



Vreme: 29.01.2019 12:32

Medij: danubeogradu.rs

Link: <https://www.danubeogradu.rs/2019/01/februar-2019-aktuelne-izlozbe-beogradu/>

Autori: <http://www.facebook.com/ahnesa>

Teme: Etnografski muzej Srbije; Manakova kuća

**Naslov: Februar 2019: Aktuelne izložbe u Beogradu**

12877



Dan u Beogradu

Naslovna " Izlasci " Izložbe "

Izložbe u Beogradu (februar 2019): Gojko Varda - Stoni računar Galaksija (Muzej nauke i tehnike)

Ah Neša 29. 1. 2019. Izložbe Komentarišite... 22 pregled(a)

Predstavljamo izložbe u Beogradu koje su aktuelne tokom februara 2019. godine u galerijama, muzejima i drugim atraktivnim i alternativnim prostorima.

\* Neke izložbe u Beogradu opširnije smo predstavili OVDE .

""Akademija 28 (Nemanjina 28)

""Art-kafe galerija Beti Ford (Zetska 2)

Do 6. februara 2019.

Tatjana Kozica - Pogled u sebe; kolaži

""Arhiv Jugoslavije (Vase Pelagića 33)

Do 31. marta 2019.

Prestolonaslednik Aleksandar Karađorđević i stvaranje jugoslovenske države

Izložba arhivskih dokumenata povodom 69 godina od osnivanja Arhiva Jugoslavije i proslave dana ove ustanove

"" Bartselona (Čumićevo sokače lok. 96)

Do 9. februara 2019.

Fotografije Milene Antić u galeriji Bartselona

""Ben Akiba White Lounge & Art Gallery (Braće Krsmanović 6)

Do 7. februara 2019.

Dafna Lončarević - Poruke iz mesečevih dubina; slike

""Beogradska tvrđava

Galerija u Unutrašnjoj Stambol kapiji

-

""Blok galerija (Jurija Gagarina 221)

Do 12. februara 2019.

Aleksandra Rakonjac - Svetlucanje u nama - Twinkle Within Us

Radovi od papirne pulpe

Izložba Aleksandre Rakonjac u Galeriji '73.

"" Galerija Atrijum (BGB, Knez Mihailova 56)

1. februar 2019. (19.00)





**Vreme:** 29.01.2019 12:32

**Medij:** danubeogradu.rs

**Link:** <https://www.danubeogradu.rs/2019/01/februar-2019-aktuelne-izlozbe-beogradu/>

**Autori:** <http://www.facebook.com/ahnesa>

**Teme:** Etnografski muzej Srbije; Manakova kuća

## **Naslov: Februar 2019: Aktuelne izložbe u Beogradu**

""Galerija Lucida (Čika Ljubina 11)

Do 19. februara 2019.

Tatjana Pirović - Dopusti da ti kažem

"" Galerija nauke i tehnike SANU (Đure Jakšića 2)

Do 9. februara 2019.

13. (18.00) - 28. februar 2019.

Akademik Mihailo Gavrilović - istoričar, arhivist, diplomata

""Galerija Novembar (Kursulina 22)

1. februar (19.30) - 20. mart 2019.

Marija Avramović & Sam Twidale - Shady Laguna Resort

Avramović i Twidale u Galeriji Novembar

""Galerija Pedagoškog muzeja (Uzun Mirkova 14)

Stalna postavka

""Galerija Prirodnjačkog muzeja(Mali Kalemegdan 5)

Do proleća 2019.

Pazi, otrovno

Autorka: dr Ana Paunović.

Izložba objašnjava pojavu otrova u prirodi, njihov sastav i način delovanja, delovanje protivotrova, kao i fenomen ishrane pojedinih životinja drugim otrovnim organizmima. Na izložbi su predstavljene otrovne vrste gljiva, biljaka i životinja (insekti, stonoge, paukovi, škorpije, vodozemci, gmizavci i sisari). Izloženi su retko izlagani i neobični eksponati, u vidu herbarskih, taksidermijskih i tečnih preparata i mullaža otrovnih biljaka, životinja i gljiva. Posebnu atrakciju predstavlja segment sa izloženim živim eksponatima egzotičnih škorpija i paukova.

""Galerija Pro3or (Koče Popovća 9)

-

""Galerija Progres (Knez Mihailova 27)

-

"" Galerija Remont (Maršala Birjuzova 7)

Do 8. februara 2019.

"" Dom omladine Beograda (Makedonska 22)

Do 1. februara 2019.

Vladimir Sekulić - Dečak u crvenom prsluku

5. (19.00) - 22. februar 2019.

Aleksandar Crnogorac - TransBalkan

Aleksandar Crnogorac se kroz seriju dokumentarnih fotografija bavi preispitivanjem problema transrodnih ljudi iz Srbije i regiona. Ovim projektom autor ističe vidljivost društveno marginalizovane grupe i kroz intervjuje (koji će biti izloženi pored fotografije sagovornika) direktno suočava posmatrača sa problemima kroz koje oni prolaze. Umetnik ima za cilj da predstavi društveno aktuelne probleme LGBTQ+ zajednice u savremenom dobu, pa kroz seriju portreta prikazuje važnost vidljivosti transrodnih osoba i razumevanje problema sa kojima se oni svakodnevno suočavaju.

