



**Datum:** 08.10.2018

**Medij:** Radio Beograd 1

**Emisija:** Deset i po.

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Međunarodni festival etnološkog filma; Etnografski muzej Srbije

	<b>Početak</b>	<b>Trajanje</b>
<b>Emisija</b>	08.10.2018 22:30:00	89:00
<b>Prilog</b>	08.10.2018 22:36:00	4:53

**Naslov: Međunardon festival etnološkog filma**

427

27. Međunarodni festival etnološkog filma, održaće se od 9. do 13. oktobra u Jugoslovenskoj kinoteci. Tokom pet festivalskih dana biće prikazano 53 naslova iz 27 država.

Program Festivala je podeljen u četiri celine: takmičarska selekcija u okviru koje će biti prikazano 26 filmskih ostvarenja, zatim informativni, studentski i specijalni program, objavljeno je na konferenciji za novinare održanoj uoči početka manifestacije.





**Vreme:** 08.10.2018 22:50

**Medij:** rts.rs

**Link:** <http://www.rts.rs/page/tv/sr/story/2203/rts-hd/3283190/kulturni-dnevnik.html>

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Međunarodni festival etnološkog filma

**Naslov: Kulturni dnevnik**

1846



Povodom obeležavanja sedam decenija postojanja, Fakultet dramskih umetnosti odlučio je da prvi put u istoriji ove institucije dodeli dva počasna doktorata, tim povodom gost Kulturnog dnevnika, jedan od dobitnika scenograf Miodrag Tabački. Saznajte više o emisijima, TV programu i pogledajte šta se trenutno prikazuje na kanalima Javnog servisa Republike Srbije

Povodom obeležavanja sedam decenija postojanja, Fakultet dramskih umetnosti odlučio je da prvi put u istoriji ove institucije dodeli dva počasna doktorata, tim povodom gost Kulturnog dnevnika, jedan od dobitnika scenograf Miodrag Tabački.

U Domu omladine Beograda ekskluzivno koncert jednog od najvažnijih evropskih džez umetnika, Duška Gojkovića. Premijerom Gogoljeve "Ženidbe" u Domu kulture u Gračanici Prištinsko Narodno pozorište, sa sedištem u Gračanici, obeležilo je 7 decenija postojanja. U Jugoslovenskoj kinoteci počinje 27. Međunarodni festival etnološkog filma. U galeriji Haos izložba skulptorskih radova "Nulla dies sine linea" Velimira Velje Vukićevića, koja otkriva raznovrsnost promišljanja linije kroz različite likovne izraze. Vodimo vas u Kraljevsku akademiju u Londonu, gde je u toku izložba posvećena Okeaniji. U svojom drugom projektu za bečki Burg, beogradski reditelj Miloš Lolić je na scenu u Akademi-teatru postavio tekst francuskog dramatičara Bernard-Mari Koltesa "Borba crnca i pasa". Svake večeri, od ponedeljka do petka, na Prvom programu, posle Dnevnika u 23, emituje se . Emisija je presek najznačajnijih vesti iz umetnosti i kulture, ali i pop-kulture, dizajna, novih tehnologija. Novinari, dopisnici, saradnici RTS-a javljaju se svakodnevno sa mesta najvažnijih i najzanimljivijih događaja. reafirmiše profesiju kritičara. Gosti Kulturnog dnevnika su vodeće ličnosti iz sveta kulture i umetnosti. Urednica: Maja Tucaković  
Realizacija: Maja Mandić





**Datum:** 09.10.2018

**Medij:** Radio Beograd 2

**Emisija:** Na tri vode

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Međunarodni festival etnološkog filma; Etnografski muzej Srbije

	<b>Početak</b>	<b>Trajanje</b>
<b>Emisija</b>	09.10.2018 06:00:00	180:00
<b>Prilog</b>	09.10.2018 07:45:00	1:50

**Naslov: 27. Međunarodni festival etnološkog filma**

425

27. Međunarodni festival etnološkog filma, održaće se od 9. do 13. oktobra u Jugoslovenskoj kinoteci. Tokom pet festivalskih dana biće prikazano 53 naslova iz 27 država. Program Festivala je podeljen u četiri celine: takmičarska selekcija u okviru koje će biti prikazano 26 filmskih ostvarenja, zatim informativni, studentski i specijalni program, objavljeno je na konferenciji za novinare održanoj uoči početka manifestacije.





