поново, у 15.40, 17.20, 19.10 – Патрик, у 22.30 – Верност, у 14, 16 – Хотел Трансилванија: Одмор почиње 3D, синхронизовано, у 15, 17 – Хотел Трансилванија: Одмор почиње, синхронизовано, у 13.40 – Луис и другари из свемира, синхронизовано

ФОНТАНА, тел. 4128-142, у 17 – Верност, у 19 – Мама миа! Идемо поново, у 21 – Мегалодон: Предатор из великих дубина 3D

TUCKWOOD CINEPLEX, тел. 3236-517, у 18.30, 20.30, 22.30 – Слендермен, у 17.30, 19.30 – Патрик, у 15.20, 17.40, 20 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина-3D, у 21.15 – Мегалодон: Предатор из далеких дубина-2D, у 15.30 – Кристофере Робине, где си?, у 22.15 – Праведник 2, у 21.30 – Шпијун који ме је шутнуо, у 16.15 – Хотел Трансилванија 3-Одмор почиње-3D (синхронизован), у 15.15, 17.15 – Хотел Трансилванија 3-Одмор почиње-





Datum: 28.08.2018

Medij: Prva televizija

Emisija: Jutro sa Natašom

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

	Početak	Trajanje
Emisija	28.08.2018 06:55:00	250:00
Prilog	28.08.2018 07:18:00	7:30

Naslov: Gost Danijela Filipović

362

Na Uneskovoj listi ne materijalnog kulturnog nasleđa nalaze naša slava, kolo i na toj listi će se naći i treći srpski narodni običaj. Ovog leta u Etnografskom muzeju postavljen je izložba ne materijalnog kulturnog nasleđa koja će biti otvorena još nekoliko dana. A o tome zašto je važno čuvati nacionalnu tradiciju pričala je autorka izložbe Danijela Filipović