U toku trajanja izložbe će biti održana i tribina u Galeriji Doma omladine Beograda, na kojoj će govoriti neki od portretisanih predstavnika trans zajednice o ovoj problematici kroz lična i kolektivna iskustva.

Radovi Aleksandra Crnogorca u Galeriji DOB

""Etnografski muzej (Studentski trg 13)

-

Manakova kuća (Gavrila Principa 5)

U toku...

Ivana Ivković, Marta Jovanović, Vladimir Miladinović, Emir Šehanović, :mentalkLINIK, Saša Tkačenko

""Železnički muzej (Nemanjina 6)

"" Zadužbina Ilije M. Kolarca (Studentski trg 5)

Do 2. februara 2019.

Jovana Čajović - Boja, forma, funkcija





**Vreme:** 29.01.2019 12:32

**Medij:** danubeogradu.rs

**Link:** <https://www.danubeogradu.rs/2019/01/februar-2019-aktuelne-izlozbe-beogradu/>

**Autori:** <http://www.facebook.com/ahnesa>

**Teme:** Etnografski muzej Srbije; Manakova kuća

## **Naslov: Februar 2019: Aktuelne izložbe u Beogradu**

5-23. februar 2019.

26. februar - 16. mart 2019.

Radovi Milice Rakić

Radno vreme galerije: ponedeljak - subota 10.00 - 20.00

""Institut Servantes (Čika Ljubina 19)

Do 15. februara 2019.

Otkrijte Sefarad - izložba fotografija sefardskim Jevrejima

""Istorijski arhiv Beograda (Palmira Toljatija 1)

Stalna postavka

""Istorijski muzej Srbije (Trg Nikole Pašića 11)

Stalna postavka

Kraj Velikog rata 1917-1918 - reprezentativna izložba

Autori izložbe: dr Dušica Bojić, Nebojša Damnjanović, Tijana Jovanović Češka i dr Andrej Vujnović

IMS - Konak kneza Miloša (Topčider, Bulevar patrijarha Pavla 2)

- Stalna postavka Istorijskog muzeja Srbije "Miloš Obrenović - dinastija, istorija, mit"

- Izložba "Evo mene, eto vas... Sećanje kneza Miloša"

- Izložba "Pečatnjaci i pečati" iz zbirke Istorijskog muzeja Srbije.

""Italijanski institut za kulturu (Kneza Miloša 56)

-

"" Jevrejski istorijski muzej (Kralja Petra 71a, I sprat)

Stalna izložbena postavka

Od ponedeljka do petka od 9.00 do 14.00

""KomBank art hol (Trg Politika 1)

-

""Krokodilov centar za savremenu umetnost (Karađorđeva 43, ulaz iz Bašte)

-

"" Kulturni centar Beograda (Knez Mihailova 6)

Galerija Artget

Vesna Pavlović - Fabrics of Socialism; fotografije

Galerija Podroom

Predrag Terzić i Ivar Vermae - crteži, video i audio instalacije

Likovna galerija

Do 7. februara 2019.

Danijela Purešević - Umetnik (ni)je prisutan

Umetnici: Dejan Anđelković i Jelica Radovanović, Dejan Atanacković, Miomir Grujić Fleka, Milovan Destil Marković, Stevan Markuš, Boris Miljković, Predrag Nešković, Igor Stepančić, Jusuf Hadžifejzović.

Filmska galerija - Dvorana KCB (Kolarčeva 6)

Do 5. marta 2019.

""Kulturni centar "Čukarica" (Turgenjevljeva 5)

-

""Kuća kralja Petra I (Vase Pelagića 40)

-

""Kuća legata (Knez Mihailova 46)

-

""Laufer galerija (Svetozara Radića 4)

Do 8. februara 2019.

Nina Simonović: Semi-Mathematical Equations II

""Magacin u Kraljevića Marka 4

U toku...

Organizatori: Dunja Trutin i udruženje Umetnički polukrug





**Vreme:** 29.01.2019 12:32

**Medij:** danubeogradu.rs

**Link:** <https://www.danubeogradu.rs/2019/01/februar-2019-aktuelne-izlozbe-beogradu/>

**Autori:** <http://www.facebook.com/ahnesa>

**Teme:** Etnografski muzej Srbije; Manakova kuća

## **Naslov: Februar 2019: Aktuelne izložbe u Beogradu**

"" Mala galerija ULUPUDS (Uzun Mirkova 12)

-

"" Muzej afričke umetnosti (Andre Nikolića 14) - 40 godina rada

Do 24. februara 2019.