**Datum:** 09.10.2018

**Medij:** Radio Beograd 202

**Emisija:** Obrati pažnju / Radio 202

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Međunarodni festival etnološkog filma; Etnografski muzej Srbije

	<b>Početak</b>	<b>Trajanje</b>
<b>Emisija</b>	09.10.2018 13:00:00	180:00
<b>Prilog</b>	09.10.2018 15:20:00	0:19

**Naslov: 27. Međunarodni festival etnološkog filma**

399

27. Međunarodni festival etnološkog filma, održaće se od 9. do 13. oktobra. Tokom pet festivalskih dana biće prikazano 53 naslova iz 27 država. Program Festivala je podeljen u četiri celine: takmičarska selekcija u okviru koje će biti prikazano 26 filmskih ostvarenja, zatim informativni, studentski i specijalni program, objavljeno je na konferenciji za novinare održanoj uoči početka manifestacije.





**Vreme:** 09.10.2018 14:24

**Medij:** ekspres.net

**Link:** <http://www.ekspres.net/scena/besmrtna-kinematografija-27-medunarodni-festival-etnoloskog-filma-od->

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Etnografski muzej Srbije

**Naslov: BESMRTNA KINEMATOGRAFIJA: 27. Međunarodni festival etnološkog filma od 9. do 13. oktobra u Etnografskom muzeju**

2706



Retrospektiva etnološkog filma sa svih kontinenata - 27. Međunarodni festival...

Retrospektiva etnološkog filma sa svih kontinenata - 27. Međunarodni festival etnološkog filma - biće održan od 9. do 13. oktobra u Etnografskom muzeju. Tokom pet festivalskih dana biće prikazano 53 filma iz 27 država u Art bioskopu Museum, ali i Kinoteci.

Program Festivala je podeljen u četiri celine - takmičarska selekcija u okviru koje će biti prikazano 26 filmskih ostvarenja, informativni, studentski i specijalni program.

Festival je pokrenut 1992. godine u želji da se jednim događajem obuhvate filmska ostvarenja koja za temu imaju folklor i običaje balkanskih i slovenskih naroda, mahom televizijske produkcije. Ubrzo je prerastao u manifestaciju koja obuhvata zavidan obim tema iz kulturne i socijalne antropologije sa svih kontinenata. Misija Festivala je da iznova podseća na značaj kulturnog nasleđa, i da javnosti pruža sliku o bogatstvu i raznovrsnosti kultura.

"Međunarodni festival etnološkog filma ne izdvaja samo duga tradicija, već i široki opus filmskih ostvarenja koji na jednom mestu okuplja različite teme, pristupe, metode istraživanja tradicionalnog i modernog načina života i svedoče o tradiciji i kulturi različitih država i kontinenata kroz vreme. Dakle, filmski programi opisuju tradiciju i kulturu, koje se reflektuju i na globalne promene", naveo je Saša Srećković, izvršni direktor Festivala, i dodao da je ove godine u fokusu festa Indija, koja će predstaviti šest filmskih ostvarenja u okviru programa "Indiografija", a kao deo specijalnog programa biće prikazani nagrađeni filmovi sa Festivala etnografskog filma iz Pekinga.

"Festival sa ovako dugom tradicijom nudi publici raznolik, bogat i izuzetno vredan program. Verujem da svako, prema svojim afinitetima i interesovanjima, može da izabere program ili film koji će mu pružiti bolji uvid i razumevanje sveta i društva oko nas. Postoji određena veza evropskih i svetskih Kinoteka i etnografskog filma; naime, zahvaljujući bogatoj arhivi u kojoj se nalaze mnogi sačuvani filmovi, mi danas imamo uvid u običaje, način života, izgled gradova, jer takav film je najbolji hroničar određene epohe, što je i cilj ovakvih filmskih manifestacija", istakao je Jugoslav Pantelić, direktor Jugoslovenske kinoteke i jedan od članova žirija.

Danijel Rafaelić, istoričar i egiptolog sa Sveučilišta u Zagrebu, pozdravio je ovaj veliki projekat i istakao da mu je vrlo drago da Srbija i Hrvatska imaju vrlo jake etnološke filmove.

Svečana dodela nagrada biće organizovana u subotu, 13. oktobra, kada će biti dodeljene glavna nagrada Grand Prix "Dragoslav Antonijević", nagrade za najbolji domaći, za najbolji inostrani i za najbolji studentski film.





