



Vreme: 14.11.2018 15:00

Medij: rts.rs

Link: <http://www.rts.rs/page/radio/sr/story/24/radio-beograd-2/3321423/kulturni-krugovi.html>

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Kulturni krugovi

630



Iz sadržaja današnjih "Kulturnih krugova" izdvajamo: Zajednička ponuda svih programa Radio Beograda, aktuelne vesti, slušane emisije, reportaže i intervjui, svakodnevno na sve tri mreže Javnog servisa RTS-a
Iz sadržaja današnjih "Kulturnih krugova" izdvajamo:

U Etnografskom muzeju u Beogradu otvara se izložba "Stradanje i opstajanje 1918-2018". U Jugoslovenskoj kinoteci promocija knjige Emira Kusturice "Šta mi ovo treba". Govorimo i o novom izdanju romana Veselina Markovića "Izranjanje" u izdanju "Arhipelaga". U emisiji takođe beležimo i druga važna dešavanja u kulturi. Kulturne krugove uređuje i vodi Dragana Kovačević.





Vreme: 14.11.2018 15:53

Medij: palo.rs

Link: <http://www.palo.rs/lokalno-beograd/kulturni-krugovi/2880307/>

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Kulturni krugovi

395



Vesti na temu | Palo.gr

U Etnografskom muzeju u Beogradu otvara se izložba "Štradanje i opstajanje 1918-2018". U Jugoslovenskoj kinoteci promocija knjige Emira Kusturice "Šta mi ovo treba". Govorimo i o novom izdanju romana Veselina Markovića "Izranjanje" u izdanju "Arhipelaga". U emisiji takođe beležimo i druga važna dešavanja u kulturi. Kulturne krugove uređuje i vodi Dragana Kovačević.





Datum: 15.11.2018
Medij: Informer
Rubrika: TV Program
Autori: Redakcija
Teme: Etnografski muzej Srbije

Napomena:
Površina: 120
Tiraž: 110000



Naslov: Neuništivi muzej

Strana: 23



Neuništivi muzej

Izložba „Stradanje i opstajanje 1918-2018: Neuništivi muzej“ biće otvorena večeras u 19 sati u Etnografskom muzeju u Beogradu i trajaće do februara 2019. godine. Posetioći će imati priliku da vide kako je ovaj turbulentan period doživljen sa tačke gledišta Etnografskog muzeja. Prikazujući gubitke koje je Muzej tada pretrpeo, publici se daje uvid u uslove rada pre, tokom i nakon Prvog svetskog rata. Posebna

pažnja je usmerena na predmete nabavljene početkom 20. veka za potrebe predavljanja srpske kulture na izložbama u inostranstvu. Nemerljiva vrednost ovih eksponata ogleda se u izuzetnom bogatstvu izrade i etnografskom značaju, a činjenica da do sada nisu izlagani čini ih još zanimljivijim za posetioce. Etnografski muzej u Beogradu ovom izložbom obeležava stogodišnjicu primirja u Prvom svetskom ratu.

**HIT
IZLOŽBA**





Datum: 15.11.2018

Medij: Večernje novosti

Rubrika: Kultura

Autori: A. Popadić

Teme: Art bioskop Museum

Naslov: DRUGAČIJI POGLED NA ŽIVOT

Napomena:

Površina: 404

Tiraž: 80000



Strana: 14

ДОБИТНИК ЗЛАТНЕ ПАЛМЕ У КАНУ, "КРАДЉИВЦИ" ХИРОКАЗУ КОРЕ - ЕДЕ, 23. НОВЕМБРА ОТВОРИЋЕ 24. ФАФ



ОТВАРАЊЕ "Крадљивци", Хироказу Коре - еда



ПРЕМИЈЕРА "Дво дивље крушке", Нури Билге Џејлан

ДРУГАЧИЈИ ПОГЛЕД НА ЖИВОТ

Нова остварења Фархадија, Рејадаса, Рорвахерове, Џејлана, Жанкеа, Немеша...

ПРЕМИЈЕРОМ филма "Крадљивци" Хироказу Коре - еде, добитником Златне палме у Кану, 23. новембра у 20 часова, у "Комбанк дворани", биће отворен 24. фестивал ауторског филма. До 30. новембра у главном програму биће приказано 29 филмова,

јучерашњој конференцији за новинаре Игор Станковић, директор фестивала и дистрибутерске куће "Мегаком филм", која је продуцент ФАФ-а.

Посетиоце 24. ФАФ-а очекују најбољи ауторски филмови овогодишње продукције који представљају



ИНТЕРЕСОВАЊЕ "Терет" Огњена Главонића коначно пред домаћом публиком

је најчистије бело"), Алија Абасија ("Граница"), Ласла Немеша ("Сутон")...

- У конкуренцији за награду "Александар Саша Петровић" је десетак филмова. Реч је, углавном, о редитељима којима је то први или други филм, са изузетком нашег ранијег добитника Сергеја Дворцевоја и једног од водећих румунских аутора Раду Жудеа. У трци за награду су и три филма у српској продукцији или копродукцији

- "Терет" Огњена Главонића, "Ти имаш ноћ" Ивана Салатића и "Границе, кише" Властимира Судара и Николе Мијовића - најавио је уметнички директор ФАФ-а Срђан Вучинић.

Поред Главног програма, 24. фестивал ће имати и велики број пратећих селекција, попут "Храброг Балкана", Bande a part, Cinefondation, ACID, као и специјалне пројекције.

Ове године Фестивал ор-

ганизује и омаж великом француском редитељу Жаку Ривету. Ретроспективу отвара "Калуђерица", 25. новембра у 20 часова, у Великој сали Југословенске кинотеке, а пре саме пројекције биће представљено прво

Српска премијера Главонићевој "Терета"

издање књиге Факултета за медије и комуникације под називом "Жак Ривет: Текстови и разговори".

Главна локација фестивала ове године биће "Комбанк дворана", а фестивал ће се одржавати и у Дому омладине Београда, Дворани Културног центра Београда, биоскопу "Фонтана", биоскопу "Влада Дивљан", Дому културе Студентски град, биоскопу "Арт" Коларчева задужбина. ■ **А. ПОПАДИЋ**

ПРИЗНАЊЕ ЖИЛНИКУ

САВЕТ фестивала донео је једногласну одлуку да награду за животно дело додели нашем прослављеном редитељу Желимиру Жилнику. Тим поводом, ФАФ, у Музеју кинотеке организује ретроспективу Жилникових филмова. Ова ревија нуди широк пресек Жилникове каријере, од дебитантског играног филма "Рани радови" (1969), па до његових савремених дела, укључујући и домаћу премијеру новог остварења "Најлепша земља на свету".

од тога десет у такмичарској селекцији.

- Ове године очекује нас више пратећег програма и још већи број биоскопа и дворана. По свом обиму и квалитету програма, могао би, иако није, да буде јубиларни фестивал - казао је на

другачији поглед на живот и планету. На репертоару су нова остварења Ашгара Фархадија ("Сви знају"), Карлоса Рејадаса ("Време за нас"), Алије Рорвахер ("Срећан као Лазаро"), Нурија Билгеа Џејлана ("Дрво дивље крушке"), Ђија Жанкеа ("Пепео