Masinisa Selmani - Podeljeni svetovi

MAU tokom zimskog raspusta organizuje besplatan program za srednjoškolce pod nazivom "Boje Afrike - kreativne radionice i izložba radova". Zainteresovani učenici se mogu opredeliti da pohađaju kurs u jednom od dva termina:

- Grupa 1 - Oslikavanje platna (2-6. januar, 10.00-14.00)

- Grupa 2 - Izrada nakita (4-8. februar, 10.00-14.00)

U okviru svakog od dva petodnevna mini-kursa "Boje Afrike", učesnici će se na uvodnom predavanju kustosa upoznati sa temama koje će potom obrađivati na radionicama. Programom su predviđene dve teme i dve likovne tehnike uz pomoć kojih će kreirati samostalne likovne radove. Nakon završetka programa, u prostorijama Muzeja biće priređena izložba, a najuspešniji radovi nagrađeni.

Prijavlivanje je obavezno, slanjem prijave na: [kontakt@mau.rs](mailto:kontakt@mau.rs) sa sledećim podacima: ime, prezime, godina rođenja, kontakt telefon i izabrani termin kursa (od 2. do 6. januara ili od 4. do 8. februara).

"" Muzej Banjičkog logora (Pavla Jurišića Šturma 33)

Radno vreme: četvrtak, petak i subota; 10.00-17.00

Stalnu postavku čini više od 400 eksponata: lični predmeti zatočenika, crteži i skice, plakati i fotografije, izvorna dokumentacija, maketa logora, kao i rukotvorine koje su logoraši izrađivali tokom zatočeništva...

"" Muzej vazduhoplovstva (Aerodrom "Nikola Tesla" Beograd)

Stalna postavka

"" Muzej Vuka i Dositeja (Gospodar Jevremova 21)

Stalna postavka

"" Muzej grada Beograda (Resavska 40b)

Za posetu su otvoreni: Konak kneginje Ljubice, Muzej Ive Andrića, Arheološko nalazište Vinča, Muzej Paje Jovanovića, Zbirka ikona Pave i Milana Sekulića, Muzej Jovana Cvijića i Muzej banjičkog logora.

Trenutno su zatvoreni za posetu i čekaju na rekonstrukciju Zavičajni muzej Zemuna, Muzej Tome Rosandića i Muzej Mladenovca.

Resavska 40b

Konak kneginje Ljubice (Kneza Sime Markovića 8)

Stalna postavka

Muzej Paje Jovanovića (Kralja Milana 21/IV sprat)

Do 10. februara 2019.

Pogled izbliza. Atelje Paje Jovanovića

Autorica: Isidora Savić, kustos MGB

Muzej Jovana Cvijića (Jelene Četković 5)

Stalna postavka

Muzej Mladenovca (Kralja Aleksandra Obrenovića 6)

Stalna postavka

"" Muzej Zepter (Knez Mihailova 42)

Do 10. februara 2019.

Izložba "Ostavština za budućnost: Rada Selaković (1952-2008)"

"" Muzej iluzija (Nušićeva 11)

Stalna postavka

Vreme je zimskog raspusta, a kako dečiji um nikad ne miruje, u Muzeju iluzija za velike i male školare priređeno je pregršt iznenađenja pod sloganom "Mozgajmo zajedno".

Tokom raspusta mališani mogu provesti vreme u Muzeju iluzija pokušavajući da na zanimljiv način razumeju eksponate posmatrajući ih kroz prizmu nauke i na taj način da zavire u zagonetni svet iluzija, dok će doživljaj upotpuniti takmičenjem u rešavanju logičkih igara.

Radionice "Mozgajmo zajedno" za decu školskog uzrasta ponuđene su u tri različita paketa i obuhvataju radionice sa obilaskom i bez obilaska Muzeja. Sve radionice će uključivati i rešavanje logičko-didaktičkih





**Vreme:** 29.01.2019 12:32

**Medij:** danubeogradu.rs

**Link:** <https://www.danubeogradu.rs/2019/01/februar-2019-aktuelne-izlozbe-beogradu/>

**Autori:** <http://www.facebook.com/ahnesa>

**Teme:** Etnografski muzej Srbije; Manakova kuća

## **Naslov: Februar 2019: Aktuelne izložbe u Beogradu**

igara koje razvijaju motoriku, koncentraciju, strpljenje i razmišljanje.

Programi su u trajanju od sat i po i dva sata i 15 minuta. Mozgaonice se sastoje od obilaska muzeja uz stručno vođstvo i objašnjenja eksponata sa naučnog stanovišta, kviza znanja zasnovanog na iluzijama i predavanja na temu "Fizika u Muzeju iluzija".

Cene i raspored radionica pogledajte na ovom linku .

""Muzej Jugoslavije (Botičeva 6)

Vođenja vikendom kroz kompleks Muzeja Jugoslavije

Subota i nedelja u 11.00 časova - vođenje na engleskom jeziku

Subota i nedelja u 12.00 časova - vođenje na srpskom jeziku

Svaka prva nedelja u mesecu- od 10.00 do 14.00 časova- Porodični dan (detektivska igra za decu u objektu Stari muzej)

Palata Srbija (Bulevar Mihajla Pupina 2)

Do 28. aprila 2019.

