



Vreme: 03.12.2018 18:59

Medij: vidovdan.org

Link: <https://vidovdan.org/info/pjevanje-uz-gusle-upisano-u-uneskovu-listu-politika-kulture-identiteta-ili/>

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: Pjevanje uz gusle upisano u Uneskovu listu - politika kulture identiteta ili ... - Vidovdan Magazin

3099



Pjevanje uz gusle kao dio nematerijalnog kulturnog nasleđa Srbije upisano je na Uneskovu Reprezentativnu listu nematerijalnog kulturnog nasleđa čovječanstva. Odluku o upisu guslanja odlučio je, 29. novembra, Uneskov Međuvladin komitet za očuvanje nematerijalnog kulturnog nasleđa, na svom 13. redovnom zasijedanju koje se održava na Mauricijusu. "Gusle su simbol srpskog narodnog pamćenja u dugoj borbi za ...

Pjevanje uz gusle kao dio nematerijalnog kulturnog nasleđa Srbije upisano je na Uneskovu Reprezentativnu listu nematerijalnog kulturnog nasleđa čovječanstva. Odluku o upisu guslanja odlučio je, 29. novembra, Uneskov Međuvladin komitet za očuvanje nematerijalnog kulturnog nasleđa, na svom 13. redovnom zasijedanju koje se održava na Mauricijusu.

Foto: Vladimir Drobnjak

"Gusle su simbol srpskog narodnog pamćenja u dugoj borbi za održanje u prošlosti, ali nisu samo to. Nema danas naroda u kom je ovaj drevni element kulturnog nasleđa življe prisutan, poštovan i voljen. Zasluge za takav status pripadaju guslarskim udruženjima i brojnim odanim slušaocima širom našeg kulturnog prostora", rekao je Dragan Hamović, savjetnik ministra. Zaista, pjevanje uz gusle i predanje epske poezije je živo prisutno u velikom dijelu srpskog naroda, prenosi se sa `koljena na koljeno` kao kontinuitet kulture i identiteta srpskog naroda.

foto: Ognjen Vojvodić

Ministarstvo kulture i informisanja je 2016. godine preporučilo nadležnoj stručnoj komisiji nominovanje guslanja na Uneskovu listu. Nominacijski dosije pripremio je Centar za nematerijalno kulturno nasleđe pri Etnografskom muzeju u Beogradu u saradnji sa Muzikološkim institutom SANU i uz podršku Saveza guslara Srbije, guslarskih udruženja, pojedinaca, lokalnih samouprava, institucija, nevladinih organizacija i stručnih udruženja. Pjevanje uz gusle je treći upis Republike Srbije na Uneskovu Reprezentativnu listu nematerijalnog kulturnog nasleđa čovječanstva, posle `posle srpskog kola` i `srpske slave`. Upisivanjem u uneskovu listu kulturnog nacionalnog nasleđa obezbjeđuje se međunarodna vidljivost, i narod upućuje da doprinosi očuvanju iprenošenju izabranog kulturno-nacionalnog nasleđa. Nadajmo se da će upis srpskih gusala u uneskovu listu kulturnog nasleđa čovječanstva biti podsticaj srpskim političarima, kako na brigu za identitet srpskog naroda, tako i za povratak politici pravoslavnog predanja i epskog podviga Kosovskog zavjeta.

P.S. Pojedince na nepovjerenje navodi zastoj sprovođenja nacrta Zakona o službenoj upotrebi jezika, koji mjesecima čeka na usvajanje tj. predloga za dovršavanje zakona o očuvanju srpskog ćirilskog pisma u Srbiji. Zbog čega je u narodu Nacrt predloga o ćirilčnom pismu tumačen kao politička folklorna farsa radi sprovođenja proevropske politike prema Kosovu i Metohiji. Međutim, moguće je i da Ministarstvo i ustanove kulture Srbije ostvaruju saradnju sa međunarodnim ustanovama kulture dok sa projugoslovenskim vlastodržcima u Srbiji i vladajućim jugoslovenskim lingvističkim lobijem ne mogu postići saradnju u pitanjima srpske jezičke i pravopisne politike (pročitaj ovdje).

Ognjen Vojvodić





Vreme: 03.12.2018 20:29

Medij: gmbusiness.biz

Link: <http://gmbusiness.biz/2018/12/03/pevanje-uz-gusle-upisano-na-unesco-listu/>

Autori: Redakcija

Teme: Etnografski muzej Srbije

Naslov: "Pevanje uz gusle" upisano na UNESCO listu

1453



Na 13. Međuvladinom zasjedanju komiteta za nematerijalno nasleđe doneta je odluka kojom je "pevanje uz gusle" upisano na UNESCO reprezentativnu listu nematerijalnog kulturnog nasleđa čovečanstva. Centar za nematerijalno kulturno nasleđe pri Etnografskom muzeju u Beogradu pripremio je nominaciju u saradnji sa Muzikološkim institutom, uz podršku Saveza guslara Srbije, guslarskih udruženja, državnih institucija, lokalnih samouprava, pojedinaca, nevladinih organizacija i stručnih udruženja.

Kulturna baština nasleđena generacijama unazad oslikava identitet srpskog naroda, a materijalna i nematerijalna dobra nalaze se na listi svetske baštine UNESCO.

UNESCO je 2014. godine na listu nematerijalnog kulturnog nasleđa postavio "Porodičnu slavu", da bi 2017. godine "Kolo", tradicionalna narodna igra, takođe dobilo svoje mesto na listi nematerijalnog kulturnog nasleđa.

Materijalno nasleđe iz Srbije upisano na UNESCO listu čine: manastir Studenica, Stari Ras sa Sopoćanima, srednjovekovni spomenici na Kosovu i Metohiji i Gamzigrad - Romulijana.

U okviru UNESCO programa "Pamćenje sveta", u svetski registar kulturne dokumentacione baštine iz Srbije su upisani Arhiva Nikole Tesle (2003.) i Miroslavljevo jevanđelje (2005.).

Takođe je UNESCO MABSavet, u okviru programa "Čovek i biosfera", deo Parka prirode Golija proglasio za Rezervat biosfere Golija-Studenica.

UNESKO je 2016. godine na listu "Svetske kulturne baštine" upisao i Stećke iz Srbije.

