



**Datum:** 31.12.2018  
**Medij:** Politika  
**Rubrika:** Mozaik  
**Autori:** Redakcija  
**Teme:** Etnografski muzej Srbije

**Napomena:**  
**Površina:** 544  
**Tiraž:** 35000



**Naslov: Krsna slava - Sabor Sv. Jovana Krstitelja**

**Strana: 36**

## ФИЛАТЕЛИЈА

# Крсна слава – Сабор Св. Јована Крститеља

Филателистичко издање „Крсна слава” у оптицају је од 3. децембра, садржи две марке номиналне вредности 23 динара и два ФДЦ коверта и штампано је у тиражу од по 25.000 примерака

**К**рсна слава (слава, крсно име) представља ритуал посвећен неком хришћанском свецу за кога породица верује да је њен заштитник и давалац благостања. Прослављање свеца заштитника практикује већина православних хришћанских породица на територији Србије као значајан породични празник у којем учествују појединачне породице и њихови гости – чланови ширег сродства, суседи, пријатељи. Срби доживљавају славу као начин исказивања националног идентитета и они су носиоци ове традиције, али прослављање породичног свеца заштитника практикују и православне хришћанске породице још неких етничких заједница у Србији. У дому породице се на дан славе током обављања ритуала пали славска свећа, чита молитва *Оче наш* и обавља ритуално сечење славског колача – који обавезно има утиснут симбол – тако што се прелива вином, сече у облику крста, затим се окреће и ломи на четири дела уз подизање увис. Током ритуала изговарају се захвалности свецу и молитве за благостање. Ритуално сечење колача обављају чланови породице у свом



дому, али је, с друге стране, уобичајена пракса и да се славски колач носи у цркву, а у неким породицама свештеник долази у кућу да сече славски колач. Важан део прослављања свеца заштитника јесте славска гозба која окупља породицу и њене сроднике и пријатеље.

Слава је виталан елемент нашег нематеријалног културног наслеђа и 2014. године уписана је на Унескову Репрезентативну листу нематеријал-



ног културног наслеђа човечанства. Сабор Св. Јована Крститеља, 20. јануар – Св. Јован једна је од најчешћих породичних слава у Србији. Празнује се дан по Богојављењу, а народно је веровање да је Јован Крститељ, крштавајући Христа, симболички крстио и остале људе. Верује се да на Јовандан не треба радити, што посебно важи за жене.

**Мотив на марки:** Свети Јован (икона, рад сомборског мајстора Георгија

Протића, средина 19. века), славски колач, кандило и шаралица.

**Мотив на коверту:** Свети Јован (икона, рад руских иконописца, 18. век).

За мотиве марака и коверата коришћене су фотографије експоната Етнографског музеја у Београду, аутора Иване Масниковић Антић МА.

**Стручна сарадња:** Етнографски музеј у Београду.

**Графичка обрада марака:** Анамари Бањац, академски сликар.