Izložba "Dan vredan veka"(otvoreno za publiku svakog vikenda)

Autori: Radovan Cukić, kustos Muzeja Jugoslavije

Veselinka Kastratović Ristić, muzejska savetnica Muzeja Jugoslavije

Marija Vasiljević, kustoskinja Muzeja Jugoslavije

Povodom 100 godina od formiranja prve Jugoslovenske države (ujedinjenje Srba, Hrvata i Slovenaca).

\*\*\*Zbog potreba organizacija poseta visokih državnika u Palati Srbija, izložba Dan vredan veka biće zatvorena za publiku do subote, 9. februara 2019. godine.

Muzej 25. maj

Bez programa zbog radova u objektu.

Kuća cveća

Postavka Figure sećanja

Autori: Vesna Mikelić, Marija Đorgović, Radovan Cukić.

Svaka subota od 10.00 do 14.00 - prateći program: Rad sa štafetama u Kući cveća - upoznavanje publike sa štafetama i radom kustosa u depou.

Stari muzej

Rad na stalnoj postavci koji je otvoren za javnost - faza Muzejska laboratorija

Porodični dan - nedelja, 4. mart - od 10.00 do 14.00 - detektivska igra za decu.

"" Muzej nauke i tehnike (Skender-begova 51)

Stalne postavke:

Medicina u Srbiji kroz vekove

Muzej banjanskog lečenja

Gojko Varda - Šezdeset godina posvećenih dizajnu

Odeljenje Muzej srpskog lekarskog društva (Džordža Vašingtona 19)

Do 7. aprila 2019.

Sanitetski brigadni general dr Vladimir Stanojević (1886-1978) - život i delo

""Muzej pozorišne umetnosti Srbije (Gospodar Jevremova 19)

Stalna postavka

"" Muzej primenjene umetnosti (Vuka Karadžića 18)

Stalna postavka "Na prvi (p)ogled"

""Muzej savremene umetnosti (Ušće 10, blok 15)

U toku...

Sekvence. Umetnost Jugoslavije i Srbije iz zbirke Muzeja savremene umetnosti

Nova izložba dela iz zbirke MSU obuhvata više od 300 radova koji su obeležili period od početka 20. veka do danas. Autor koncepcije je dr Dejan Sretenović, a pored njega kustosi izložbe su i mr Mišela Blanuša i dr Zoran Erić.

Do 25. marta 2019.

Sva lica kulture: Slikarstvo i život učenjaka drevne Kine

Izložba Nacionalnog muzeja Kine iz Pekinga





**Vreme:** 29.01.2019 12:32

**Medij:** danubeogradu.rs

**Link:** <https://www.danubeogradu.rs/2019/01/februar-2019-aktuelne-izlozbe-beogradu/>

**Autori:** <http://www.facebook.com/ahnesa>

**Teme:** Etnografski muzej Srbije; Manakova kuća

## **Naslov: Februar 2019: Aktuelne izložbe u Beogradu**

---

Kombank dvorana

Narodni muzej je otvoren 28. juna 2018. Na OVOM LINKU su podaci o radnom vremenu i ceni ulaznica.

Narodni muzej u Beogradu: Stalna postavka

""Ostavinska galerija (Kraljevića Marka 8)

U toku...

Organizatori: Dunja Trutin i udruženje Umetnički polukrug

""Palata Srbije (Bulevar Mihajla Pupina 2)

Do 28. aprila 2019.

Izložba: Dan vredan veka - 1. decembar 1918.

Muzej Jugoslavije će 1. decembra 2018, na dan kada se navršava 100 godina od ujedinjenja Srba, Hrvata i Slovenaca u jednu državu, otvoriti izložbu "Dan vredan veka". Zbog radova u objektu Muzej 25. maj izložba će se održati u Palati Srbija na Novom Beogradu. Izložbu je moguće posetiti svakog vikenda uz obaveznu prijavu na <https://goo.gl/v8yRrs> ili putem telefona, svakog radnog dana od 12.00 do 14.00, na broj 062/8003-322.

\*\*\* Zbog potreba organizacija poseta visokih državnika u Palati Srbija, izložba "Dan vredan veka" biće zatvorena za publiku do subote, 9. februara 2019. godine.

"" Prodajna galerija Beograd (Kosančićev venac 19)

-

"" PTT Muzej (Majke Jevrosime 13)

Stalna postavka

"" Studentski kulturni centar (Kralja Milana 48)

Srećna galerija





**Vreme:** 29.01.2019 13:36

**Medij:** ilovezrenjanin.com

**Link:** <https://ilovezrenjanin.com/kultura/uistnjavanje-prica-o-avanu/>

**Autori:** @ilovezr

**Teme:** Etnografski muzej Srbije

## **Naslov: Otvaranje izložbe u Narodnom muzeju "Usitnjavanje - Priča o avanu"**

2742



Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i Narodni muzej Zrenjanin predstavljaju izložbu "Usitnjavanje - Priča o avanu", posvećenu predmetu avanu, jednom od najstarijih čovekovih alatki čija je funkcija ostala nepromenjena do današnjih dana. Izložba će biti otvorena u Malom salonu muzeja, 5. februara u 19 sati. Izložbom [...]

Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i Narodni muzej Zrenjanin predstavljaju izložbu "Usitnjavanje - Priča o avanu", posvećenu predmetu avanu, jednom od najstarijih čovekovih alatki čija je funkcija ostala nepromenjena do današnjih dana. Izložba će biti otvorena u Malom salonu muzeja, 5. februara u 19 sati. Izložbom se istražuje, valorizuje i prezentuje do sada retko izlagan muzejski predmet - avan, kao specifična čovekova alatka suštinski nepromenjena od praistorije. Njega s pravom možemo da smatramo civilizacijskom insignijom - označiteljem čovekovog prestanka preživljavanja i početka kulture ishrane. Kontinuirana upotreba u farmaciji svrstala ga je u alatku koja je simbol farmacije. Avan (tarionik) je prva alatka koja se koristila za izradu lekova još u starom Egiptu. U praistoriji su prvi avani izrađivani od kamena. U periodu antike izrađivali su se od kamena i mermera, plitki i slični činiji. U srednjem veku, osim kamena i drveta, počinje da se koristi i bronza. Od kraja 18. veka počinju da se prave i od porcelana i stakla. Danas se oni izrađuju od najrazličitijih prirodnih i veštačkih materijala. Upravo zbog toga avan je jedinstveno kulturno nasleđe mnogih kultura sveta, a svakako i naše kulture. U kulturi balkanskih naroda usitnjavanje i avan imaju civilizacijski kontinuitet. Na izložbi će, kroz priču o avanu, biti prezentovan ne samo njegov kulturni značaj, već i širi kulturni kontekst usitnjavanja hrane i drugih namirnica i materija, zapravo kulturološki značaj čovekove aktivnosti usitnjavanja. Na izložbi će biti predstavljeni razni primerci avana, od praistorije do današnjih dana, iz zbirke Etnografskog muzeja u Beogradu, Muzeja nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutskog fakulteta Univerziteta u Beogradu, Muzeja grada Beograda, Narodnog muzeja u Požarevcu, Arheološkog instituta SANU, privatne zbirke Stevana Vukova, farmaceuta iz Zrenjanina, i privatnih kolekcija. Autori izložbe su Jelena Manojlović, Miloš Matić, Svetlana Mitrović, Daniela Pejović i Ivan Stanić.

Izložba će trajati do 1. marta, a nadležni kustos u Narodnom muzeju Zrenjanin je Branka Babić, kustos-etnolog. Svakoga dana objavljujemo nove video vesti i reportaže iz Zrenjanina na našem Youtube kanalu, prijavite se.

Izložba je realizovana uz podršku Beiersdorf Srbija.





**Vreme:** 29.01.2019 14:25

**Medij:** sportinfo.rs

**Link:** <http://www.sportinfo.rs/2019/01/29/otvaranje-izlozbe-usitnjavanje-prica-o-avanu/>

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Etnografski muzej Srbije

**Naslov: OTVARANJE IZLOŽBE USITNJAVANJE - PRIČA O AVANU**

2480



Utorak, 5. februar 2019. godine u 19h, Mali salon Narodnog muzeja Zrenjanin Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i Narodni muzej Zrenjanin predstavl

Utorak, 5. februar 2019. godine u 19h, Mali salon Narodnog muzeja Zrenjanin

Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i Narodni muzej Zrenjanin predstavljaju izložbu "Usitnjavanje - Priča o avanu", posvećenu predmetu avanu, jednom od najstarijih čovekovih alatki čija je funkcija ostala nepromenjena do današnjih dana. Izložbom se istražuje, valorizuje i prezentuje do sada retko izlagan muzejski predmet - avan, kao specifična čovekova alatka suštinski nepromenjena od praistorije. Njega s pravom možemo da smatramo civilizacijskom insignijom - označiteljem čovekovog prestanka preživljavanja i početka kulture ishrane. Kontinuirana upotreba u farmaciji svrstala ga je u alatku koja je simbol farmacije. Avan (tarionik) je prva alatka koja se koristila za izradu lekova još u starom Egiptu. U praistoriji su prvi avani izrađivani od kamena. U periodu antike izrađivali su se od kamena i mermera, plitki i slični činiji. U srednjem veku, osim kamena i drveta, počinje da se koristi i bronza. Od kraja 18. veka počinju da se prave i od porcelana i stakla. Danas se oni izrađuju od najrazličitijih prirodnih i veštačkih materijala. Upravo zbog toga avan je jedinstveno kulturno nasleđe mnogih kultura sveta, a svakako i naše kulture. U kulturi balkanskih naroda usitnjavanje i avan imaju civilizacijski kontinuitet. Na izložbi će, kroz priču o avanu, biti prezentovan ne samo njegov kulturni značaj, već i širi kulturni kontekst usitnjavanja hrane i drugih namirnica i materija, zapravo kulturološki značaj čovekove aktivnosti usitnjavanja. Na izložbi će biti predstavljeni razni primerci avana, od praistorije do današnjih dana, iz zbirke Etnografskog muzeja u Beogradu, Muzeja nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutskog fakulteta Univerziteta u Beogradu, Muzeja grada Beograda, Narodnog muzeja u Požarevcu, Arheološkog instituta SANU, privatne zbirke Stevana Vukova, farmaceuta iz Zrenjanina, i privatnih kolekcija. Autori izložbe su Jelena Manojlović, Miloš Matić, Svetlana Mitrović, Daniela Pejović i Ivan Stanić. Izložba će trajati do 1. marta 2019. godine, a nadležni kustos u Narodnom muzeju Zrenjanin je Branka Babić, kustos-etnolog.