**Datum:** 09.10.2018

**Medij:** Radio Beograd 1

**Emisija:** Novosti dana

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Međunarodni festival etnološkog filma

	<b>Početak</b>	<b>Trajanje</b>
<b>Emisija</b>	09.10.2018 15:00:00	30:00
<b>Prilog</b>	09.10.2018 15:21:00	1:54

**Naslov: Festival etnološkog filma**

1740

Spiker:

27. međunarodni Festival etnološkog filma počinje večeras u svečanoj sali Jugoslovenske kinoteke u Beogradu. Tokom pet festivalskih dana biće prikazano više od 40 ostvarenja iz 20-tak zemalja. Više detalja, Tanja Živković.

Novinar Tanja Živković:

Međunarodni Festival etnološkog filma izdvaja se ne samo po dugoj tradiciji već i po širokom opusu filmskih ostvarenja koji na jednom mestu okuplja različite teme, pristupe, metode istraživanja, načine života i raznolike kulture. Tako će biti ove godine kroz 42 naslova iz 27 država. Festival je podeljen u četiri programske celine. Takmičarska selekcija koja broj 26 filmskih ostvarenja, zatim informativni, studentski i specijalni program, kaže izvršni direktor Festivala Saša Srećković.

Saša Srećković, izvršni direktor Festivala:

Kvalitet je konstantan, što se tiče iz Festivala u Festival, zemlja u fokusu je Indija, odnosno program Indiografija sa savremenom produkcijom indijskog etnografskog i dokumentarnog filma, zatim imamo u poslednjem trenutku, malo neočekivano imamo i Kinu kao gosta.

Novinar:

Uz etnologa, antropologa Marka Stojanovića, selektor Festivala je i reditelj Ivana Todorović koja ističe da Festival predstavlja širok spektar filmskih tema i autorskih pristupa, nudeći raznovrsne filmske forme.

Ivana Todorović, reditelj:

imali smo klasične etnološke teme bavljenja ritualima raznim i borbom čoveka sa društvenim sistemom i klasičnih migracija, identiteta i mislim da smo napravili dobru selekciju ovih 26 filmova stvarno donose jak autorski pečat i mislim da će Beogradska publika stvarno imati priliku da proputuje razne kutkove naše planete.

Novinar:

27. međunarodi Festival etnološkog filma biće svečano otvoren u 18 sati u Jugoslovenskoj kinoteci.





**Vreme:** 09.10.2018 16:30

**Medij:** glossy.espreso.rs

**Link:** <https://glossy.espreso.rs/zabava/film/137551/ne-propustite-27-medjunarodni-festival-etnoloskog-filma->

**Autori:** @storyrs

**Teme:** Etnografski muzej Srbije; Međunarodni festival etnološkog filma

**Naslov: Ne propustite 27. Međunarodni festival etnološkog filma, sa veoma zanimljivim fokusom na Indiju**

2635



Festival će trajati 5 dana, s početkom od utorka 9. do subote 13. oktobra u Etnografskom muzeju u Beogradu, sa projekcijama u Jugoslovenskoj kinoteci i Etnografskom muzeju. | Zabava

Festival će trajati 5 dana, s početkom od utorka 9. do subote 13. oktobra u Etnografskom muzeju u Beogradu, sa projekcijama u Jugoslovenskoj kinoteci i Etnografskom muzeju. Film Becoming who i was foto: Promo Tokom pet festivalskih dana biće prikazano 53 naslova iz 27 država. Program Festivala je podeljen u četiri celine - takmičarska selekcija u okviru koje će biti prikazano 26 filmskih ostvarenja, informativni, studentski i specijalni program. Film Shaman foto: Promo Festival je pokrenut 1992. godine u želji da se jednim događajem obuhvate filmska ostvarenja koja za temu imaju folklor i običaje balkanskih i slovenskih naroda, mahom televizijske produkcije. Ubrzo je prerastao u manifestaciju koja obuhvata zavidan obim tema iz kulturne i socijalne antropologije sa svih kontinenata. Misija Festivala je da iznova podseća na značaj kulturnog nasleđa, i da javnosti pruža sliku o bogatstvu i raznovrsnosti kultura. Međunarodni festival etnološkog filma ne izdvaja samo duga tradicija, već i široki opis filmskih ostvarenja koji na jednom mestu okuplja različite teme, pristupe, metode istraživanja tradicionalnog i modernog načina života i svedoče o tradiciji i kulturi različitih država i kontinenata kroz vreme. Ove godine u fokusu je Indija koja će nam predstaviti šest filmskih ostvarenja u okviru programa Indiografija, a kao deo specijalnog programa biće prikazani nagrađeni filmovi sa Festivala etnografskog filma iz Pekinga", rekao je Saša Srećković, izvršni direktor Festivala. Film Good fight foto: Promo Festival sa ovako dugom tradicijom nudi publici raznolik, bogat i izuzetno vredan program. Verujem da svako, prema svojim afinitetima i interesovanjima, može da izabere program ili film koji će mu pružiti bolji uvid i razumevanje sveta i društva oko nas. Postoji određena veza evropskih i svetskih Kinoteka i etnografskog filma; naime, zahvaljujući bogatoj arhivi u kojoj se nalaze mnogi sačuvani filmovi, mi danas imamo uvid u običaje, način života, izgled gradova, jer takav film je najbolji hroničar određene epohe, što je i cilj ovakvih filmskih manifestacija", rekao je Jugoslav Pantelić, direktor Jugoslovenske kinoteke i član žirija. Film See you tomorrow foto: Promo Svečana dodela nagrada biće organizovana u subotu, 13. oktobra, kada će biti dodeljene glavna nagrada GRAND PRIX "Dragoslav Antonijević", Nagrada za najbolji domaći film, Nagrada za najbolji inostrani film i Nagrada za najbolji studentski film. (Glossy.rs)