Izložba je realizovana uz podršku Beiersdorf Srbija.







**Vreme:** 29.01.2019 18:15

**Medij:** vesti.rs

**Link:** <https://www.vesti.rs/Zrenjanin/Usitnjavanje-prica-o-avanu-ZR.html>

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Etnografski muzej Srbije

**Naslov: Usitnjavanje - priča o avanu, ZR**

1562

# vesti.rs

Vrsta događaja: Izložba Datum: Tuesday, February 5, 2019 - 19:00 Link: <http://www.muzejzrenjanin.org.rs> Narodni muzej Zrenjanin, Subotičeva 1, Zrenjanin USITNJAVANJE - PRIČA O AVANU - izložba (5...  
Izvor: SEEcult.org , 29.Jan.2019 , 18:15

Vrsta događaja: Izložba Datum: Tuesday, February 5, 2019 - 19:00 Link: <http://www.muzejzrenjanin.org.rs> Narodni muzej Zrenjanin , Subotičeva 1, Zrenjanin USITNJAVANJE - PRIČA O AVANU - izložba (5.2.-1.3.2019.) organizacija: Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i Narodni muzej Zrenjanin  
Pogledaj vesti o: Subotica

Izvor: SEEcult.org , 29.Jan.2019, 18:16

Vrsta događaja: Izložba Datum: Wednesday, February 6, 2019 - 10:00 to Friday, March 1, 2019 - 10:00  
Link: <http://www.muzejzrenjanin.org.rs> Narodni muzej Zrenjanin, Subotičeva 1, Zrenjanin USITNJAVANJE -...

Nastavak na SEEcult.org...

Napomena: Ova vest je automatizovano (softverski) preuzeta sa sajta SEEcult.org . Nije preneto ručno, niti proverena od strane uredništva portala "Vesti.rs", već je preneto automatski, računajući na savesnost i dobru nameru sajta SEEcult.org . Ukoliko vest (članak) sadrži netačne navode, vređa nekog, ili krši nečija autorska prava - molimo Vas da nas o tome ODMAH obavestite obavestite kako bismo uklonili sporni sadržaj.





**Vreme:** 29.01.2019 18:16

**Medij:** vesti.rs

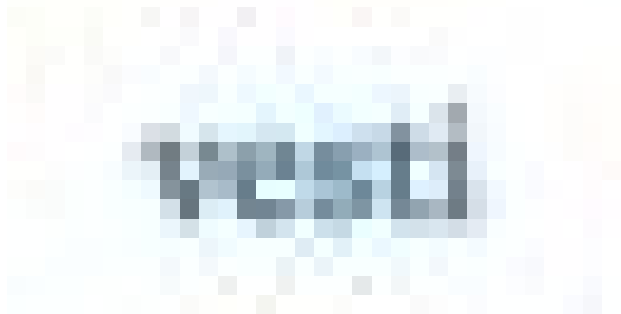
**Link:** <https://www.vesti.rs/Kultura/Usitnjavanje-prica-o-avanu-ZR.html>

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Etnografski muzej Srbije

**Naslov:** USITNJAVANJE - PRIČA O AVANU, ZR

1553



Vrsta događaja: Izložba Datum: Wednesday, February 6, 2019 - 10:00 to Friday, March 1, 2019 - 10:00  
Link: <http://www.muzejzrenjanin.org.rs> Narodni muzej Zrenjanin, Suboti

Izvor: SEEcult.org , 29.Jan.2019 , 18:15

Usitnjavanje - priča o avanu, ZR

Vrsta događaja: Izložba Datum: Tuesday, February 5, 2019 - 19:00 Link:  
<http://www.muzejzrenjanin.org.rs> Narodni muzej Zrenjanin , Subotičeva 1, Zrenjanin USITNJAVANJE -  
PRIČA O AVANU - izložba (5.2.-1.3.2019.) organizacija: Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i  
tehnike (Beograd), Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i Narodni muzej Zrenjanin

Pogledaj vesti o: Subotica

Usitnjavanje - priča o avanu, ZR

Izvor: SEEcult.org , 29.Jan.2019, 18:16

Vrsta događaja: Izložba Datum: Wednesday, February 6, 2019 - 10:00 to Friday, March 1, 2019 - 10:00  
Link: <http://www.muzejzrenjanin.org.rs> Narodni muzej Zrenjanin, Subotičeva 1, Zrenjanin  
USITNJAVANJE -...

Nastavak na SEEcult.org...

Napomena: Ova vest je automatizovano (softverski) preuzeta sa sajta SEEcult.org . Nije preneto ručno,  
niti proverena od strane uredništva portala "Vesti.rs", već je preneto automatski, računajući na  
savesnost i dobru nameru sajta SEEcult.org . Ukoliko vest (članak) sadrži netačne navode, vređa nekog,  
ili krši nečija autorska prava - molimo Vas da nas o tome ODMAH obavestite obavestite kako bismo  
uklonili sporni sadržaj.





**Datum:** 30.01.2019

**Medij:** Danas

**Rubrika:** Novi Sad / Vojvodina

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Etnografski muzej Srbije

**Napomena:**

**Površina:** 266

**Tiraž:** 0



**Naslov:** Postavka o avanu - od praistorije do danas

**Strana:** 24

*Zanimljiva izložba u Zrenjaninu o „alatu“ koji nas prati od davnina*

## Postavka o avanu - od praistorije do danas



**Zrenjanin** - Sa željom da nas podsete na značaj avana u kulturi našeg naroda ali i kulturama svih naroda na svetu, Narodni muzej Zrenjanin, Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i tehnike iz Beograda, Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i pripremaju izložbu „Usitnjavanje - Priča o avanu“ u ovdašnjem muzeju. Izložba se otvara 5. februara i trajeće do 1. marta, a nadležni kustos u Narodnom muzeju Zrenjanin je etnološkinja Branka Babić. Izložba je realizovana uz podršku Beiersdorf Srbija.

Na izložbi će biti predstavljeni razni

Priredivači podsećaju da avan lom-paktna posuda sa kojom čovek od svog postanka usitnjava i drobi začine, bilje, zrnelje, hranu. Ova, najčešće okrugla posuda, prati nas skoro pa nepromenjena vekovima sa istim zadatkom, da pripremi hranu ili lekove za upotrebu. U Etnografskom muzeju Srbije ističu da se avan može smatrati civilizacijskom insignijom, označiteljem čovekovog prestanka preživljavanja i početka kulture ishrane. Zaista, najstariji sačuvani čovekovi artefakti uvek sadrže posudicu u kojoj se drobi-la hrana.

### Simbol apoteka i laboratorija

Avan, tarionik, na engleskom mortar, imao je svoju primenu i u farmaciji. To je prva alatka koja se koristila za izradu lekova još u starom Egiptu. To je alatka bez koje je nezamisliva svaka laboratorija. Avan je i simbol apoteka i susreće se na farmaceutskim logoima. Zanimljivo je da su i oblik i funkcija avana ostali nepromenjeni do današnjih dana. Promenio se samo materijal od koga se avan izrađuje.

primerci avana, od praistorije do današnjih dana, iz zbirke Etnografskog muzeja u Beogradu, Muzeja nauke i tehnike, Farmaceutskog fakulteta Univerziteta u Beogradu, Muzeja grada Beograda, Narodnog muzeja u Požarevcu, Arheološkog instituta SANU, privatne zbirke Stevana Vukova, farmaceuta iz Zrenjanina, i privatnih kolekcija. Autori izložbe su Jelena Manojlović, Miloš Matić, Svetlana Mitrović, Daniela Pejović i Ivan Stanić.

U praistoriji su avani izrađivani od kamena, u antici od kamena i mermerska, plitki i slični činiji. U srednjem veku, od kamena, drveta i bronzes. S kraja 18. veka počinju da se prave i od porcelana i stakla. Danas se izrađuju od najrazličitijih materijala, od mermerska, kamena, stakla, drveta, porcelana, veštačkih materijala a moderna kuhinja i stilovi kuvanja vratili su u upotrebu ovu staru alatku.

M. P.





**Vreme:** 30.01.2019 07:25

**Medij:** rtv.rs

**Link:** [http://www.rtv.rs/sr\\_lat/vojvodina/banat/izlozba-usitnjavanje-prica-o-avanu-u-narodnom-muzeju-](http://www.rtv.rs/sr_lat/vojvodina/banat/izlozba-usitnjavanje-prica-o-avanu-u-narodnom-muzeju-)

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Etnografski muzej Srbije

**Naslov: Izložba "Usitnjavanje - priča o avanu" u Narodnom muzeju Zrenjanin**

2482



Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i Narodni muzej Zrenjanin predstavljaju izložbu "Usitnjavanje - Priča o avanu, posvećenu predmetu...

ZRENJANIN - Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i Narodni muzej Zrenjanin predstavljaju izložbu "Usitnjavanje - Priča o avanu", posvećenu predmetu avanu, jednom od najstarijih čovekovih alatki čija je funkcija ostala nepromenjena do današnjih dana. Izložba će biti otvorena uutorak, 5. februara u 19 časova u Malom salonu Narodnog muzeja Zrenjanini trajaće do 1. marta, a nadležni kustos u Narodnom muzeju Zrenjanin je Branka Babić, kustos-etnolog.