**Vreme:** 09.10.2018 16:30

**Medij:** blok-vesti.com

**Link:** <https://blok-vesti.com/ne-propustite-27-medjunarodni-festival-etnoloskog-filma-sa-veoma-zanimljivim->

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Etnografski muzej Srbije

## **Naslov: Ne propustite 27. Međunarodni festival etnološkog filma, sa veoma zanimljivim fokusom na Indiju - Blokvesti**

3789



Ne propustite 27. Međunarodni festival etnološkog filma, sa veoma zanimljivim fokusom na Indiju 9. oktobra 2018.

1

Festival će trajati 5 dana, s početkom od utorka 9. do subote 13. oktobra u Etnografskom muzeju u Beogradu, sa projekcijama u Jugoslovenskoj kinoteci i Etnografskom muzeju.

Pročitajte dnevni horoskop za sredu, 10. oktobar 2018. godine

9. oktobra 2018.

Kategorije

Kategorije

Vesti na ovom portalu preuzete su automatski (softverski) sa drugih sajtova. One nisu proveravane od strane urednika portala. Ukoliko vesti sadrže netačne navode, vređaju nekog, ili krše nečija autorska prava - molimo Vas da nas o tome obavestite radi uklanjanja spornog sadržaja.

Da li to Nemanja Matić ima nešto da nam kaže? 9. oktobra 2018.

Da, Nemanja Matić je spreman da pogine za Srbiju, kao što je njegova otadžbina, s istim entuzijazmom, spremna da ga ponovo izda... Niko se više u Srbiji ne zaluduje pričama da je atmosfera u nacionalnom fudbalskom timu idealna, kako su donedavno tvrdili gotovo svi igrači, selektor, [...]

Raste broj poginulih u lančanim sudarima na auto-putu 9. oktobra 2018.

Sedam osoba je poginulo, a 27 je povređeno u lančanim sudarima koji su se dogodili u jutarnjim satima u oba smera na auto-putu Beograd-Niš, između Čuprije i Jagodine kod Mijatovca. Među povređenima nema dece. Saobraćaj u oba smera je blokiran. Šlep službe uklanjaju smrskana vozila sa puta. [...]

Đoković siguran protiv Šardija za nastavak rekorda 9. oktobra 2018.

ŠANGAJ: Najbolji srpski teniser Novak Đoković rutinskom igrom pobedio je Francuza Žeremija Šardija 6:3, 7:5 za plasman u treće kolo Mastersa u Šangaju. Đoković je popravio rekord ATP-a jer je protiv Šardija osvojio 28 set od isto toliko mogućih, za 12 trijumf nad 41. teniserom planete. [...]

Novak Djoković u trećem kolu Šangaja 9. oktobra 2018.

Srpski teniser Novak Djoković plasirao se u treće kolo turnira u Šangaju, pošto je danas pobedio Žeremija Šardija iz Francuske. Djoković je pobedio sa 2:0 u setovima (6:3, 7:5), posle sat i 25 minuta igre. Protivnik u narednoj rundi biće mu pobednik duela između Hjeon Čunga i Marka Čekinata. Prethodno je od srpskih tenisera Filip Krajinović eliminisan od [...]

Fetel: Olakšali smo posao Mercedesu 8. oktobra 2018.

Vozač Ferarija Sebastijan Fetel rekao je da je njegova ekipa olakšala posao rivalu Mercedesu u poslednjih nekoliko trka u šampionatu Formule 1. Vozač Mercedesu Luis Hamilton pobedio je u nedelju u trci u Japanu i na 67 bodova uvećao prednost na Fetelom u borbi za titulu. Britanac bi mogao da osvoji petu titulu svetskog šampiona ako [...]

Azar: Čeka me teška odluka 8. oktobra 2018.







**Vreme:** 09.10.2018 16:30

**Medij:** blok-vesti.com

**Link:** <https://blok-vesti.com/ne-propustite-27-medjunarodni-festival-etnoloskog-filma-sa-veoma-zanimljivim->

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Etnografski muzej Srbije

**Naslov: Ne propustite 27. Međunarodni festival etnološkog filma, sa veoma zanimljivim fokusom na Indiju - Blokvesti**

Fudbaler Čelsija Eden Azar rekao je da je rastrzan između potpisivanja novog ugovora sa londonskim klubom i prelaska u Real Madrid. Azaru za dve godine ističe ugovor sa Čelsijem, ali su mediji ovog leta u više navrata navodili da će preći u Real. On je u julu po završetku Svetskog prvenstva u Rusiji rekao da je [...]

Srbija oslabljena povredama, Krstajić ne menja ambicije protiv Crne Gore i Rumunije 8. oktobra 2018.

Selektor fudbalske reprezentacije Mladen Krstajić rekao je danas da je njegova ekipa "hendikepirana" izostankom Aleksandra Kolarova i Nemanje Matića, ali da se ne menjaju ambicije u duelima sa Crnom Gorom i Rumunijom u Ligi nacija. "Veliki je to hendikep, veliki udarac za ekipu koju formiramo u poslednje vreme. Ambicije se ne menjaju, imamo dve veoma važne [...]

Krunić bez plasmana u osminu finala turnira u Hong Kongu 8. oktobra 2018.

Srpska teniserka Aleksandra Krunić nije danas uspela da se plasira u osminu finala turnira u Hong Kongu, pošto je izgubila od 58. teniserke sveta, Kineskinje Sajsaj Dženg posle dva seta, 1:6, 3:6. Krunić, 59. teniserka sveta, izgubila je posle sat vremena, napravila je dva brejka, a Čeng joj je šest puta oduzela servis. Dženg će u osmini [...]





**Vreme:** 09.10.2018 18:31

**Medij:** zemuninfo.rs

**Link:** <https://www.zemuninfo.rs/vesti/kultura/medjunarodni-festival-etnoloskog-filma-od-9-do-13-oktobra->

**Autori:** obrad

**Teme:** Etnografski muzej Srbije

**Naslov: Međunarodni festival etnološkog filma od 9. do 13. oktobra**

1217



Zemun Info " Film • Kultura "

Film , Kultura | 9. 10. 2018. | 16:31 | 0 komentara |

Međunarodni festival etnološkog filma (MFEF) u Beogradu prikazaće od 9. do 13. oktobra više od 50 ostvarenja iz 27 zemalja.

Prema prema rečima selektora, tematski su zastupljeni i etnologija i kulturno nasleđe, i bavljenje ritualima, ali i priče o borbi čoveka sa društvenim sistemom, o migracijama, pitanjima identiteta...

Program 27. MFEF-a biće prikazan u Etnografskom muzeju i u Jugoslovenskoj kinoteci, u kojoj je 8. oktobra, kao svojevrsan uvod, predstavljen izbor dokumentarnih filmova autora Kamenka Katića.

Festival će svečano biti i otvoren 9. oktobra u Kinoteci filmovima "Fragmenti svetlosti" (Estonija), "Jeru mi prosi dulger Nikola: Galipoljski Srbi" (Srbija) i "Žene" (Norveška), dok će narednih dana projekcije biti održavane u Etnografskom muzeju, najavljeno je 8. oktobra na konferenciji za novinare MFEF-a, čiji je program podeljen na četiri celine - takmičarsku selekciju, informativni, studentski i specijalni program.

U takmičarskoj selekciji je 26 ostvarenja, od oko 120 prijavljenih, a odabrali su ih drMarko Stojanović i Ivana Todorović, koji su tražili kvalitet i autorski pristup.

Izvor: seecult