Izložbom se istražuje, valorizuje i prezentuje do sada retko izlagan muzejski predmet - avan, kao specifična čovekova alatka suštinski nepromenjena od praistorije. Njega s pravom možemo da smatramo civilizacijskom insignijom - označiteljem čovekovog prestanka preživljavanja i početka kulture ishrane. Kontinuirana upotreba u farmaciji svrstala ga je u alatku koja je simbol farmacije. Avan (tarionik) je prva alatka koja se koristila za izradu lekova još u starom Egiptu. U praistoriji su prvi avani izrađivani od kamena. U periodu antike izrađivali su se od kamena i mermera, plitki i slični činiji. U srednjem veku, osim kamena i drveta, počinje da se koristi i bronza. Od kraja 18. veka počinju da se prave i od porcelana i stakla. Danas se oni izrađuju od najrazličitijih prirodnih i veštačkih materijala. Upravo zbog toga avan je jedinstveno kulturno nasleđe mnogih kultura sveta, a svakako i naše kulture. U kulturi balkanskih naroda usitnjavanje i avan imaju civilizacijski kontinuitet. Na izložbi će, kroz priču o avanu, biti prezentovan ne samo njegov kulturni značaj, već i širi kulturni kontekst usitnjavanja hrane i drugih namirnica i materija, zapravo kulturološki značaj čovekove aktivnosti usitnjavanja. Na izložbi će biti predstavljeni razni primerci avana, od praistorije do današnjih dana, iz zbirke Etnografskog muzeja u Beogradu, Muzeja nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutskog fakulteta Univerziteta u Beogradu, Muzeja grada Beograda, Narodnog muzeja u Požarevcu, Arheološkog instituta SANU, privatne zbirke Stevana Vukova, farmaceuta iz Zrenjanina, i privatnih kolekcija. Autori izložbe su Jelena Manojlović, Miloš Matić, Svetlana Mitrović, Daniela Pejović i Ivan Stanić. Izložba je realizovana uz podršku Beiersdorf Srbija.





**Vreme:** 30.01.2019 07:49

**Medij:** naslovi.net

**Link:** <https://naslovi.net/2019-01-30/rtv/izlozba-usitnjavanje-prica-o-avanu-u-narodnom-muzeju->

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Etnografski muzej Srbije

**Naslov:** Izložba "Usitnjavanje - priča o avanu" u Narodnom muzeju Zrenjanin

1235

ZRENJANIN - Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i Narodni muzej Zrenjanin...

ZRENJANIN - Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i Narodni muzej Zrenjanin predstavljaju izložbu "Usitnjavanje - Priča o avanu", posvećenu predmetu avanu, jednom od najstarijih čovekovih alatki čija je funkcija ostala nepromenjena do današnjih dana. Izložba će biti otvorena u utorak, 5. februara u 19 časova u Malom salonu Narodnog muzeja Zrenjanin i trajaće do 1. marta, a nadležni kustos u Narodnom muzeju Zrenjanin je Branka Babić, RTV pre 28 minuta | RTV Izložbom se istražuje, valorizuje i prezentuje do sada retko izlagan muzejski predmet - avan, kao specifična čovekova alatka suštinski nepromenjena od praistorije. Njega s pravom možemo da smatramo civilizacijskom insignijom - označiteljem čovekovog prestanka preživljavanja i početka kulture ishrane. Kontinuirana upotreba u farmaciji svrstala ga je u alatku koja je simbol farmacije. Avan (tarionik) je prva alatka koja se koristila za... [Kliknite ovde da biste pročitali vest u celini na sajtu rtv.rs](#) " Pogledajte još vesti iz kategorije Vojvodina "





**Vreme:** 30.01.2019 08:29

**Medij:** vesti.rs

**Link:** <https://www.vesti.rs/Zrenjanin/Izlozba-Usitnjavanje-prica-o-avanu-u-Narodnom-muzeju-Zrenjanin.html>

**Autori:** Redakcija

**Teme:** Etnografski muzej Srbije

**Naslov: IZLOŽBA "USITNJAVANJE - PRIČA O AVANU" U NARODNOM MUZEJU ZRENJANIN**

916



Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i Narodni muzej Zrenjanin predstavljaju izložbu "Usitnjavanje - Priča o avanu", posvećenu predmetu avanu, jedno

Izvor: Radio Televizija Vojvodine, 30.Jan.2019, 08:29 Etnografski muzej u Beogradu, Muzej nauke i tehnike (Beograd), Farmaceutski fakultet Univerziteta u Beogradu i Narodni muzej Zrenjanin predstavljaju izložbu "Usitnjavanje - Priča o avanu", posvećenu predmetu avanu, jednom od najstarijih čovekovih alatki čija je funkcija ostala nepromenjena do današnjih dana. Izložba će biti otvorena uutorak, 5. februara u 19 časova u Malom salonu Narodnog muzeja Zrenjanini trajaće do 1. marta, a nadležni kustos u Narodnom muzeju Zrenjanin je Branka Babić, kustos-etnolog.

Izložbom se istražuje, valorizuje i prezentuje do sada retko izlagan muzejski predmet - avan, kao specifična čovekova alatka...

